

За кадры советской культуры

Орган партбюро, ректората, комитета ВЛКСМ, профкома и месткома
Ленинградского государственного института культуры имени Н. К. Крупской

№ 21 (419)

Пятница, 18 июня 1965 г.

Год издания XIII
Цена 1 коп.

Результаты упорного труда

Вторая группа первого курса отделения массовых и научных библиотек сдавала дифференцированный зачет по истории древнего мира. Принимал зачет Василий Николаевич Гордеев. История древнего мира — один из наиболее интересных, но и трудных для усвоения общеобразовательных курсов.

Студенты этой группы мне хорошо знакомы по занятиям в первом семестре. Было интересно, как справились они с изучением этого предмета.

Впечатление от зачета осталось хорошее. Кафедра истории нашла, на мой взгляд, удачную форму проверки знаний студентов.

Отвечать выходят по двое. Сдают конспекты лекций и рекомендованной для конспектирования литературы. Каждая пара получает довольно обширный вопрос и имеет полную возможность не только показать знание конкретных фактов, понимание проблем, но и продемонстрировать свою эрудицию.

Спокойно, внимательно принимает зачет В. Н. Гордеев. Это помогает хорошо отвечать. Он поощряет студентов к дискуссиям, к высказыванию различных точек зрения. Дополнительные вопросы его преследуют цель выяснить глубину знаний отвечающих, их эрудицию и, что особенно ценно на библиотечном факультете, знание

литературных источников как древних, так и современных.

Студенты отвечали хорошо. Чувствуется интерес к предмету и определенные знания. Из тринадцати семеро получили «отлично», шесть человек — «хорошо».

Наиболее глубокое освещение вопросов (восстание Спартака), полные ответы на дополнительные вопросы дали Галия Петунина и Изольда Соловьева. Хороший в целом ответ был у Веры Соминич и Аллы Статник (Древне-Вавилонское царство в эпоху Хаммурапи).

Гале Великопольской и Тане Ивановой достался трудный вопрос о древнегреческой философии. Они разобрались в ней, но не без помощи преподавателя. Чувствовалось, что Галия, способная студентка, имеющая хорошее общее развитие, занимается недостаточно систематично, кое-что усваивает поверхностно. Ответ Аллы Абдрахмановой, которой учеба дается с большим трудом, показал, что упорный труд всегда дает хорошие результаты.

Ниже своих возможностей отвечала Зина Кузьмина, очень волновавшаяся и неуверенная в себе. Гале Корзенюк и Люде Каниной, очевидно, не хватило времени на подготовку.

Н. ЛЕПНИНОВА,
доцент кафедры библиотекосведения

ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ

Как всегда, экзамен по разделу «Библиотечные фонды и каталоги» курса «Библиотекосведение» на втором курсе библиотечного факультета был проверкой теоретических знаний и результатов длительной подготовки студентов на практических занятиях и во время производственной практики.

Письменная часть экзамена показала, что студенты владеют навыками описания и классификации произведений печати.

Мы сделали опыт: на устном экзамене студент либо сам выбирает вопрос (и это делало большинство), либо отвечает по билету. Кроме того, ставились и дополнительные вопросы.

Таким образом, каждый имел возможность показать свои знания, интерес к проблеме, умение использовать опыт работы в библиотеке.

Казалось, все должны были ответить по крайней мере хорошо.

И надо отметить глубокие, содержательные ответы студентов Л. Лебедевой, Н. Игнатевой, Е. Николаевой — о советской библиотечно-библиографической классификации, Г. Синяковой — о классификации произведений основоположников марксизма-ленинизма, С. Верховской — о класси-

фикации географической литературы, Л. Францовой — о предметном указателе к систематическому каталогу, И. Хомяковой — о классификации исторической литературы. Однако встретились ответы с неглубоким, деловым содержанием. Например, об охране библиотечных фондов, о классификации художественной литературы, о централизованной классификации, об организации фондов при открытом доступе, о системе библиотечных каталогов.

К сожалению, некоторые студенты показали недостаточную общенаучную подготовку (Г. Салыхудинова), слабо владеют библиотечной терминологией и не умеют правильно формулировать свои мысли (Г. Тагиль, Т. Григорьева, А. Терешко).

Главный вывод напрашивается такой: преподаватели должны углубить теоретическую подготовку студентов.

Каждый студент должен глубже знать, например, основы советской библиотечно-библиографической классификации, быть знакомым с проблемами организации фондов и каталогов (классификация наук, организация фондов, отражение персоналии и т. д., начитан в области организации фондов и каталогов.

В. САХАРОВ, зав. кафедрой библиотекосведения, доцент;
Р. ШТЕЙНПРЕСС, ст. преподаватель

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Студенты III курса отделения технических библиотек в этом году проходят практику по справочно-библиографической и информационно-библиографической работе и обслуживанию читателей в специализированных отделах центральных научно-технических библиотеках совнархозов, в крупных универсальных и специальных библиотеках. Составной частью программы практики является участие студентов в работе информационных органов, ознакомление с механизированными информационно-поисковыми системами.

В качестве баз практики избраны библиотеки Урала, Прибалтики, Ленинграда. Сейчас в Южно-Уральском СХ в Челябинске, Средне-Уральском СХ в Свердловске, на Магнитогорском металлургическом комбинате, в Западно-Уральском СХ в Перми проходят практику одиннадцать человек; в Ленинграде для прохождения практики в ЦНХ, Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина осталось пять человек; в библиотеках Таллина и Вильнюса работают одиннадцать человек.

В начале практики были составлены индивидуальные планы работы студентов за небольшими

исключениями в полном соответствии с требованиями программы практики, а также с учетом возможностей и специфики работы библиотек. Поэтому практика, естественно, складывается в различных пунктах с некоторыми особенностями.

Так, например, в Таллине студенты более детально изучают работу ЦБТИ СХ Эстонской ССР в области создания картотек на перфокартах. В Вильнюсе, используя возможности Республиканского института научно-технической информации и пропаганды, они наряду с работой в ЦНТБ СХ Литовской ССР, занимаются с постановкой работы по механизации библиотечно-библиографических и информационных работ, созданию механизированных НПС.

Делать какие-либо обобщающие выводы было бы преждевременным, но тем не менее изучение возможностей библиотек, отношение студентов к делу, прохождения практики в соответствии с планом — все это дает возможность предполагать положительные результаты. **В. ВОДЯНО,** ассистент кафедры технической литературы

ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ

Как правило, летняя сессия всегда труднее зимней. Это объясняется и тем, что эта сессия подводит итоги работы студентов за учебный год. Трудна она потому, что на нее всегда выносятся больше экзаменов. Отсутствие свободных мест в читальном зале, забытые студентами аудитории. И почти на каждой из них висит предупреждение: «Тише! Идет экзамен!» Да, экзамены начались на всех курсах и на всех отделениях. Начались экзамены и на хоровом отделении. На трех курсах прошли экзамены по специальности и по музыкальным дисциплинам.

Уже проявилась картина подготовки студентов к сессии. На первом курсе взяли отличный старт студенты Л. Вайнер, В. Соболев, Г. Марголина, Ю. Попова, Н. Просихина, Р. Носачева, Т. Помазанская. Плохо начали сессию студенты Демченко, Т. Кульжанбекова, Я. Пайкина, Ж. Каневская. А М. Свердлова оставлена на повторный курс. Причем, все эти студенты плохо сдали и зимнюю сессию. Как видно, они несколько не выросли за полгода.

Удивительно, что сдала позиции и Л. Волкова, которая в зимнюю

сессию имела отличные результаты. Экзамен по сольфеджио на втором курсе выявил плохую подготовку студентов. Пять двоек на курс — это большая цифра для сольфеджио, одной из ведущих дисциплин.

Отлично начали сессию студенты Л. Лазовик, О. Желенова, М. Аслания, А. Сербул, В. Белоголов.

На третьем курсе держат марку «отличников» студенты В. Шерман, И. Беспалько, Л. Гельфгат, В. Гильман.

А для таких студентов, как А. Седых, С. Кормышев, В. Гиндин, Н. Ненастина, А. Воронцов, сессия уже закончилась. Они сдали ее досрочно и едут работать по путевкам комсомола на целину. Они хорошо сдали сессию, и летний отдых у них будет тоже отличным.

Чтобы летний отдых тех, кто еще сдает экзамены, не омрачался традиционными «хвостами», советуем их не приобретать. И желаю всем счастливого финиша и хорошего летнего отдыха!

Антон ТЕ,
студент II курса факультета КИР

Завершающий этап

ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ сессия на факультете культурно-просветительной работы вступила в завершающий этап. Всего по одному-двум предметам осталось сдать студентам.

Результаты экзаменов и радуют, и кое в чем огорчают. С удовлетворением надо отметить прежде всего прочные и глубокие знания студентов первого курса по истории КПСС. Экзамены по этой дисциплине в первой и четвертой

группах сдали только на «отлично» и «хорошо».

Хороши и прочие итоги: по пяти экзаменовавшимся группам получили: «отлично» — 61 человек, «хорошо» — 38, «удовлетворительно» — 9 и «неудовлетворительно» — два студента.

Высоки результаты в ряде групп и по специальным художественным дисциплинам: в первой группе I курса по дирижированию — 12 «отлично», шесть «хорошо» и лишь одно «удовлетворительно». Во второй группе третьего курса по гармонии — 10 «отлично», семь «хорошо», два «удовлетворительно». В четвертой и пятой группах третьего курса по режиссуре — 18 «отлично», 15 «хорошо», два «удовлетворительно». В четвертой группе первого курса по классическому танцу — 10 «отлично», девять «хорошо», шесть «удовлетворительно».

Уверенно и организованно сдают сессию студенты первой группы первого курса. Из них пока только одна удовлетворительная оценка; нет провалов и в пятой группе второго курса, в четвертой группе первого курса.

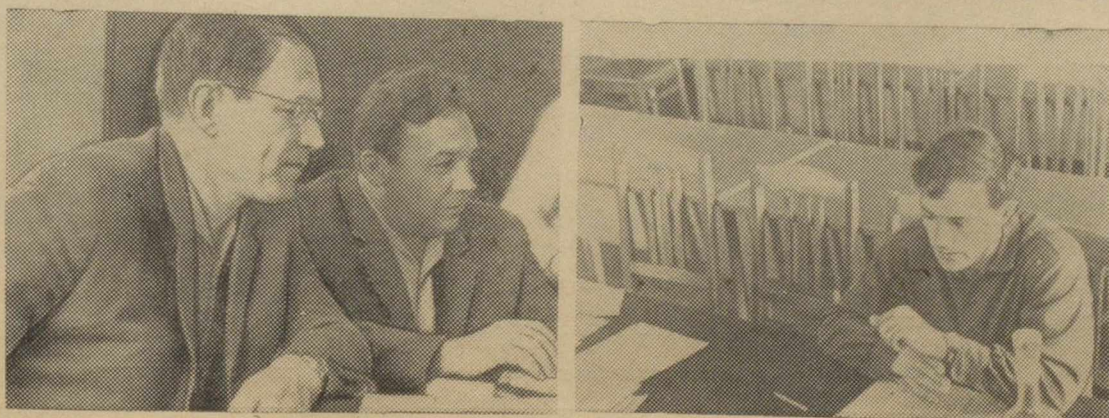
К сожалению, иная картина в других группах. Четыре двойки по теории музыки во второй группе первого курса, четыре — по историческому материализму в первой группе второго курса, четыре — по сольфеджио во второй группе второго курса. Не слишком ли плачевны такие результаты и не итоги ли это откровенно плохой работы студентов и преподавателей в течение всего семестра. Особую тревогу вызывают итоги экзаменов на третьем курсе по политэкономии: 19 двоек в четырех группах. Самое плохое положение в 4-й и 5-й группах третьего курса, где имеется по 6 и 5 неудовлетворительных оценок в каждой группе.

А. ЗАХВАТКИН,
зам. декана факультета КИР

НОВЫЙ СОСТАВ ПГК

На открытом партийном собрании был заслушан отчет группы содействия партийно-государственному контролю института и избран новый состав группы. В него вошли С. А. Вержбинская, Н. Д. Голубева, А. Т. Дружинина, Л. В. Казанцева, А. М. Козлов, О. Н. Корольков, М. М. Коронен, Л. Н. Юсенко, Д. А. Марголис, С. А. Рейсер, А. А. Роднянская, И. В. Сладопеевцева, М. А. Чусовитина.

Председателем группы избран М. М. Коронен, заместителем председателя — Д. А. Марголис.



Закончились государственные экзамены у студентов V курса факультета КИР. В разные уголки страны разведутся питомцы института.

На снимке: зав. кафедрой культпросветработы Г. Г. Карпов и член государственной комиссии, зав. культмассовым отделом Облсовпрофа В. П. Свикунов принимают экзамен по клубному делу у К. Жука.



До свиданья, до свиданья, студенческий наш Ленинград!

«Вы с ними знакомы»

Дружеские шаржи
М. ЯКЕРСОНА



Дмитрию САВЕНКУ,
Владимиру СЫТНИКУ,
Константину ЖУКУ

ВЫ РАЗЛЕТЕЛИСЬ по стране,
Куда кто угадал.
Два молодца на целине,
А третий — камчадал.

Больших вам успехов, друзья!

ЗАКОНЧИЛСЯ большой этап вашей жизни, радостный и тревожный. И так, за плечами институт. Полученных знаний много — и все-таки их недостаточно. Неспроста ведь говорится, что учиться надо всю жизнь. Молодые специалисты с первых же шагов почувствуют необходимость пополнения своего образования: тем более что творческая работа в культпросветучреждении — дело

еще новое, не имеющее своих установленных канонов. И только тот, кто будет чувствовать биение жизни, сможет работать успешно и полноценно.

Мы надеемся, что вы уверенно войдете в самостоятельную жизнь и с честью понесете ленинградские традиции в те коллективы, где будете работать.

Больших вам успехов, друзья!

Говорят выпускники факультета КПП

СПАСИБО!

ПРОЩАЯСЬ с институтом, с нашими преподавателями, хочу высказать слова признательности и благодарности за заботу о нас, за те знания, которые они передали нам.

И мы, выпускники института, говорим всему коллективу вуза: большое спасибо!

Н. СУБАЧЕВ

ПЯТЬ ЛЕТ УЧЕБЫ

ОСТАЛИСЬ позади пять лет обучения в нашем институте. В течение этих лет я получил опыт и знания, которые пригодились мне в работе в Беловском областном культпросветучилище. Разрешите поблагодарить всех преподавателей, и особенно преподавателей общественных дисциплин, за то, что они дали нам очень большие знания.

Я бесконечно благодарен своим педагогам по специальным дисциплинам: Ирине Степановне Кочневой, Владимиру Михайловичу Дойникову, Вик-

тору Михайловичу Лебедеву, Ивану Ивановичу Полтавцеву.

В. КАН

ЛУЧШИЕ ГОДЫ

На всю жизнь мы сохраним добрую память о лучших годах нашей жизни: об институте, ставшем для нас родным домом, о чудесном городе, о белых ночах и крепкой студенческой дружбе, которую мы сохраним на долгие годы.

А. КУЗНЕЦОВА

НА ВСЮ ЖИЗНЬ

ПРОЙДУТ годы, но не изгладятся из памяти родной институт, факультет, группа, незабываемый Ленинград.

Это на всю жизнь.

З. БЫКОВА

ИНСТИТУТ ОКОНЧЕН

ВОТ и окончен институт. Позади пять лет учебы, и я уезжаю в свою Якутию,

золотоносную, алмазную. Буду работать методистом Якутского республиканского Дома народного творчества. Нашему растущему, многообещающему краю очень нужны молодые, энергичные специалисты. Приезжайте к нам!

До свидания, дорогой институт! До свидания, красавец Ленинград! Большое спасибо преподавателям за все, что они мне дали во время учебы и жизни в городе на Неве!

А. БАСЫГЫСОВА

РОДНОЙ ДОМ

ЗА ГОДЫ учебы в институте я полюбил свою будущую специальность.

Я понял: для того чтобы стать настоящим специалистом, надо быть думающим и много знающим человеком. Общественные науки, литература, искусство — все это в полной мере должно быть на вооружении человека нашей профессии.

А. НИКУЛИН



Валентину КАНУ

СЛЫХАЛИ ли вы там, в Пушкинских Горах, Певца любви, певца работы клубной?



Валерию КОСОМУ

ДЕРЗАТЬ, Валерий (Так дерзай, Чтоб вскоре Гамлета сыграть).



Льву ЛЕВИНУ

СЕ ЛЕВИН Лев (не Образцов Сергей) — любимец кукол и детей.



Алле СНЕГОВСКОЙ,

ДОЛГО будет Карелин снится, Ваши премьер режиссерский



Александр НИКУЛИНУ

узор. Ваши улыбки и ваши ресницы Над голубыми глазами озер.



Владимиру ПАНОВУ

СО ВСЕМИ музами знаком — Он стал кубанским казаком.