

Министерство культуры РСФСР  
Ленинградский ордена Дружбы народов государственный  
институт культуры имени Н.К.Крупской

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по научной работе

Г. А. Тишкин Тишкин Г.А.

ПЛАН

научно-исследовательской и научно-методической работы  
факультета культурно-просветительной работы на 1987 год.

Ленинград - 1986 г.

Ротапринт ДУИР. Зак. 50.  
Тираж 60. 13.2.1987.

№ п/п	№ шифра по перспективному плану	Наименование НИР и НМР	Конечный результат НИР и НМР				Научный руководитель	Результаты НИР в 1985 г.		
			Вид	Объем	Начало	Заверш.		Вид	Объем	Срок
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

III. Культурно-просветительная работа и воспитание советского человека.

(2.68.07.01) Развитие ленинских

принципов культурного строительства и программных положений КПСС в практике государственного руководства культурно-просветительной работой.

1986      1990

2. (2.68.07.У1.02.)

Ш.Х.30

Культурно-просветительная работа в системе идеологического обеспечения ускорения социально-экономического развития промышленного региона (на примере комплексной территориально-отраслевой программы "Интенсификация-90").

Исслед. 22 1986      1990

Генкин Д.М. проф.  
(руковод. научн. коллектива)  
проф. Ядов В.А.  
проф. Парыгин Б.Д.  
доц. Ариарский М.А.  
доц. Конович А.А.  
доц. Аксенов В.С.

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Культурно-просветительная деятельность в условиях ускорения социально-экономического развития страны.	Сборн. науч. трудов.	10	1986	1990	Генкин Д.М. проф., авторский коллектив	Рабочий материал. Сборник.	2	IX
(2.68.C7.01.03)										
		Деятельность культурно-спортивных комплексов в Ленинградской области.	Исслед. метод. реком.	10	1986	1989		Рабочий материал		
		а) Разработка оптимального варианта информационно-методического обеспечения.	-"-"	3	1986	1989	Горбунова Н.А. к.пед.наук Бузине Л.В. преп., Овшин К.К. ст. преп.	-"-"	I	IX
		б) разработка интегральной методики спортивно-художественной массовой работы. Моделирование и организация.	-"-"	3	1985	1988	Конович А.А. доцент, Еременко Р.А. к.пед.н., Шижков В.В. ст.преп.	-"-"	I	IX
		в) деятельность КСК по организации культурного сотрудничества города и села	Метод. реком.	2	1986	1988	Даровская М.И. доцент, Утьков В.У. доцент	-"-"	I	IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	(2.68.07.01.04)									
III	8.32	Культурно-просветитель- ная работа с детьми и под- ростками по месту жительст- ва	Исслед.	3	1986	1987	Титов Б.А. к.п.н., Акнаева Э.Б. ст.преп. Красильникова Т.И. преп. Минскер Г.Е. преп. (каф. ф-но).	Науч. отчет	3	X

III. I. Развитие народного творчества

	(2.68.07.01.05)									
III	9.33	Программа и методи- ческие рекомендации "Воспитательная работа в коллективе художест- венной самодеятельнос- ти"	Сборн.	5	1986	1988	Соломоник Н.Г. доцент	Доклад	0,5	III
		Теоретические ос- новы социально-педаго- гического руководства художественной самдея- тельностью.	Диссерт. исслед.		1987	1987	Смирнова Е.И. доцент	Дисерт.		UI

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	II
-		Типология современных участников художественной самодеятельности	Исслед.	6	1986	1989	Голованов Г.Н. преп.	Рабоч. материал исслед.	3	IX
		Целевая комплексная программа воспитательной работы в коллективах художественной самодеятельности.								
	(2.68.07.01.06)									
Ш. 9.34		Особенности организации и основные тенденции развития самодеятельного театрального творчества в современных условиях (на примере КТУ Л-да и Ленингр. области)	Исслед. Сборник научн. работ	10	1985	1990	Плоткин В.И. доцент (руков. авт. коллектива) Сапагин Б.В. проф. Пахомов Н.И. преп. Мартынова Л.Н. к.и.н. Марков В.П. преп. Петров В.В. преп.	Исслед. Научный отчет	I	IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	(2.68.07.01.07)	Музыкально-эстетическое воспитание детей и подростков средствами хоровой самодеятельности.	Сборн. 10	1986	1989	Левандо П.П. проф. (рук. колл.) Грибков С.Ф. доп. Ардентов Д.Н. Кеериг О.П. преп.	Исслед. 0,5 научный отчет		X	
Ш. 9.35	(2.68.07.01.08)	Вопросы хоровой самодеятельности.	Сборн. 5	1986	1989	Левандо П.А. проф. коллект.авторов. совместно с каф. теории и истории музыки Ильин В.П. Чабанный В.Ф. доцент Садовникова С.А. преп.	Научн. 0,5 отчет	Доклад 2 I, VI Обоснов. 2 У		
Ш. 9.37	(2.68.07.01.09)	Тенденция развития самодеятельных оркестров народных инструментов в современных условиях	Исслед. 10	1986	1990	Богданов Ю.Б. доп. (рук. коллектива) Красносальский А.А. к.п.н., Акулович В.И. к.п.н. коллект. авторов Патрикеев Б.Ф. Савин В.В.	Научн. 0,5 отчет	0,25 0,25		IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							Дугушин А.Г.		0,25	
							Казанцев В.Н.		0,25	
							Биберган В.Д.		0,25	
	(2.68.07.01.II)		Исслед.	4	1986	1988	Ивановский В.А.	Рабочий		
		Самодетельный духовой					доц. рук. колл.	материал		
III.	9.39	оркестр историческая рет- роспектива развития и ста- ношения (на примере Л-да и Лен. области)	Сборник				Куписок Г.А.	Исслед.		
			науч.				к.п.н.,	Научный		
			трудов				Тестов Б.А.	отчет	I	X
							преп.			
							Крымский П.А.			
							преп.			
							Ефаев С.Н.	преп.		
							Богданов А.М.			
							преп.			
III.	9.4I	Повышение роли и интен- сификация воспитательного воздействия кинофотосамо- деятельности в организа- ции и проведении досуга трудящихся	Сборник	7.	1986	1989	Горин Л.С.	Доклад	0,25	III, IV
			науч.				ст.преп.			
			трудов				Табачков Н.П.			
			Исслед.				преп.			
			Доклад				Иванова Л.Н.			
							преп.			
							Тимофеева С.М.			
							преп.			

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	(2.68.07.01.I3)		Сборн. 5	1986	1990	Савкова З.В. профес.	Сбор			
III.	9.42	Проблема художественного слова на современной самодеятельной сцене	трудов			Петрова Э.А. доц.	матер.			
						колл. автор.		Отчет	0,5	IX
	(2.68.07.01.I4)		Исслед. 3	1986	1989	Бнков В.И. преп.		Статья	2	X
III.	9.43	Педагогические основы идейно-творческой и воспитательной работы в самодеятельном ВИА г. Л-да				каф. эстр. дух.				
						инстр. и каф. ф-но				
	(2.68.07.01.I2)		Сборн. 10	1986	1988	Аль Д.Н., проф.	Исслед.		0,5	IX
III.	9.44	Драматургия и режиссура праздников и обрядов. Состояние и пути совершенствования	науч. трудов			Петров В.Н., проф. Кузьмина М.К., доц. Шабалин В.Г., доц. Орлов О.Л., к.п.н., Никитин И.Л., ст. преп., Дронов Л.А., ст. преп., Байков В.П., преп., Михэновская Т.И., преп., Тарасов Т.И., преп.	Науч.			
								отчет		

IV. Исследования в различных областях науки

Диссертация на соиска- Обсужд. 1987 1987 Смирнова Е.И. доцент Диссерт.  
ние ученой степени докто- II вар.  
ра педагогических наук

Диссертация на соис- Исслед. 1986 1989 Голованов Г.Н. преп. Раб. мат.  
кание ученой степени

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	кандидата педагогических наук								
	Закономерности культурно-просветительной работы	Докт. дисс.	1985	1988	Ариарский М.А. доцент	I вар. дисс.			IX
	Теория и методика изучения, обобщения и распространения передового опыта КИР	Докт. дисс.	1986	1990	Бирженок Г.М. к.п.н.	Обоснования	I		IX
	Теоретические основы как художественно-педагогической методики КИР	Докт. дисс.	1984	1988	Конович А.А. доцент	I вариант дисс.			IX
	Педагогическое воздействие народно-песенного искусства в формах культ.-просвет. работы	Канд. дисс.	1985	1988	Гришин А.И. ст.преп.	I вар.дисс.			IX
У.17.103	Музыкально-просветительная деятельность Ливевой Е.Э. (К истокам современных форм фольклоризма).	Канд. дисс.	1986	1990	Шевченко И.И. преп.	Обосн. 0,5 тем			IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Воспитание педагогических качеств руководителя самодеятельного театрального коллектива в процессе обучения в ин-те культуры.	Канд. дисс.	1986	1990	Павлов М.М.	преп.	Обосн. темы	0,5	IX
		Оптимизация воспитания гражданственности и патриотизма молодежи средствами театрализованных форм массовой культурно-просветительной работы.	Канд. дисс.	1985	1988	Михановская М.И.	преп.	I вар. дисс.		IX
		Организация музыкального досуга молодежи средствами культурно-просветительной работы.	Канд. дисс.	1984	1987	Быков В.И.	преп.	Дисс. заверш.		IX
		Взаимосвязь этического и эстетического развития личности участников хоровой самодеятельности.	Канд. дисс.	1987	1987	Скотникова Г.В.	зав. каб.	Заверш. дисс.		IX
		Муниципирование как первичная форма организации досуга	Канд. дисс.	1985	1988	Рыбакова Э.П.	преп.	I вар. дисс.		IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Интенсификация форм и методов музыкально-эстетического воспитания через концертно-спортивные комплексы	Канд. дисс.	1986	1989	Шалый В.Ю.	преп.	Обосн. темы	0,5	IX
		Психология творчества в самодеятельном музыкальном коллективе.	Канд. дисс.	1987	1990	Абакшинок А.В.	преп.	Обосн. темы	0,5	IX
		Централизация культурно-просветительной работы в условиях районных центров.	Канд. дисс.	1985	1988	Лозовик Л.Н.	преп.	Рабочий матер.	3	IX
		Воспитание политической культуры молодых рабочих средствами культурно-просветительной работы	Канд. дисс.	1985	1988	Симонова М.М.	ст.преп.	Рабочий матер.	3	IX
		Активизация процесса обучения в вузе культуры	Канд. дисс.	1984	1987	Пашурников П.П.	преп.	Заверш. дисс.		IX
		Массовый праздник как средство идейно-правственного воспитания молодежи	Канд. дисс.	1984	1987	Шиликов В.В.	ст.преп.	Заверш. дисс.		IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Эстетическое воспитание участников самодеятельного оркестра.	Канд. дисс.	1986	1989	Ефремов С.В.	преп.	Структура исслед.	0,5	IX
		Проблема становления и первоначального развития режиссерского любительского театра.	Канд. дисс.	1986	1988	Петров В.В.		М-ка исслед.	I	IX
		Испанская тема в творчестве русских и испанских композиторов	Канд. дисс.	1986	1988	Гладкова О.Н.	преп.	М-ка исслед.	I	IX
		Формирование навыков работы с кинолюбителями в системе КИР.	Канд. дисс.	1986	1989	Бданов Н.А.	преп.	М-ка исслед.	I	IX
		Психолого-педагогические особенности музыкальной подготовки руководителей самодеятельных танцевальных коллективов.	Канд. дисс.	1986	1990	Пономарев А.А.	преп.	Обобщенные темы	0,5	IX
		Психолого-педагогические условия индивидуальной работы с участниками детской художественной самодеятельности.	Канд. дисс.	1987	1989	Минский Г.Г.		М-ка исслед.	I	IX

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
У.17.101	Словяне и кривичи между Чудским озером и Ильменем.	Исслед.	5	1986	1990	Васильева Е.Е.	М-ка исслед.	I	IX
	Действительный анализ стихотворной драмы.	Статья	2	1986	1988	Мультиатули В.М. к.иск.н.	Раб. мат.	0,75	IX
	И.В.Гоголь - теоретик актерского искусства	Статья	1,5	1986	1987	Осовцов С.М.	Заверш. на каф.	1,5	IX
	Режиссерский анализ пьесы	Статья	2	1986	1988	Петров В.В. преп.	Раб. мат.	I	IX
	Взаимодействие музыки с другими видами искусства на рубеже XIX и XX веков.	Исслед.	5	1986	1990	Биркан Р.И. доц.	М-ка исслед. Раздел исслед.	I	IX
	Проблема современного хорового творчества.	Лекция	I	1986	1988	Назарова В.Т. к.иск.н.	Раб. мат.	I	IX
	Жанры хоровой музыки эпохи Возрождения.	Исслед.	2	1986	1987	Коннов В.П. к.иск.н.	Завер. предст. на каф.	2	IX
	Музыка в современном драматическом театре.	Исслед.	2	1986	1987	Процик Т.А. преп.	"-"-"	2	IX
	Жанр хорового концерта в творчестве советских	Исслед.	3	1986	1988	Сигитов С.М. доц.	Мат. исслед.	1,5	IX

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
		композиторов.								
		Гармония фортепианных произведений А.Н.Сcriбина.	Исслед.	10	1984	1987	Фирсов А.В. преп.	Заверш. предст. на каф.	10	IX
		Хоровые произведения Ленинградских композиторов в репертуаре коллективов институтов культуры	Статья	I	1987	1987	Слонимская О.Н. преп.	Статья	I	IX
		Некоторые проблемы музыкально-просветительской работы в клубе воинской части.	Статья	I	1987	1987	Концов В.П. к.иск.н.	Статья	I	IX
		Музыкальное развитие молодежи в современной социокультурной ситуации (основные тенденции, проблемы)	Статья	I	1987	1987	Молзинский В.В. преп.	Статья	I	IX
		О хоровой инструментовке народных песен О.П.Коловский.	Статья	I	1986	1987	Самойлин И.Г. преп.	Статья	I	IX
		"Романтический" орган и французская органная музыка Ц.Франк.	Исслед.	3	1987	1988	Шляпников В.Н. преп.	Сборн. доклад	0,8	IX

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Проблемы репертуара эстрадно-ансамбля.	Доклад	0,5	1987	1987	Лебедев В.М. доц.	Доклад	0,5	II	
	Место музыкально-просветительной деятельности С.Э.Линевой в рев. демократическом движении русских эмигрантов.	Статья	0,7	1987	1987	Шевченко И.И. преп.	статья пред. на каф.	0,7	II	
	А.А.Эпова Творческий портрет. Наследие.	Очерк	1,5	1987	1988	Сивова В.М. ст. преп.	Раздел I		IX	
	Музыкальная драматургия Гдовской овалды (К проблеме динамики соотношения песенных жанров./	Доклад	0,5	1987	1987	Васильева Е.Е. и.о.доц.	Докл.	0,5	У	
	Л.Н.Толстой и проблемы языка драматургии.	Статья I		1987	1987	Осовцов С.М. доц.	Статья I		IX	
	"Зримая песня" Из творческого опыта режиссерской Г.А.Товстоногова.	Статья I		1987	1987	Мартынова Л.Н. к.иск.н.	Статья I		X	

I 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

У. ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

14.0. Вопросы совершенствования учебного процесса

Содержание и методика проведения практических и индивидуальных занятий по предметам цикла "Художественная самодеятельность в СССР"	Доклад	0,5	1987	1987	Соломоник Ф.А. доц. Дубровская А.Я. ст.преп. Шерман В.О. ст.преп.	Доклад 0,25	I
Методические материалы по семинарским, практическим и индивидуальным занятиям для дневного отделения (художественной, специальн.)	Сборн. метод. матер.	2	1987	1987	Соломоник Ф.А. доц.	Сборн. метод. матер.	2 IX РПС Ф-тв
Методические материалы для студентов заочного отделения (художественная специальн.)	"-"	2	1987	1987	Дубровская А.Я. ст.преп.	"-"	2 IX РПС Ф-тв

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Об активизации профессиональной подготовки режиссера народного театра.	Докл.	0,5	1987	1987	Мультиатули В.М. к.иск.н.	Доклад	0,5	I	
Формирование педагогической направленности профессиональной ориентации студентов режиссерской специализации.	Доклад	0,4	1987	1987	Рождественская В.М. К.иск.н.	Доклад	0,4	I	
Работа режиссера и актера над созданием сценического характера.	Статья	1,5	1987	1987	Старшинов Э.С. доц.	Статья	1,5	X	
Актерский тренинг в процессе обучения режиссера.	Статья	0,5	1987	1987	Кустов Г.А. преп.	Статья	0,5	X	
Наука увлекательности и увлекательность науки театроведения.	Доклад	0,25	1987	1987	Осовцов С.М. доц.	Тезисы	0,25	IX	
Методика изучения основ киноискусства на примере	Доклад	0,25	1987	1987	Горин Л.С. ст.преп.	Доклад	0,25	IY	

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	II
		двух студий к/с "Клосность" и к/с "Веснянки" г.Ярославля и г. Дненропетровск.								
		Возможность самодеятельного кинематографа в деле коммунистического воспитания подрастающего поколения.	Доклад	0,25	1986	1987	Жухина Д.М.	Доклад	0,25	II
		Фотосамодеятельность как вид досуга сельской молодежи на примере фотоколлективов Лен. обл.	"-	"-	1987	1987	Еднанов Н.А.	"-	"-	"-
		Интенсификация учебной работы студентов музыкальной специализации института культуры в курсе фортепиано.	Исслед.	4	1986	1990	Ладашев В.А. к.иск.н. колл. авторов	Раб. мат. Отчет	0,5	IX
У.17.99		Проблемы обучения диджеированию в институтах культуры.	Сборн. метод. матер.	10	1986	1990	Богданов Ю.Б. доц. колл. авторов	Сбор матер. Отчет	0,5	IX
		Вопросы творческой деятельности и организации	"-	7	1986	1990	Гришин А.И. ст.преп.	"-	0,5	IX

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	самодетельного русского народного хора и фольклорного ансамбля.						Сивова В.М. ст.преп. Дзюбенко Л.К. преп.			
<u>16.0. Система подготовки и воспитания кадров.</u>										
У.16.72	Психолого-педагогические проблемы формирования профессиональных качеств руководителей самодеятельных коллективов.	Исслед.	5	1986	1990		Савин В.В. ст.преп.	М-ка иссл.	I	IX
	Подготовка кадров для реализации Государственной программы эстетического воспитания трудящихся.	Исслед.	10	1987	1990		Смирнова Е.И. доц. Соломоник Ф.А. доц. колл. авторов	Програм. Науч. отчет	0,5	X
		Сборн.	10		1987					
У.17.96	Профессиональная результативность работы выпускников хорового отделения ЛГМК.	Исслед.	5	1986	1990		Томашевская Т.Г. к.п.н.	Програм. Доклад	0,26	IX I

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

У.17.98	Музыкально-инструментальная подготовка руководителя самодеятельного коллектива народных инструментов.	Сборн. труд.	5	1986	1990	Кравцов Н.А. доц.	Прспект	0,25	11	
---------	---	--------------	---	------	------	-------------------	---------	------	----	--

	Вопросы закрепляемости кадров по месту распределения в районах Северо-Западной зоны.	Исслед.	5	1986	1990	Гришин А.И. ст.преп. Дзюбенко Д.С. преп. Шастин Ю.В. преп.	Программа Отчет	0,25	11	
--	--	---------	---	------	------	--	--------------------	------	----	--

17.0. Методика преподавания общих и специальных дисциплин

	Вопросы методики работы с хором и преподавания дирижерско-хоровых дисциплин	Сборн. Метод. матер. Вып. IV	5	1985	1987	Левандо П.П. проф. колл. автор.	Сбор. метод. матер.	5	МК 4-та	
--	---	------------------------------	---	------	------	---------------------------------	---------------------	---	---------	--

	Методические вопросы использования видеозаписи в учебном процессе.	"-	I	1986	1987	Плоткин В.И. к.п.н.	Мет. пос.			
--	--	----	---	------	------	---------------------	-----------	--	--	--

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Методика преподавания элементов актерского мастерства на I курсе режиссерского отделения институтов культуры.	Метод. пособ.	I	1986	1987	Пахомов Н.И.	преп.	Метод. пос.	I	IX	РИС ф-та
Методика обучения актерскому мастерству на режиссерском отделении драмы факультета КИР.	Доклад	0,5	1986	1987	Кустов Г.А.	преп.	Доклад	0,5	IX	
Дирижерская практика в учебном оркестре как форма самостоятельной работы студентов.	Метод. разраб.	0,5	1987	1987	Миронова Т.Н.	ст. преп.	Метод. разр.	0,5	X	УИРС
Основы обучения на домре в самостоятельном ОРНИ.	"-"	3	1987	1989	Патрикеев Б.Ф.	ст. преп.	"-"-"-"	I	X	
Проведение зачетов и экзаменов по дирижированию на дневном и заочном отделениях.	"-"	0,3	1987		Абакинонок А.В.	преп.	"-"-"-"	0,3	У	

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Проведение зачетов на заочном отделении по дисциплине "Изучение оркестровых инструментов" (баян, аккордеон).	Метод.	0,25	1987	Григорьев В.М. ст.преп.	Раздел	0,25		IX
		Проведение зачетов на заочном отделении по дисциплине оркестровый класс.	"-"	0,25	1987	Шелокова В.Ф. ст.преп.	Раздел	0,25		XI
		Методика преподавания спец. инструментов: организация и планирование самостоятельной работы студентов.	Сборн. метод. матер.	2	1986 1987	Ивановский В.А. доц. колл.автор.	Сборн. метод. матер.	2		IX РПС ф-та
		Методика преподавания инструментовки.	"-"	1,5	1986 1987	Ивановский В.А. доц. колл. автор.	"-"	1,5		IX РПС ф-та
		Методика преподавания дирижирования.	"-"	2	1986 1987	Ивановский В.А. доц. колл.автор.	"-"	2		"-"

	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Речевое мастерство в про- пагандистской деятельности культпросветработников.	Сборн. метод. матер.	5	1986	1988	Савкова З.В. проф.	Сбор. мат.	I		VI
Профелизация курса фор- тепиано в институте культуры	Иssl. Сборн. статей	3	1986	1990	Дадашев В.А. ст.преп.	Программа	0,25		
Психолого-педагогические особенности музыкальной под- готовки руководителей само- деятельных танцевальных кол- лективов в институте куль- туры.	Статья I	1987	1987	Пономарев А.А. преп.	Статья I				IX
Формирование в курсе фор- тепиано института культуры психологической готовности студента к профессионально- воспитательной деятельности.	Иssl.	2	1986	1988	Ирдеченская Т.В. преп.	Статья	I,5		X
Некоторые новые тенденции в курсе фортепиано на отделе- нии оркестрового дирижиро- вания в институте культуры.	Статья I	1987	1988	Дашевская Э.Е.	Сбор. мат.	0,3			VI

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Об освоении музыкально-инструментальных навыков, необходимых руководителю самодеятельного народного хора в курсе фортепиано в институте культуры.	Доклад 0,2 тезисы	1987	1987	Яновицкая Л.М. преп.	Доклад тезисы	0,2	19	
<u>VI. Учебники и учебные пособия</u>										
<u>I9. Учебные пособия</u>										
<u>Д. Культурно-просветительная работа</u>										
VI.19.136	Критика буржуазных концепций организации досуга и культурно-просветительная работа в странах социалистического содружества.	Учеб. пособ. (4.4. I.П)	10	1986	1989	Генкин Д.М. проф.	Рабоч. матер.	2,5		
VI.19.137	Культурно-просветительная работа как социальная педагогика.	Учеб. пособ.	5	1986	1987	Генкин Д.М. проф. Разумный В.А. проф.	Учеб. пособ.	5		Х Р.К 4-та
VI.19.138	История художественно-	Учеб. .	10	1986	1989	Конюнич А.А. доц.	I часть пособ.	5		У

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	II
		массовой работы в СССР. пособ. (4.4. I, II)								
VI. I9. I40.	Культурно-просветительная работа с детьми и подростками по месту жительства.	Учеб. пособ.	5	1986	1988	Титов Б.А. к.п.н. Акнаева Э.Б. ст.преп.	Раб.матер.	2,5	X	
	Историография культурно-просветительной работы.	Учеб. пособ.	4	1987	1987	Генкин Д.М. проф. Клемантович М.Б. доц. Косенко Л.Н. доц.	Учеб.пособ.	4	X РIS Ф-та	
	Методическое руководство культурно-просветительной работой	Учеб. пособ.	5	1987	1987	Горбунова Н.А. к.п.н. Бузине Л.В. преп.	Учеб.пособ.	5	X РIS Ф-та	
	Культурно-просветительная работа музеев.	Учеб. пособ.	2	1987	1987	Шляхтина Л.М. к.п.н.	Учеб.пособ.	2	X РIS Ф-та	
	КНР с детьми и подростками за рубежом.	Учеб. пособ.	2	1986	1988	Новикова И.А. к.п.н. Акнаева Э.Б. ст.преп.	Учеб.пособ. Раб.мат.	1	X	
	Праздники Древней Греции и Древнего Рима.	Учеб. пособ.	2,5	1986	1987	Орлов О.Л. к.п.н.	Учеб.пос.	2,5	IX РIS Ф-та	

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	II
		Праздники Великой Фран- цузской революции.	Учеб. пособ.	2	1986	1987	Орлов О.Д. к.п.н.	Учеб.пос.	2	IX РНО ф-та
		Сценарное мастерство и основы драматургии.	Учеб. пос.	5	1986	1987	Аль О.Н. проф. Кузьмина М.К. доц. Дронов Л.А. ст.преп.	Учеб.пос.	5	IX РНО ф-та
<u>Е. В помощь художественной самодеятельности</u>										
		Вопросы теории ху- дожественной самодея- тельности.	Учеб. пос. I-II части	10	1987	1988	Смирнова Е.И. доц.	Уч.пос.	5	IX РНО ф-та
		Педагогика самодея- тельного коллектива.	Учебн. пособ.	10	1987	1988	Соломоник Ф.А. доц.	Уч.пос. I часть	5	IX РНО ф-та
		Развитие агитационно- художественных форм са- модеятельности 30-40-х гг. (по курсу "История художественной самодея- тельности).	Учеб. пособ.	5	1987	1988	Шерман В.Д. ст.преп.	Раб.мат.		IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Тенденции развития современной художественной самодеятельности (по курсу "История художественной самодеятельности")	Уч. метод. пособ.	3	1987	1988	Смирнова Е.И. доц.	Раб.мат.	I	X
		Методика руководства развитием художественной самодеятельности (по курсу "Организация художественной самодеятельности")	Уч. пособ.	I	1987	1988	Соломоник Ф.А. доц.	Раб.мат.	0,5	X
VI. 10.142		Пути совершенствования технического оснащения сценических площадок народных театров.	Уч. метод. пособ.	3	1986	1989	Таренкова Л.В. преп.	Раздел	0,5	X
		Специфика изучения системы Станиславского в самодеятельном театре.	-"-	2	1986	1988	Чистяков С.А. ст.преп.	-"-	I	X
		О дирижерско-хоровой самодеятельности.	Уч. пос.	6	1987	1991	Васильев В.А. доц.	Раздел	I,5	IV

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Чтение хоровых партитур. Учеб. пособ.			1	1986	1987	Шляпкин В.С. преп.	Уч. пос.	I	X
	Пособие по истории советской музыки.	"-"		4	1987	1987	Молзинский В.В.		II	X
	Диатоника в курсе сольфеджио.	"-"		3	1987	1988	Рязанова Н.А. к.иск.н.	Раздел I		X
	Сольфеджио в самодеятельном хоре.	"-"		3	1986	1987	Зайцев М.В. преп.	Пособ. 3		IX
	Сборник хоровых произведений по курсу дирижирования.	Аннот. хрест.		5	1987	1987	Дойников В.К. ст.преп.	Аннот. сборн.	5	XI
	Поет самодеятельный вокальный ансамбль.	Сборн.		8	1986	1987	Грибков С.Ф. доц. Моделъ В.И. ст.преп.	Сборн.	4	X
	Репертуарный сборник для хоровой самодеятельности. (Произведения русских, советских и зарубежных композиторов, обработки и переложения педагогов кафедры).	Репер. сборн.		7	1986	1987	Левандо П.П. проф. (колл. авторов)	Обраб.	3	IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9№	10	11
VI.19.147.	Методика обучения игре на народных инструментах.	Уч.пос.	5	1986	1987	Кравцов Н.А. доц.	Уч.пос.	5	X	РИС Ф-та
	Оркестровая фактура. Посobie по дисциплине "Инструментовка для ОРНИ".	"-"	5	1986	1990	Лебедев Н.С. ст.преп.	Раздел	I	X	
	Лекции по оркестровой литературе.	"-"	5	1986	1990	Акулович В.И. к.п.н.	Раздел	I	X	
VI.19.152.	Литературная композиция и монтаж на самодеятельной сцене.	"-"	3	1987	1989	Вановская Е.В. преп.	Раздел	I	X	
VI.19.153.	Сценическая речь на современной сцене.	"-"	3	1987	1988	Комякова Г.В. ст.преп.	Раздел			
VI.19.150.	Сценическая речь в институтах культуры.	"-" I, II части	10							
	Виды русского песенного фольклора. Обрядовый фольклор. Песни праздников годового круга.	"-"	2			Васильева Е.Е. к.иск.н.				

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Кинофототехника	Учебн. пособ.	3	1986	1989	Кузнецова А.Л. к.т.н. Раб. мат. Нефедов В.А. преп.	I		IX
		Сценарное мастерство.	"	6	1986	1990	Гукасян Ф.Г. к.иск.н. колл. авторов.	Программа	0,5	IX
		Кинорежиссура	"	7	1987	1988	Горин Л.С. ст.преп. Жухина Д.М. преп.	Раздел	2,5	IX
У1.20.164.		Шесть экзерсисов для преподавания народного танца I, II, III курсов.	"	3	1986	1990	Ожегова Б.Р.	I часть		IX
У1.20.165.		Теория и методика преподавания танцев народов СССР.	"	5	1986	1990	Боярская Э.В. преп.	I часть		X
У1.20.166		Руководство самостоятельным танцевальным коллективом.	"	6	1986	1990	Борминская И.Б. преп.	Раздел	1,5	X
У1.20.167.		Методика движения классического танца. Раздел аллегро. Примеры маленьких и средних прыжков.	"	6	1986	1990	Брегвадзе Б.Я. проф. Мальгина Л.Е. преп. Сережникова Е.Д. преп.	Проспект	0,5	IX
У1.20.168.		Принципы сценического воплощения народных танцев. II часть.	"	1,5	1986	1990	Вагабов Р.Ю. преп.	Лекция	0,5	X

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
VI.20.169.	Работа балетмейстера над хореографическим произведением.	Учебн. поссб.	4	1987	1990	Вагабов Р.Ю.	преп.	Вводная часть лекция	0,5	X
VI.20.170.	Уроки историко-бытового танца в самодеятельном коллективе.	"-"	I,5	1986	1990	Бороминская И.Б.	преп.	Раздел	0,5	IX
VI.20.171.	Уроки с детьми младшего школьного возраста в самодеятельном коллективе.	"-"	2	1986	1990	Бороминская И.Б.	преп.	Раздел	0,5	IX

20.0. Методические разработки

Сценарное мастерство и основы драматургии.	Метод. реком. д/студ. дневн. и заочного отд.	2	1986	1987	Аль Д.Н. проф. Кузьмина М.К. доц. Дронов Л.А. ст.преп.	Метод. рек.	2	IX РИС ф-та
Режиссура театрализованных представлений и праздников.	Метод. реком. д/студ. дневн. отд.	5	1986		Дронов Л.А. ст.преп. Пабалин В.Г. к.п.н. Накитин И.С. ст.преп. Байков В.Л. преп. Михановская Т.И. преп.	Метод. мат.		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Изучение дореволюционного периода истории художественной самодеятельности	Метод. 2 матер. д/студ. з/отделе- ния худ. спец.		1986	1987	Смирнова Е.И. доц.	Метод.мат.	2	IX РПС з/отд.
		Методика руководства самодеятельным драматическим коллективом.	Метод. I разраб. поУИРС		1986	1987	Павлов М.М. преп.	Разраб.	I	X РПС б-та
		Организация контроля за работой студентов з/от- деления режиссерской спе- циализации.	Метод. разраб.	0,5	1986	1987	Марков В.П. преп.	Раздел	0,5	X РПС з/отд.
		Режиссерский трениг Ч.П.	Метод. разраб.	0,75	1986	1987	Мартынова Д.Н. к.иск.н.	Разраб.	0,75	X РПС б-та
		Методика проведения семинара по проблеме мас- терства актера.	Метод. разраб. УИРС	I	1986	1987	Старшинов Э.С. доц.	Разраб.	I	X РПС б-та
		Особенности использо- вания элементов народного	Метод. разраб.	0,5	1987	1987	Перевязко Н.И. преп.	Разраб.	0,5	-"

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		танца в воплощении национальной драматургии.								
		Совершенствование двигательных навыков в процессе освоения сценических движений.	Метод.	0,5		1987	Князевич Т.Н. преп.	Раздел	0,5	X РИС Ф-та
		Элементы техники грима японского классического театра.	"-	0,5		1987	Кочетова Т.И. преп.	Раздел	0,5	X РИС Ф-та
		Устройство современной сценической коробки в практике самостоятельных театров.	Метод.	0,5		1987	Тареекова Л.В. преп.	Пособие	0,5	X РИС Ф-та
		Музыкальное развитие молодежи.	Практ. реком. для комитетов ВЛКСМ	0,5		1987	Молзинский В.В.	Практ. рек.	0,5	У
		Учебные задания и метод. рекомендации по музыкально-историческим дисциплинам.	Метод.	0,5		1987	Слонимская Д.Н. преп.	Мет. разраб.	0,5	X РИС Ф-та

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Слуховой анализ по соль- феджио для студентов з/отд.	Метод. разраб.	I		1987	Рязанова Н.П. к.иск.н.	Мет.разр.	I	II РКС з/отд.
		Учебные задания и метод. рекомендации по теории му- зыки и анализу музыкальных произведений.	"-"	3	1986	1987	Фирсов В.В. преп.	"-"	3	X РКС ф-та
		Рахманинов С.В. Контата "Весна" и "Три русские песни".	"-"	I		1987	Светозарова Е.Д. преп.	"-"	I	X
		Руководство для выполне- ния домашних заданий по хо- роведению для студентов з/отд.	"-"	0,5		1987	Светозарова Е.Д. преп.	"-"	0,5	X РКС з/отд.
		Методические рекомендации по курсу "Музыкальное оформление спектаклей".	/"/	I		1987	Изарова В.Т. преп.	Мет.разр.	I	X РКС ф-та
		Методические рекомен- дации по музыкально-исто- рическим дисциплинам.	Метод. реком.	I		1987	Сигитов С.М. к.иск.н.	Мет.разр.	I	II РКС ф-та
		Эстетическое воспита- ние детей дошкольного	"-"	0,8		1987	Боброва Л.Н. преп.	Мет.разр.	0,8	IX РКС ф-та

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		возраста по месту жительства.								
		Аппликатура диатонических и хроматических гамм для готово-выборной клавиатуры аккордеона и баяна.	I			1987	Кравцов Н.А. доц. Соколов В.П. ст.преп.	Мет.разр.	I	IX
		Аккорды, арпеджио для аккордеона с усовершенствованной клавиатурой.	I			1987	Кравцов Н.А. доц.	Мет.разр.	I	IX
		Методика отечественных воззрений на подготовку музыкантов-инструменталистов.	I			1987	Кравцов Н.А. доц.	Мет.разр.	I	IX
		Организация начальных игровых движений балалаечника.	I			1987	Андрюшенков Г.И.	доц. Мет.разр.	I	IX
		Библиография учебного репертуара для ОРНИ.	2,5	1986	1987		Щелокова В.Ф. ст.преп.	Мет.разр.	2,5	X
		Методико-исполнительский анализ произведений Золотарева "Детская свита"	I			1987	Казанцев В.Н. ст.преп.	"-"	I	II

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Библиография учебного репертуара для баяна и аккордеона.	"-	4,5	1986	1988	Соколов В.П. ст.преп.	Раздел	I	У
	Методическая разработка по дирижированию для студентов з/отд.	"-	I	1986	1987	Абакшинок А.В. преп. Богданов Ю.Б. доц.	Мет.раз.	I	I
	Методическая разработка по дирижерской практике для студентов з/отд.	Метод. разраб.	0,5	1986	1987	Абакшинок А.В. преп.	Мет.раз.	0,5	I
	Методическая разработка по инструментоведению для студентов з/отд.	Метод. разраб.	0,5	1986	1987	Биберган В.Д. доц.	Мет.разраб.	0,5	I
	Методическая разработка по классу ансамбля для студентов з/отд.	"-	0,5	1986	1987	Дугушин А.Г. ст.преп.	"-	0,5	I
	Методическая разработка по чтению оркестровых партитур для студентов з/отд.	"-	0,5	1986	1987	Шажматов Н.М. проф. Ивановский В.А. доц.	"-	0,5	I
	Методическая разработка по спец. инструменту и ме-	"-	I	1986	1987	Андрющенков Г.И. доц. Марковская Е.Л.	"-	I	I

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	II
		тодика обучения игре на народных инструментах для студентов з/отд.								ст. преп., Казанцев В.Н. ст. преп.
		Методическая разработка --" по методике работы с самодеятельным оркестром для студентов з/отд.	0,5	1986	1987	Красносельский А.А. к.п.н.		0,5		I
						Патрикеев Б.Ф. ст. преп. --"				
		Методическая разработка по оркестровой литературе для студентов з/отд.	0,5	1986	1987	Акулович В.И. к.п.н. Метод. разраб.		0,5		I
		Методическая разработка по изучению оркестровых инструментов для студентов з/отд.	0,75	1986	1987	Андрющенков Г.И. доц. --"		0,75		I
		Творческий портрет А.Мосолова (обзор хорового наследия).	1,5	1986	1987	Королева В.А. преп. --"		1,5		X
		Разработка методики воспитания игровых навыков по спец. инструменту.	2,5	1986	1990	Чубич В.А. преп.	Раздел	0,5		IX

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Основы оранжировки русских народных песен.	-"-	5	1986	1990	Захаров А.Н. преп.	Раздел		I IX
		Песни юга России. Хрестоматия по постановке голоса.	учебно-метод. пособие	0,5	1986	1987	Шастина Т.В. преп.	Хрест.		0,5 III
		Теоретико-практическое исследование учебно-методического материала в наглядных формах обучения студентов всех специальностей.	Метод. разраб.	X	1986	1990	Дадашев В.А. к.п.н. колл. авторов.	Перспект		0,5 IX

21.0. Учебный репертуар

		Русская классика XIX века.	Реперт. сборн.	4	1986	1987	Машевский Г.Л. доц. Куркова Г.Г. преп.	Реперт. сборн.	4	УП
		Хоровые произведения.	-"-	6	1986	1990	Дубравин Я.И. доц.	-"-		2 I
		Хоровые обработки и переложения.	Муз. обраб. и перелож.	0,75		1987	Гончаров В.М. ст.преп. Ровнер В.Е. преп.	Обраб.		0,25 X

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
VI.2I.I72.	Репертуарно-методический сборник партитур для оркестровых классов.	Метод. пособ.	10	1986	1988	Шахматов Н.М. проф. Цветков И.А. доц. Биберган В.Д. доц. Лебедев Н.С. ст.преп.	Издуч. отчет Иркутск. Иркутск. Иркутск.	0,25	X	X
VI.2I.I74.	Репертуарный сборник для ансамблей народных инструментов.	Сборн. партитур	10	1986	1990	Андрюшенков Г.И. доц. Марковская Е.Л. ст.преп. Дугушин А.Г. ст.преп.	Иркутск. Иркутск. Иркутск.			
VI.2I.I75.	Репертуарный сборник для оркестра гармоник.	Сборн. партитур	10	1986	1989	Дугушин А.Г. ст.преп. Казанцев В.Н. ст.преп. Григорьев В.М. ст.преп.	Иркутск. Иркутск. Иркутск.	0,25	У	У
	Репертуар для индивидуальных занятий по дирижированию и оркестровых классов.	Партитура I I	I	1987	Гирш А.В. преп. Лебецкий Л.М. ст.преп. Мызников В.Н. преп. Миронова Т.Н. ст.преп. Биряков В.П. ст.преп. Шалыт Ю.В. преп.	Иркутск. Иркутск. Иркутск. Иркутск. Иркутск. Иркутск.	1	У	У	У
	Учебное пособие для академического хора. Обработки и преложения песен советских композиторов.	Клавир	0,5	1987	Мызников В.Н. преп.	Иркутск.				У

I	2	43	4	5	6	7	8	9	10	11
		Переложения авторских произведений для духовых оркестров и ансамблей.	Партитура	X		1987	Анисимов Б.И. проф. Козлов А.А. проф. Босенко Ф.С. доц. Марголин В.С. преп. Ефремов С.Н. преп.	Партитуры	X	X
		Авторские переложения фрагментов балета "Педагогическая поэма".	Перелож.	2		1987	Лебедев В.И. доц.	Перелож.	2	IX
		Переложение фрагментов балетной музыки Ленинградских композиторов для фортепиано в 4 руки.	Перелож.	8	1987	1988	Корнаков Ю.Н.	Перелож.	3	У
		Переложения органнх пьес для фортепиано в 4 руки.	--"	0,5		1987	Дашевская Э.Е. преп.	Перелож.	0,5	X
		Переложение органнх сочинений для фортепиано (П. Франк).	--"	0,5		1987	Шляпников В.А. преп.	--"	0,5	VI

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<u>2. 2.0. Художественно-исполнительская и постановочная деятельность</u>										
	Концерт из произведений советских и зарубежных композиторов.	Исполнение	Отделение				Коллектив преподавателей, ст. преп. Сухоруков А.К., Тополь А.М., Куписов Г.А.	Исполнение	Отделение	Ц-87
	Концерт из произведений русских композиторов.	"-	"-				Коллектив преподавателей кафедры духовых и струнных инструментов.	"-	"-	IV-87
	Концерт из произведений советских и зарубежных композиторов.	Исполнение	30 мин.				Ст. преп. Красносельский А.А., ст. преп. Щелокова В.Ф., ст. преп. Лебецкий Л.М., оркестр РНИ, II курс з/о	"-	30 м.	I-87
	Концерт из авторских произведений для студентов (II-IV курс)	"-	45 мин.				Доц. Бибертан В.Д., ст. преп. Лебедев Н.С.	"-	45 м.	I-87
	Концерт из произведений русских и советских композиторов.	"-	30 мин.				Ст. преп. Патрикеев Б.Ф., оркестр I к. д/о.	"-	30 м.	III-87
	Отчетный концерт из произведений советских композиторов.	"-	30 мин.				Ст. преп. Дугушин А.Г., ст. преп. Казанцев В.Н., оркестр гармонии д/о	"-	45 м.	У-87

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Отчетный концерт из произведений русских и советских композиторов.	Исполнение	60 мин.			Преп. Гирш А.В., оркестр з/о	Исполнение	60 м.	IV-87
		Концерт из произведений советских композиторов.	"-"				Ст.преп. Лебецкий Л.М., оркестр РНИ I к. з/о	"-"	30 м.	VI-87
		Концерт из произведений советских композиторов (с/х им. Тельмана)	"-"				Ст.преп. Акулович В.И., ансам. "Скоморохи".	"-"	60 м.	IX-87
		Концерт из авторских произведений (с/х им. Тельмана)					Проф. Шахматов Н.М.	"-"	45 м.	IX-87
		Концерт из авторских произведений (с/х им. Тельмана)					Доц. Цветков И.А.	"-"	45 м.	IX-87
		Концерт из произведений советских композиторов.					Гирш А.В., оркестр д/о	"-"	45 м.	XI-87
		Смешанная программа Музыки ленинградских композиторов.	Дирижер Дирижер 2 отд.				Доц. Ардентов Д.Н. Ст.преп. Корнев Н.Н.	Хор II к.з/о I отд. Камерн.хор 2 отд.		IV

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	II
		Русская и зарубежная классика	— " —	2 отд.			Преп. Титов А.В.	Хор III-IV к.	I отд.	У
		Кафедраальный концерт-отчет к 70-летию Великой Октябрьской соц. революции. Фортепианные сочинения композиторов классиков и советских композиторов.	Концерт соло ансамбля				Ксенофонтова Р.В., Иоаннесян Н.А. и.о. доц., Яновицкая Ю.Н., Пономарев А.А., Душкина Т.Е., Калинин Г.М., Шафаренко Г.М.	Концерт 60 м.		X
		Межкафедраальный концерт факультета КИР "День музыки".	Концерт-ные номера (соло, ансамбль)				Иоаннесян Н.А. — и.о. доц. Яновицкая Л.М. — преп., Корнаков Ю.Н. — доц.			
		Литературно-музыкальная композиция к 150-летию со дня гибели А.С.Пушкина (фортепианные сочинения, композиторов-классиков и советских композиторов).	Концерт-ные выступления	7 мин.			Предтеченская Т.В. Душкина Т.Е.	Концерт 7 мин. Выступл.		II
		Концерт-беседа "Клавирное творчество Баха".	Соло	70 мин			Спивак Л.Я.	Концерт-беседа 70м.		IV

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	II	
		Фортепианная музыка французских композиторов (К. Сен-Санс, М. Равель)	Соло, ансамб.	45 мин.			Калинина Г.М.	ст. прес.	Концерт соло анс.	45 м.	IV
		Фортепианный концерт Шуберт Ф.	Соло, ансамб.	70 мин.			Лупкина Т.Е.		"-	40 м.	IV
		Вечер камерной вокальной и инструментальной музыки (обработки русских народных песен).	Анс.	40 мин.			Дашевская Э.Е.	Ансамбль		40 м.	IV
		Постановка двух хореографических номеров.					Брегвадзе Б.Я., Лянгольц З.Д., Вагабов Р.Ю., Ожегова Б.Р., Зозулина Н.И.			в течение года	
		Участие в фотовыставках "Янтарный край" Таллин, Международная фотовыставка "Европа -87" Реуо-Испания"					прац. Тимофеева С.М.				I-87
		Международная фотовыставка, посвященная 25-летию Народной фотостудии "Рига".					"-				III-
		Всероссийская выставка в рамках III Всесоюзного фестиваля самодеятельного творчества г. Москва.					"-				IV
							"-				XI

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Персональная выставка с афишей					преп. Тимофеева С.М.			XI
		Всероссийная выставка "Человек и лес"					"--"			II
		Сценарий и постановка X Средиземноморских Игр в Сирийской республике г. Латакия	Сценарий, постановка	1987	1987	Петров Б.Н. проф.				IX
✓		"День молодого рабочего"	"--"		1987	Петров Б.Н. проф.				X
		Фестиваль "Русская зима" пос. Ольгинс.	"--"		1987	Орлов О.Л. к.п.н.				I
✓?		Районный Слет студен- ческих строительных от- рядов Дзержинского р-на в Лен. Дворце Молодежи.	"--"		1987	Орлов О.Л. к.п.н. Шижков В.В. ст.преп.				I
✓?		Отчетный концерт худо- жественных коллективов ЛГИК им. Н.К.Крупской	Сценарий, постановка		1987	Орлов О.Л. к.п.н. Шижков В.В. ст.преп.				IY

I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
?		Театрализованное представление, посвященное 70-летию Великого Октября	---		1987		Орлов О.Л. к.п.н. Шняков В.В. ст.преп. Шабалин В.Г. к.п.н.			XI
		"Обряд-помолвка". Дом свадебных торжеств.	---		1987		Никитин И.С. ст.преп.			Ш
		"Молодежная безалкогольная свадьба" ДДСТ	---		1987		Никитин И.С. ст.преп.			У
		Театрализованное представление "Мир чудес" Парк им.30-летия ВЛКСМ.	---		1987		Шабалин к.п.н.			П
		Театрализованный праздник "Здравствуй, зимушка-зима".	---		1987		Байков В.Л. преп.			I
		Проводы зимы.	---		1987		---			Ш
		Театрализованный праздник ул.Петра Лаврова Дзержинского р-на	---		1987		Михановская Т.И. преп.			У
		Встречи с читателями в Лен. Доме писателей.		Вареги	1987		Аль Д.Н. проф.		Весь период	

Декан факультета культурно-просветительской работы доц. Б.И. РАМРАТОВИЧ