

Министерство культуры Российской Федерации
Санкт-Петербургский государственный институт культуры

ТРУДЫ
Санкт-Петербургского
государственного института культуры

2015 • Том 205

**НЕПРЕРЫВНОЕ БИБЛИОТЕЧНО-
ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Научно-методическая конференция

11-я конференция памяти В. А. Минкиной
19–20 марта 2015 года, Санкт-Петербург



СПбГИК

ТРУДЫ
Санкт-Петербургского государственного института культуры
2015 • Том 205

Непрерывное библиотечно-информационное образование:
научно-методическая конференция:
11-я конференция памяти В. А. Минкиной,
19–20 марта 2015 года, Санкт-Петербург

Научный журнал. Издается с 1956 г.

Публикуется по решению Редакционно-издательского совета
Санкт-Петербургского государственного института культуры

Включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Редакционная коллегия 205-го сборника научных трудов:
А. Ю. Русаков (отв. ред.), Т. В. Захарчук (зам. отв. ред.),
В. В. Брежнева, А. А. Грузова, С. А. Владимирова (отв. секретарь)

Редакторы-составители
д-р пед. наук, доцент В. В. Брежнева,
д-р пед. наук, доцент Т. В. Захарчук,
канд. пед. наук, доцент А. А. Грузова

Редакторы: С. А. Владимирова, М. Е. Лисовская
Дизайн макета: С. А. Владимирова
Верстка: М. Е. Лисовская

191186, Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д. 2. СПбГИК. каб. 2556, тел. 318 97 16.
www.spbgik.ru • e-mail: sv-spbizdat@mail.ru Лиц. ИД № 05313 от 09.07.2001
Подписано в печать 18.05.2015. Формат 60×90¹/₁₆. Усл. печ. л. 13,5. Тир. 100. Зак.

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии ООО «Первый издательско-полиграфический холдинг».
(ООО Первый ИПХ) 194044, Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, лит. У

ISSN 2308-0051

Сайт: http://www.spbgik.ru/structura_university/izdatel/trudy/

РИНЦ: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=37883

Киберленинка: <http://cyberleninka.ru/journal/n/>

trudy-sankt-peterburgskogo-gosudarstvennogo-universiteta-kultury-i-iskusstv

СОДЕРЖАНИЕ • CONTENTS

От составителей (From the compilers) 7

Уровни библиотечно-информационного образования • The levels of LIS education

А. В. Соколов. Ступени библиотечно-информационного образования:
Что? Где? Как? Зачем? Почему?: сопоставительный анализ ФГОС
(Arkadiy V. Sokolov. Stages of LIS education: What? Where? How?
What for? Why?: comparable analysis of Federal state educational standards) 9

В. В. Брежнева, М. Н. Колесникова, Д. А. Эльяшевич. Профильная подготовка
бакалавров библиотечно-информационной деятельности в СПбГИК
(Valentina V. Brehzneva, Marina N. Kolesnikova, Dmitriy A. Elyashevich. Profile LIS
bachelor degree training in the Saint Petersburg State University of Culture). 24

Т. Я. Кузнецова. Повышение квалификации и переподготовка – базовое
звено непрерывного библиотечно-информационного образования
(Tatiana Y. Kouznetsova. Training and retraining – basic element of continuous
LIS education) 32

М. Ю. Ваганова. Педагог-библиотекарь: проблема и опыт учебно-
методического обеспечения (Margarita Yu. Vaganova. Teacher-librarian:
the problem and experience training of methodological support) 38

О. А. Калегина, Г. М. Кормишина. Магистерская подготовка библиотекарей:
проблемы и практическая реализация
(Olga A. Kalegina, Guzela M. Kormishina. The training of librarians
in the master degree: problems and practical implementation) 41

Г. А. Кузичкина. Проблемы профилизации подготовки магистров
по направлению 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность
(Galina A. Kuzichkina. The problem of specialization training of masters
in the direction 51.04.06 Library and information activities). 47

В. Я. Аскарова. Читателеведческая подготовка специалиста
библиотечно-информационной деятельности: в преддверии
разработки образовательного стандарта четвертого поколения
(Violetta Ya. Askarova. Reading management training of LIS specialists:
the development of the educational standard of the fourth generation) 52

Е. В. Панкова. Среднее профессиональное образование и бакалавриат:
точки соприкосновения (Elena V. Pankova. Secondary professional
education and bachelor program: point of contact) 58

**Проблемы организации и содержания образования
в библиотечно-информационной сфере •
Problems of organization and content of LIS education**

Primož Južnič. Librarians as information experts and their support of research policy (Примож Южнич. Библиотекари как эксперты в формировании исследовательской политики)	63
Л. Х. Соловьева, А. А. Грузова. Инновационные технологии в библиотечно-информационном образовании Финляндии: на примере Университета прикладных наук г. Турку (Linara Kh. Soloveva, Anna A. Gruzova. Innovative technologies in LIS education in Finland: University of Applied Sciences, Turku).	71
Ю. Н. Дрешер, Т. И. Ключенко, Л. Х. Саттарова. Концептуальная модель обучения межкультурному общению и ее реализация в Национальной библиотеке Республики Татарстан (Julia N. Dresher, Tamara I. Kluchenko, Leyla K. Sattarova. Conceptual model of training of intercultural communication and its implementation in National Library of Republic of Tatarstan)	76
Filiberto Felipe Martínez-Arellano. LIS education at the National Autonomous University of Mexico (UNAM) (Филиберто Фелипе Мартинез-Ареллано. Библиотечно-информационное образование в Национальном автономном университете Мехико).	83
Ю. Н. Дрешер. Управление знаниями – фактор повышения эффективности непрерывного библиотечно-информационного образования: опыт РМБИЦ (Julia N. Dresher. Knowledge management as the efficiency improvement factor of the continuous library-informational formation: experience of RMLIC) . . .	91
С. Н. Ивашкин. Теория коммуникаций и социологических концепций как возможные векторы развития подготовки библиотечно-информационного специалиста (Sergue N. Ivashkin. The theory of communications and sociological concepts as possible vectors of development training library information specialist).	99
Е. В. Аврамова. Изучение мотивации специалистов в повышении квалификации (Elena V. Avramova. The main competences of information and bibliographic services)	103
О. Г. Лукьянченко. Использование материалов научных краеведческих исследований преподавателей в профессиональной подготовке специалистов библиотечного дела (Olga G. Lukianchenko. Application of the material of scientific local history studies of teachers in professional training of library work specialists).	110

И. А. Савина. Роль и место конференций (конгрессов) ИФЛА в системе непрерывного библиотечно-информационного образования (Inna A. Savina. The role and place of conferences (congresses) IFLA in continuing LIS education).	120
--	-----

**Образовательные технологии
в подготовке специалистов библиотечно-информационной сферы •
Educational technologies in LIS education**

А. А. Грузова. Технологии электронного обучения в библиотечно-информационном образовании (Anna A. Gruzova. E-learning technologies for LIS education).	131
Н. А. Черноскутова. Содержательный анализ процессного подхода как технологии в библиотечно-информационном образовании (Natalia A. Chernoskutova. The content analysis of the process approach as a technology in LIS education).	141
Ж. В. Гречкина. Формирование инновационной компетентности бакалавров библиотечно-информационной деятельности в Северо-Кавказском федеральном университете (Janna V. Grechkina. Formation of innovative competence LIS bachelor in North Caucasus Federal University).	148
Т. В. Бернгардт, Ю. В. Хроколо. Семинар-погружение как прецедент и форма повышения эффективности образовательного процесса (Tamara V. Berngardt, Julia V. Hrokolo. Seminar-immersion as the precedent and the form of increase of efficiency of educational process)	155
М. И. Кий. Об опыте использования платформы Blogger в учебном процессе (Marina I. Kii. On the experience of using the platform BLOGGER in the learning process).	161
Г. М. Агеева. Сетевая форма реализации интегративных программ повышения квалификации в Национальном исследовательском Мордовском государственном университете им. Н. П. Огарева (Galina M. Ageeva. Network forms of realisation of integrative training program in National Research Ogarev Mordovia State University).	164
О. А. Александрова. Организация самостоятельной работы студентов в рамках учебного курса «Аналитика текста» (Oksana A. Aleksandrova. Organization of independent work of students in the course «Analytics of the text»).	169
Н. Б. Зиновьева, А. В. Мельникова. О разработке новых педагогических методик преподавания вузовских дисциплин в сетевых условиях (Nonna B. Zinovieva, Aleksandra V. Melnikova. On the development of new pedagogical methods of teaching high school subjects in a network environment).	172

Н. Г. Донченко. Дифференцированный подход как средство активизации самостоятельной работы студентов заочного отделения (Natalya G. Donchenko. Differentiated approach as a tool of activating self-directed learning of correspondence department students).	177
Г. Р. Катасонова. Интегрированный подход к организации самостоятельной работы бакалавров при изучении цикла дисциплин «Информационные технологии» (Galia R. Katasonova. The integrated approach to organization of independent work of bachelors in the study subjects «Information technologies»).	181
О. Ю. Мурашко. Применение адаптивных технологий обучения в преподавании дисциплины «введение в специальность» (Olga Yu. Murashko. The use of adaptive technology in the teaching discipline «Introduction to the profession»)	188
Д. Ф. Миронов. Мультимедийная презентация и ее возможности в организации самостоятельной работы студентов (Dmitriy F. Mironov. Multimedia presentation and its potential as a tutorial)	191
И. Г. Елинер. Основные принципы проектирования мультимедийных учебно-методических комплексов (Ilja G. Eliner. Main principles of design multimedia teaching-methodical complexes)	197
Е. П. Коренева. Современные тенденции развития мультимедийных учебно-методических комплексов (Ekaterina P. Koreneva. Modern trends in development of multimedia educational complexes)	203
К. Э. Вяляк. Роль информационных технологий в формировании навыков управления временем (Krista E. Vyalyak. The role of information technologies in time-management skills training)	208
Сведения об авторах (Information about the authours).	211

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ • FROM THE COMPILERS

В сборнике трудов представлены материалы 11-й конференции «Непрерывное библиотечно-информационное образование», посвященной памяти профессора Валентины Альфредовны Минкиной, долгие годы заведовавшей кафедрой научно-технической информации (ныне – информационного менеджмента)¹.

Особенностью последней конференции стал широкий состав ее участников. Очное участие в конференции приняли преподаватели вузов культуры из Москвы, Санкт-Петербурга, Кемерово, Казани, Владимира, Белгорода, а также специалисты в области библиотечно-информационного образования из Франции, Словении, Белоруссии.

Значительное количество преподавателей из различных регионов России и зарубежных стран избрали заочную форму участия со стендовыми докладами.

В ходе работы конференции рассматривались вопросы, связанные с современным состоянием и перспективами развития библиотечно-информационного образования, внедрением информационных технологий в процесс обучения. Круг рассматриваемых проблем нашел свое отражение и в содержании сборника материалов конференции.

В первом разделе «Уровни библиотечно-информационного образования» предлагаются материалы докладов, рассматривающих содержание и взаимосвязь среднего, высшего и постобразования.

Второй раздел «Проблемы организации и содержания образования в библиотечно-информационной сфере» посвящен решению отдельных вопросов организации библиотечно-информационного образования (формирование различных компетенций, внедрение инноваций в процесс образования и т. д.).

В третий раздел «Образовательные технологии в подготовке специалистов библиотечно-информационной сферы» включены тексты докладов, рассматривающих в основном использование информационных технологий в учебном процессе вуза, а также организацию работы студентов в рамках отдельных курсов.

В целом тема конференции вызвала значительный интерес в профессиональном сообществе. Главным итогом конференции стало понимание того, что без консолидации профессионального сообщества, включающего как преподавателей, так и специалистов библиотечно-информационной сферы невозможно эффективное развитие библиотечно-информационного образования. Представляется, что материалы данного сборника позволят преподавателям вузов и колледжей культуры получить достаточно полное представление о современном состоянии библиотечно-информационного образования в стране и в мире, его перспективах и возможностях использования различных образовательных технологий в процессе обучения.

Примечания

¹ Материалы предыдущих конференций опубликованы в трех выпусках «Трудов» института, выходявших под названием «Труды СПбГУКИ». См.: Труды СПбГУКИ. 2005. Т. 165: Информационные технологии в гуманитарном образовании / науч. ред. и сост. И. М. Болотников, В. В. Головин. 236 с.; Труды СПбГУКИ. 2006. Т. 173: Информационные ресурсы и технологии в гуманитарном образовании / науч. ред. и сост. Г. Ф. Гордукалова, Т. В. Ляшенко, В. В. Головин. 140 с.; Труды СПбГУКИ. 2008. Т. 183: Информационные технологии в профессиональном образовании, научной и библиотечно-информационной деятельности / науч. ред. В. В. Головин, Т. В. Ляшенко, А. В. Соколов. 240 с. Отчет о настоящей конференции опубликован в рубрике «Научная жизнь института» научного журнала СПбГИК: Захарчук Т. В. Непрерывное библиотечно-информационное образование: науч.-метод. конф.: 11-я конф. памяти В. А. Минкиной, Санкт-Петербург, СПбГИК, 19–20 марта 2015 г. // Вестник СПбГУКИ. 2015. № 2 (23), июнь. С. 175–176.

УРОВНИ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ • THE LEVELS OF LIS EDUCATION

УДК [023.4:378.22]:005

А. В. Соколов

Ступени библиотечно-информационного образования: Что? Где? Как? Зачем? Почему?: сопоставительный анализ ФГОС

Проведено сравнение содержания четырех ступеней библиотечно-информационного образования: среднее специальное, бакалавриат, магистратура, аспирантура. Компетенции предлагаются в качестве критериев разделения ступеней образования.

Ключевые слова: аспирантура, бакалавриат, библиотечно-информационное образование, критерии разделения, магистратура, среднее специальное образование

Arkadiy V. Sokolov

Stages of LIS education: What? Where? How? What for? Why?: comparable analysis of Federal state educational standards

Comparison of contents of four stages of LIS education is conducted: secondary special education, bachelor of arts, master of arts, postgraduate studies. Competences are offered as criteria of identification of the stages of education.

Keywords: postgraduate studies, bachelor of arts, master of arts, LIS education, criteria of identification, secondary special education, competences

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.) определил **профессиональное образование** как «вид образования, который направлен на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование компетенций, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере»¹. Законодательно установлены четыре уровня профессионального образования (статья 10): 1) среднее профессиональное образование; 2) высшее образование – бакалавриат; 3) высшее образование – специалитет, магистратура; 4) высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации. К последним относятся научно-педагогические кадры, подготавливаемые через аспирантуру (адъюнктуру, ординатуру). Таким образом, в нашем государстве узаконены четыре ступени профессионального библиотечно-информационного

образования, образно говоря, **четыре класса библиотечно-информационной школы (БИШ)**. Первый класс представляют техникум или училище культуры, – среднее специальное образование; второй класс – бакалавриат вуза; третий класс – магистратура вуза; четвертый класс – аспирантура.

К сожалению, Федеральный Закон не предусмотрел критерии разграничения образовательных ступеней. Сказано только, что цели среднего образования заключаются в подготовке «квалифицированных служащих и специалистов среднего звена в соответствии с потребностями общества и государства» (ст. 68), а высшее образование обеспечивает подготовку «высококвалифицированных кадров в соответствии с потребностями общества и государства» (ст. 69). Относительность параметров «квалифицированный – высококвалифицированный» приводит к размытости границ между классами БИШ, к дублированию и несогласованности учебно-методического процесса. Настоящая статья нацелена на поиск критериев разграничения различных структурных уровней библиотечно-информационного образования. Оттолкнемся от очевидного сходства познавательного процесса (познания явлений и закономерностей реального мира) и образовательного процесса.

Всякое человеческое познание реального мира (обыденное и научное, эмпирическое и рациональное, теоретическое и экспериментальное) заключается в последовательном поиске ответов на вопросы **что? где? как? зачем? почему?** Типичная последовательность выглядит следующим образом. Сначала нужно получить представление о предмете, понять, **что** он собой представляет и **где** он обитает. Имея понятие о предмете, например, зная **что** есть школьная библиотека, можно перейти к вопросу **как** технологически функционирует библиотека и **как** усовершенствовать ее деятельность. Вопросы **что? где? как?** возникают относительно явлений (предметов, процессов, свойств), которые существуют в реальной действительности и воспринимаются органами чувств. Например, публичная библиотека, книжная выставка, компьютерная технология – все это реально наблюдаемые явления. Но наблюдение, отвечающее на вопросы **что? где? как?** не позволяет познать сущность явления. Для познания сущности библиотеки и библиотечной деятельности нужно задуматься над вопросом **зачем** существуют библиотеки? достижению каких целей служит их деятельность? Необходимо также осознать, **почему** возникли библиотеки, **почему** библиотечная деятельность происходит так, а не иначе, какие закономерности управляют библиотечными системами? Данная последовательность диктуется логикой познания: от восприятия явления – к пониманию его сущности.

Теперь можно сформулировать следующую гипотезу разграничения уровней библиотечно-информационного образования. **Первый класс**, готовящий репродуктивных исполнителей, отвечает на вопросы **что? и где?** Что есть библиотека? библиотечный фонд? библиография? библиотечное обслуживание? электронная

библиотека? и т. д. Где они находятся в системе документных коммуникаций? **Второй класс**, ориентированный на подготовку технологов библиотечно-информационного производства, отвечает на вопрос **как?** Как функционирует библиотека? Как действует информационная система? Как обслуживать различные категории клиентов? Как формировать документные фонды? и т. д. **Третий класс**, ориентированный на подготовку организаторов-менеджеров и проектировщиков библиотечных систем, отвечает на вопрос **зачем?** Специфика деятельности магистров заключается в критической оценке наличного состояния дел, формулировке и обосновании целей модернизации (совершенствования) библиотечно-информационных систем, проектировании соответствующих инноваций и определении их реальной эффективности. **Четвертый класс**, представленный в форме аспирантуры, должен стать «альма-матер» библиотекосведов, библиографосведов, книговедов, обеспокоенных ответом на вопрос **почему** реальная библиотечно-информационная сфера устроена так, а не иначе? Задача ученых не только раскрыть причинно-следственные связи и закономерности, действующие в библиотечно-информационных системах, но и предложить направления совершенствования современных технологических процессов и организационных структур.

Для верификации предложенной гипотезы сопоставим требования к библиотечным кадрам, представленные в федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) среднего и высшего профессионального образования, а также ФГОС подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Напомним, что согласно «Закону об образовании РФ», ФГОС обладает директивной силой, поскольку он представляет собой «совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования» (ст. 2)

1. Стандартные классы библиотечно-информационной школы

В качестве сравниваемых федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) используем: 1) Стандарт среднего профессионального образования по специальности 071901 Библиотековедение, утвержденный в 2010 г.; 2) Проект стандарта высшего образования уровня «бакалавриат» по направлению 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», подготовленный в 2014 г.; 3) Проект стандарта высшего образования уровня «магистратура» по направлению 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», подготовленный в 2014 г.; 4) Стандарт высшего образования уровня «кадры высшей квалификации» по направлению 51.06.01 «Культурология», утвержденный в 2014 г. Сопоставление облегчается тем обстоятельством, что федеральные стандарты имеют унифицированную структуру, в которой предусмотрены обязательные характеристики и требования. Однако его затрудняет понятийно-терминологическая несогласованность, об-

условленная тем, что ФГОС разрабатывались разными авторскими коллективами, не всегда заботившимися о преемственности классов БИШ.

Нормативные сроки обучения в разных классах варьируются в широких пределах. **Среднее профессиональное образование:** для получения базовой квалификации **Библиотекарь** продолжительность очной формы обучения составляет 1 год 10 месяцев на базе среднего (полного) общего образования и 2 года 10 месяцев на базе основного общего образования; для углубленной подготовки, соответствующей квалификации **Библиотекарь, специалист по информационным ресурсам**, время очной формы обучения увеличивается до 2 лет и 10 месяцев на базе среднего (полного) общего образования и 3 лет 10 месяцев на базе основного общего образования. Предусмотрено также очно-заочное (вечернее) и заочное образование, сроки которых увеличиваются не более, чем на 1 год или 1,5 года в зависимости от подготовки студентов в общеобразовательной школе.

Бакалавриат в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года и увеличивается при вечерней или заочной форме обучения до 5 лет по усмотрению образовательной организации. Срок обучения по программе очной **магистратуры** составляет 2 года и пролонгируется для заочников не более, чем на полгода. Продолжительность обучения в очной аспирантуре установлена 3 года и продлевается при заочной форме обучения до четырех лет, вне зависимости от применяемых образовательных технологий.

В итоге для подготовки магистра с углубленной подготовкой из выпускника полной средней школы (11 классов) при дневной форме обучения требуется: $3 + 4 + 2 = 9$ лет, а для прохождения аспирантуры еще 3 года. Если же ориентироваться только на заочную форму обучения, получается для кандидата наук $4 + 5 + 3 + 4 = 16$ лет. Таким образом, усердный учащийся только после 30 лет сможет освоить образовательные программы всех классов БИШ и приобщиться к интеллектуальной библиотечно-информационной элите. Затем раскрывается перспектива непрерывного профессионального образования в течение всей жизни.

Объекты профессиональной деятельности, указанные в стандартах, представляют собой предметы труда выпускников различных классов библиотечно-информационной школы, отвечая на вопрос **что** их ожидает на практике? Оказывается, что объекты трудовой деятельности питомцев **средней библиотечной школы** весьма многочисленны и разнообразны, в том числе: государственные, региональные, муниципальные библиотеки и информационные центры; библиотеки учреждений и организаций независимо от их организационно-правовых форм, документные и информационные фонды, библиотечно-информационные ресурсы и программное обеспечение. Объектами профессиональной деятельности выпускников **бакалавриата** являются: библиотечно-информационная

деятельность по удовлетворению потребностей общества в информационных ресурсах, формирование и организация библиотечных фондов, использование современных информационно-коммуникационных технологий библиотечно-информационной деятельности, применение психолого-педагогических методик, содействующих духовно-нравственному развитию личности и формированию информационной культуры. Объекты профессиональной деятельности **магистров** выглядят так: системный анализ библиотечно-информационной деятельности, применение информационно-коммуникационных технологий, социально-экономическое обоснование библиотечно-информационной деятельности, проектирование библиотечной инновационной деятельности в социально-коммуникационной сфере, организация подготовки и повышение квалификации библиотечно-информационных кадров. Воспитанники **аспирантуры** будут иметь дело с такими объектами профессиональной деятельности, как: культурная политика, методология социально-гуманитарных исследований, образование, воспитание и просвещение в сфере культуры, технологии создания, распространения и сохранения ценностей культуры, культурная индустрия, информационные системы и процессы в сфере культуры, библиотечно-информационные системы, социокультурный менеджмент и маркетинг, средства производства, распространения и хранения информации в области культуры и т. п.

Нетрудно заметить, что выпускники средней школы (первоклассники) ориентированы на библиотеки всех типов, библиотечно-информационная деятельность бакалавров и магистров также распространяется на любые библиотеки, а объектами научных исследований магистров и аспирантов могут быть любые реалии библиотечно-информационного мира, представляющего собой не что иное, как **систему документной коммуникации**. В эту систему входят библиотеки, библиографические и информационные учреждения и системы всех типов и видов, включая и библиотечно-информационную школу. В первом классе БИШ будущие профессионалы обретают первый опыт взаимодействия с документной коммуникацией, получают общее представление о библиотеках и библиотечно-информационных технологиях. На последующих ступенях профессионализации первоначальный опыт углубляется и расширяется, но документная коммуникация неизменно остается неисчерпаемым объектом изучения бакалавров, магистров, аспирантов. Можно сделать вывод, что система документной коммуникации является основным объектом библиотечно-информационного познания, тем **что**, с общего представления о котором начинается профессионализм в БИШ. Однако сопоставление областей профессиональной деятельности, предусмотренных в различных ФГОС, показало, что, наряду с неизменным **что** в библиотечно-информационном образовании немаловажную роль играет вопрос **где?**

Области профессиональной деятельности – это места трудовой занятости выпускников БИШ в системе документных коммуникаций. Здесь выбор весьма

широк. Питомцы **средней школы** составляют более 40 % сотрудников российских библиотек всех видов, это основной профессиональный ресурс библиотечной практики, занятый репродуктивным исполнительским трудом. Специалисты с высшим библиотечным образованием, которым соответствуют нынешние **бакалавры**, не превышают 20 % штатных сотрудников. Используя современные технологии, они обеспечивают формирование и использование библиотечно-информационных ресурсов, сохранение документного наследия, библиографическую деятельность публичных и научно-технических библиотек. **Магистров** ожидают научно-исследовательские отделы государственных, республиканских, краевых, областных и ведомственных библиотек и информационных центров, система государственного и общественного управления библиотечно-информационной деятельностью, образовательные организации среднего профессионального образования, образовательные организации высшего образования и федеральные библиотечно-информационные центры, обеспечивающие разработку теории, методологии библиотечно-информационной деятельности и современных информационных технологий. Наконец, участками самореализации выпускников **аспирантуры** служат культурологические и социально-гуманитарные исследования, менеджмент в сфере культуры, проектирование оптимальной организационной структуры библиотечно-информационных организаций, разработка новых концепций развития библиотечно-информационной сферы, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере, экспертно-консультативная, информационно-аналитическая деятельность, сохранение и популяризация культурного наследия и т. п.

Таким образом, каждый класс библиотечно-информационной школы ориентирован на определенный участок документо-коммуникационной системы. Тип библиотеки и функциональные подразделения в ней (ответ на вопрос **где?**) в значительной мере предопределяют предлагаемый ФГОС ответ на вопрос **как?** связанный с видом практической деятельности библиотечного работника.

Виды деятельности выпускников различных «классов» библиотечно-информационной школы, как ни странно, практически совпадают. Питомцы средней школы, ориентированные на работу в библиотеках всех типов, способны выполнять четыре вида деятельности: производственно-технологическую, организационно-управленческую, психолого-педагогическую, информационно-аналитическую. Бакалавры и магистры владеют перечисленными видами деятельности, плюс проектная и научно-исследовательская. Аспирантура готовит аспирантов к организационно-управленческой, психолого-педагогической, проектной и научно-исследовательской деятельности. Получается распределение видов деятельности, представленное в табл. 1.

**Распределение видов деятельности
выпускников библиотечно-информационной школы**

Первый класс: средняя школа	Второй класс: бакалавриат	Третий класс: магистратура	Четвертый класс: аспирантура
Производственно-технологическая деятельность	Производственно-технологическая деятельность	Производственно-технологическая деятельность	
Организационно-управленческая деятельность	Организационно-управленческая деятельность	Организационно-управленческая деятельность	Организационно-управленческая деятельность
Психолого-педагогическая деятельность	Психолого-педагогическая деятельность	Психолого-педагогическая деятельность	Преподавательская и воспитательная деятельность
Информационно-аналитическая деятельность	Информационно-аналитическая деятельность	Информационно-аналитическая деятельность	
	Проектная деятельность	Проектная деятельность	
	Научно-исследовательская деятельность	Научно-исследовательская деятельность	Научно-исследовательская деятельность

Парадоксальность распределения видов деятельности, представленного в табл. 1, можно усмотреть в том, что нарушается логика разделения труда, согласно которой более квалифицированному магистру следует выполнять те виды деятельности, которые бакалавру недоступны; бакалавр же должен решать задачи,

недостойные внимания магистра. Таблица же демонстрирует круговорот «повторения пройденного»: во всех классах БИШ изучаются шесть повторяющихся видов профессиональной деятельности и все классы выглядят «на одно лицо». Можно подумать, что магистры готовятся к выполнению тех же видов профессиональной деятельности, что и бакалавры. Однообразие – продукт стандартизации, ибо ФГОС стремятся унифицировать все ступени образования, на то они и «стандарты» (англ. *standart* – норма, образец). Но все-таки до абсурдного дублирования дело не доходит, поскольку под одинаковыми названиями скрывается разное содержание. Это содержание закодировано в виде **компетенций**, предусмотренных ФГОС третьего поколения. Именно компетенции приводятся в стандартах в качестве отличительных особенностей выпускников данного класса, и они показывают, **как** осуществляется одна и та же деятельность, например, технологическая или организационно-управленческая, квалифицированным библиотекарем, бакалавром, магистром. Таким образом, разделение компетенций между классами библиотечной школы может служить **содержательным критерием разграничения классов**.

2. Компетентность как критерий уровня образования

Компетентностный подход в отечественном образовании был официально провозглашен в 2001 г. в «Стратегии модернизации содержания общего образования»², которая была подготовлена авторитетной экспертной группой, созданной российским Министерством образования и Национальным фондом подготовки кадров. Учитывая процессы интеграции мировой экономики и европейской системы высшего образования, смену образовательной парадигмы, наконец, государственную политику, осуществляемую в Российской Федерации, стратегия провозгласила, что «основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, умений и навыков сама по себе, а набор **ключевых компетентностей** в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникационной, информационной и прочих сферах». После присоединения России к Болонскому процессу компетентностный подход был положен в основу федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) высшего и среднего профессионального образования.

Идеи компетентностного подхода приобрели в XXI в. широкую популярность среди отечественных педагогов, они рассматриваются в работах А. М. Аронова, В. И. Байденко, А. Г. Бермус, И. А. Зимней, О. Е. Лебедева, Ю. Г. Татура, Л. О. Филатовой, И. Д. Фрумина, А. В. Хуторского, П. Г. Щедровицкого и др. Все эксперты понимают компетентностный подход как **модернизацию содержания образования** в ответ на изменяющуюся социально-экономическую реальность, однако однозначное толкование понятий «компетенция» и «компетентность» отсутствует. Обобщая суждения различных авторов, примем следующие трактовки: **Компетентность** есть готовность и способность личности сознательно и целенаправленно осущест-

влять профессиональную библиотечно-информационную деятельность. Условием **готовности к деятельности** являются понимание целей и ценностей профессиональной активности, а также ценностные ориентации и мотивации, усвоенные в результате образовательно-воспитательного процесса в библиотечно-информационной школе. Условием **способности к деятельности** служат: а) природные задатки и склонности, б) приобретенные в ходе обучения и самостоятельного познания знания, умения, навыки, личный опыт.

Компетентность профессионала библиотечно-информационной деятельности складывается из общекультурных компетенций и профессиональных компетенций. **Общекультурные компетенции (ОК)** характеризуют личностное развитие человека, понимание им целей, ценностей и причинно-следственных связей в условиях современной российской действительности, готовность менять в себе то, что должно измениться как ответ на вызовы времени с сохранением некоторого ценностного ядра образования. **Профессиональные компетенции (ПК)** характеризуют достигнутую степень профессионализма, т. е. способность выполнять производственно-технологическую, организационно-управленческую и другие виды профессиональной деятельности на уровне, свойственном данному классу БИШ.

Надо признаться, что здесь мы столкнулись с затруднениями. Оказалось, что компетенции ОК идентифицируют не один какой-нибудь класс библиотечной школы, а могут быть отнесены ко всем классам одновременно. Например, требуется, чтобы библиотекарь, специалист по информационным ресурсам, «понимал сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлял к ней устойчивый интерес» (ОК 1), мог «решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях» (ОК 3), «занимался самообразованием, осознанно планировал повышение квалификации» (ОК 8) и т. д.; магистру же предписывается «непрерывно совершенствоваться и повышать свой интеллектуальный, культурный и духовно-нравственный уровень» (ОК 1), «проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности» (ОК 5), развивать «способность к профессиональной эксплуатации современного оборудования и приборов» (ОК 7) и пр. В ФГОС бакалавриата по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» обнаружили те же безадресные, но привлекательные общекультурные компетенции типа «стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства»; «умение критически оценивать свои достоинства и недостатки» и пр. Перечисленные «общекультурные компетенции» по сути дела являются благими пожеланиями, удостовериться в наличии которых у выпускников БИШ совершенно невозможно. Они не идентифицируют ступени образования, поэтому практически бесполезны. Удивительно, что в стандартных программах подготовки по направлению Библиотечно-информационная деятельность отсутствуют общекультурные компетенции, обеспечивающие **понимание** целей, ценностей и причинно-следственных связей библиотечно-информационной деятельности в ус-

ловиях современной российской действительности и глобального технократизма. Для формирования компетенций такого рода требуются культурно-исторические, психолого-педагогические, социально-философские дисциплины, которые должны обязательно присутствовать в составе базовых дисциплин образовательной программы. Почему-то их там нет.

Теперь сопоставим профессиональные компетенции (ПК), отнесенные ФГОС к различным классам БИШ (см. табл. 2). Это сопоставление имеет критическое значение, поскольку именно различия ПК мы рассматриваем как критерий разграничения стандартных ступеней библиотечно-информационного образования – средней школы, бакалавриата, магистратуры, аспирантуры. Сопоставительный анализ различных ячеек таблицы приводит к следующим выводам, подтверждающим гипотезу в начале статьи.

1. Производственно-технологическая деятельность выпускников первого класса (средняя школа) и второго класса (бакалавриат) практически совпадает и носит исполнительский характер, в отличие от производственно-технологической деятельности магистра, имеющей управленческий характер (моделирование, прогнозирование, разработка стратегии. Этот вывод распространяется на психолого-педагогическую деятельность, где сотрудники со средним специальным образованием и бакалавры обеспечивают библиотечно-информационную работу с читателями, а магистры заняты проектированием этой деятельности и осуществляют управление персоналом библиотеки. В информационно-аналитической сфере сохраняется то же разделение труда: непосредственное исполнение – выпускники первого и второго класса, а руководящая оценка и экспертиза – прерогатива третьего класса (магистры).

2. Организационно-управленческая, проектная и научно-исследовательская деятельность это разновидности творческой деятельности, соответствующей определению: «творчество – деятельность человека по преобразованию действительности (как природной, так и социальной), завершающаяся созданием нового оригинального продукта; процесс конструктивных преобразований информации и созидания инновационных результатов, субъективно и объективно значимых»³. Поскольку творческие инновации в библиотечно-информационной сфере требуют достаточно высокого профессионализма, их инициаторами, как правило, являются специалисты третьего или четвертого класса. Выпускников первого и второго класса БИШ резонно рассматривать как потенциальных участников практических или научно-исследовательских проектов, а не как руководителей.

3. Профессиональные компетенции (ПК) библиотечно-информационных работников нуждаются в обновлении с учетом их функции разграничения ступеней образования. Целесообразно выделить три группы ПК: а) **общепрофессиональные**, действующие на всех ступенях, например, соблюдение требований профессиональной этики выпускниками всех классов; б) **базовые** – производственно-техно-

логическая, психолого-педагогическая, информационно-аналитическая на уровне первого и второго класса; в) **творческие** – организационно-управленческие, проектные, научно-исследовательские на уровне третьего и четвертого класса. Освоение базовых ПК означает овладение знаниями, умениями, навыками, достаточными для того, чтобы профессионально отвечать на эмпирические (данные в опыте) вопросы: **что** есть библиотечное дело? **где** мое место в библиотечной сфере? **как** функционирует библиотечная система? Освоение творческими ПК означает приобретение компетентности, достаточной для того, чтобы профессионально отвечать на теоретические (возникшие в абстрактном умозрении) вопросы: **зачем** нужна библиотека в XXI веке? В чем цель, миссия библиотечного дела? **почему** библиотечная сфера стала такой, какой она есть? Какие объективные законы управляют библиотечной деятельностью?

4. Отказ от банальных формулировок общекультурных компетенций (ОК) не означает, что библиотечно-информационная школа может отказаться от социально-гуманистической подготовки своих выпускников и сосредоточиться на чисто профессиональных компетенциях. Это тупиковый путь познания, потому что, не выходя за пределы эмпирического библиотечного опыта, мы никогда не сможем получить ответы на вопросы **зачем?** и **почему?** Задача состоит в том, чтобы обогатить образовательные программы ФГОС по направлению Библиотечно-информационная деятельность адаптированными применительно к документной коммуникационной системе базовыми дисциплинами культурологического, социологического, психолого-педагогического профиля.

5. Пирамидальная структура библиотечного образования, состоящая из четырех последовательных уровней, соответствующих этапам познавательного процесса, представляется дидактически оправданной и практически работоспособной. Однако ее развитию препятствует административная политика стандартизации и хаотическое состояние учебных дисциплин, практикуемых разными российскими вузами по собственному усмотрению. Нам нужно не очередное поколение Федеральных государственных образовательных стандартов, а стратегическая блок-схема, представляющая собой «дорожную карту», разработанную на весь период библиотечно-информационной профессионализации, составляющий от 12 до 16 лет. В этой «дорожной карте» должны найти разрешение следующие проблемы оптимизации библиотечно-информационного образования:

а) **Организационные рассогласования** на уровне среднего библиотечного образования обусловлены существованием двух потоков учащихся с различной общеобразовательной базой: окончившие 11 классов (имеющие полное среднее общее образование) и окончившие 9 классов (имеющие основное общее образование). Каждый поток нуждается в специфическом психолого-педагогическом подходе. Кроме того, ФГОС предусматривает, помимо базовой квалификации «Библиотекарь», еще углубленную квалификацию «Библиотекарь, специалист по информа-

ционными ресурсам», которая предусматривает особый учебный план с довольно продолжительным сроком обучения (почти три года для выпускников 11 класса и четыре года для выпускников 9 класса). В результате абитуриенты библиотечного бакалавриата делятся уже не на два, а на три потока: выпускники общеобразовательной школы с аттестатом зрелости; выпускники библиотечной школы с дипломом «Библиотекарь»; выпускники библиотечной школы с углубленной подготовкой. Педагогическая проблема заключается в том, чтобы организовать учебный процесс во втором классе библиотечной школы таким образом, чтобы исключить дублирование материала, уже известного студентам. Та же организационная проблема возникает в третьем классе, когда в магистратуре встречаются библиотечные бакалавры и бакалавры других отраслей знания, желающие сменить профессию. Уместно вспомнить также, что диссертации по специальности 05.25.03 успешно защищают не только выпускники библиотечной школы.

б) **Профилирование** (дифференциация и интеграция) имеющегося знания в соответствии с потребностями библиотечно-информационной практики. В современной педагогике под **профилированным обучением** понимается «специальная педагогическая система, ставящая целью интегрировать усилия дисциплин, принадлежащих основной образовательной программе, в решении задач формирования и развития у студентов профессиональных компетенций». Рекомендуются придерживаться следующих принципов: отбор учебного материала, исходя из задач формирования конкретных компетенций; элементы системы должны комплексно дополнять друг друга; не допускается искажения целостности отобранных дисциплин⁴. Профилированное обучение в библиотечной школе целесообразно осуществлять на уровне бакалавриата по **технологическим профилям** библиотекарь-читателевед, библиотекарь-фондист, библиограф-систематизатор, библиограф-книговед, а на уровне магистратуры по **менеджерским** профилям библиотекарь-культуролог, педагог-библиотекарь, социолог-библиотекарь, информатик-библиограф. Разумеется, перечисленные фигуры бакалавров и магистров являются фигурами гипотетическими, поскольку их нет среди выпускников библиотечно-информационной школы.

в) **Научные проблемы** возникают в контексте оптимизации библиотечного образования в связи с тем, что мы не можем считать завершенным формирование цикла библиотековедческих научных дисциплин и исчерпанной проблематику познания библиотеки. На мой взгляд, недооценка значимости библиотечной системы и низкий социальный статус библиотечной профессии в значительной степени объясняются отсутствием в структуре библиотековедческого знания таких дисциплин, как библиотечная аксиология, библиотечная информатика, библиотечная политология, библиотечная культурология, библиотечная антропология, библиофурология. Здесь широкий простор для творческой библиотековедческой мысли.

Сопоставление профессиональных компетенций

Деятельность	Первый класс: средняя школа	Второй класс: бакалавриат	Третий класс: магистратура	Четвертый класс: аспирантура
Производственно-технологическая	Комплектование, учет, хранение фонда, аналитико-синтетическая обработка документов, обслуживание читателей, научно-методическая работа, маркетинг	Формирование документных фондов, баз и банков данных, выявление и качественное удовлетворение запросов потребителей, качественная и количественная оценка работы библиотеки	Системный анализ, моделирование, прогнозирование библиотечно-информационных структур, разработка стратегии применения информационных технологий	
Организационно-управленческая	Планирование и контроль работы исполнителей, внедрение инновационных технологий, соблюдение этических и правовых норм, знать принципы управления персоналом	Анализ управленческой деятельности библиотек, осуществление текущего планирования, учета и отчетности, мотивация и стимулирование персонала, организация системы маркетинга	Стратегическое управление библиотечно-информационными ресурсами, постановка долгосрочных целей и задач, экономический анализ и оценка эффективности, нормативное регулирование	Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры; способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личного развития

Уровни библиотечно-информационного образования

Психолого-педагогическая	Повышение образовательного и культурного уровня читателей, внедрение дифференцированного обслуживания, реализация досуговой и воспитательной функции, сохранение национальных традиций	Библиотечное общение с пользователями, воспитательная работа, формирование информационной культуры читателей, учет национально-культурной специфики, создание культурно-досуговой среды	Составление проектов и программ образовательной и социокультурной деятельности библиотеки, владение психолого-педагогическими методами управления персоналом, участие в системе непрерывного профессионального образования	Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
Информационно-аналитическая	Использование информационных и телекоммуникационных технологий, использование корпоративных информационных систем, обеспечение информационной безопасности электронных фондов	Выявление и оценка информационных ресурсов общества, аналитико-синтетическая переработка информации, изучение информационных потребностей, информационное моделирование, информационный анализ текстов	Экспертиза продуктов и услуг; проведение системного анализа производственно-технологической деятельности в библиотечно-информационной сфере	–

Проектная	–	Использование результатов прогноза и моделирования, участие в комплексных инновационных проектах, предпроектное исследование и проектирование библиотечно-информационных услуг	Определение перспективных тенденций, проектирование и оптимизация библиотечно-информационных процессов, проектирование инновационных программ развития библиотечно-информационных центров	Проектирование и осуществление комплексных междисциплинарных исследований; разработка новых методов социокультурных исследования и их применение в сфере культуры и образования
Научно-исследовательская	–	Изучение и анализ библиотечно-информационной деятельности, научно-методическая работа, проведение социологических, психолого-педагогических и маркетинговых исследований	Исследование конкретных направлений библиотечно-информационной деятельности, экспертная оценка и прогнозирование информационных объектов, мониторинг информационного рынка	Критический анализ и оценка современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач в отрасли культуры

Примечания

¹ Новый Закон «Об образовании в Российской Федерации»: текст с изм. и доп. на 2013 г. М., 2013. 208 с.

² Стратегия модернизации содержания общего образования: материалы для разработки документов по обновлению общего образования. М., 2001.

³ Творчество: теория, диагностика, технология: слов.-справ. для специалистов в области образования, инноваций и гуманит. технологий в социал. сфере / под ред. Т. А. Барышевой. СПб., 2008. С. 126–127.

⁴ Околелов О. П. Конструктивная педагогика: монография. М.: Директ-Медиа, 2013. С. 137–138.

В. В. Брежнева, М. Н. Колесникова, Д. А. Эльяшевич

**Профильная подготовка бакалавров
библиотечно-информационной деятельности в СПбГИК**

Особенности и традиции подготовки бакалавров на кафедрах библиотечно-информационного факультета. Обоснование введения новых профилей подготовки бакалавров. Цели подготовки и содержание формируемых компетенций.

Ключевые слова: библиотечно-информационный факультет СПбГИК, СПбГИК, библиотечно-информационное образование

Valentina V. Brehzneva, Marina N. Kolesnikova, Dmitriy A. Elyashevich

**Profile LIS bachelor degree training
in the Saint Petersburg State University of Culture**

Characteristics and traditions of bachelor degree programs in the Library and Information Departments, Saint Petersburg State University of Culture. Development of a new unified standard of training. The training objectives and generated competencies.

Keywords: Library and Information Department of Saint Petersburg State University of Culture, Saint Petersburg State University of Culture, SPbGUK, LIS education

В настоящее время в вузах нашей страны обучение бакалавров по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ведется в рамках следующих профилей, закрепленных в Примерной основной образовательной программе:

- Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации;
- Менеджмент библиотечно-информационной деятельности;
- Библиотечно-информационная работа с детьми и юношеством;
- Информационно-аналитическая деятельность;
- Книжные коммуникации в библиотечно-информационной сфере;
- Менеджмент библиотечно-информационных ресурсов инновационного развития научно-технической деятельности;
- Технология автоматизированных библиотечно-информационных ресурсов.

Вузы используют свое право на самостоятельное определение профиля подготовки бакалавров и магистров. Как правило, решение о выборе профиля определяется научной школой, сформировавшейся в данном вузе, потребностями региона и количеством бюджетных мест на первом курсе.

Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПбГИК) обладает многолетним опытом профильной подготовки кадров для разных типов библио-

тек – публичных, детских, научно-технических и др. Исторически курсы, связанные с обслуживанием, библиографическими ресурсами и ряд других, читались отдельно для студентов, обучающихся на отделениях детских, массовых и технических библиотек, и наполнение учебных курсов соответствовало специфике информационных потребностей читателей разных типов библиотек.

В СПбГИК сформированы сильные научно-педагогические школы, достижения которых активно используются в учебном процессе. Преподаватели библиотечно-информационного факультета являются авторами межвузовского издательского проекта учебников для бакалавров библиотечно-информационной деятельности, инициированного профильным УМС и реализуемого издательством «Профессия».

Профильной подготовке бакалавров в СПбГИК способствует и бюджетный набор в 65–75 человек по очной форме обучения и 55 человек по заочной.

Со времени введения в действие ФГОС по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» прошло более 5 лет. Продолжающаяся в Российской Федерации реформа системы высшего образования, социально-экономические изменения в библиотечно-информационной отрасли и на профильных рынках труда приводят к необходимости постоянно корректировать структуру и содержание ФГОС, учебных циклов, планов и рабочих программ, основных образовательных программ бакалавриата по названному направлению подготовки.

Руководствуясь п. 7.1 ФГОС о том, что «высшие учебные заведения обязаны ежегодно обновлять основные образовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы», совет библиотечно-информационного факультета СПбГИК принял решение о перепрофилизации подготовки бакалавров по направлению «Библиотечно-информационная деятельность». Рассмотрим последовательно доводы выпускающих кафедр в пользу этого решения.

В марте 2015 г. **кафедра библиотековедения и теории чтения** обсудила вопрос о внесении изменений в ныне действующий профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации» для его актуализации и приведения в соответствие с интересами БИФ СПбГИК, его абитуриентов и студентов, работодателей регионального профильного рынка труда и, в целом, профессионального сообщества. Поэтому было решено ввести новое название профиля – **«Коммуникационная деятельность общедоступных и школьных библиотек»**, которое более соответствует содержанию профиля, принятой профессиональной терминологии и привлекательнее для студентов и будущих абитуриентов БИФ. Кроме изменения названия, предложены и необходимые изменения в перечне дисциплин профиля.

Обновленный профиль подготовки бакалавров будет включать как уже читаемые, так и вновь вводимые дисциплины. Так, в базовой части профиля предлагается

изучать следующие курсы: «Социология и психология чтения», «Основы научно-исследовательской деятельности библиотек», «Правовое обеспечение библиотечно-информационной деятельности», «Библиотечная журналистика», «Технологии читательского развития детей и юношества», «Обслуживание пользователей библиотек с особыми потребностями жизнедеятельности», «Библиотечная педагогика».

Новые дисциплины введены и в вариативную часть профиля: «Безопасность информационной среды детей и юношества», «Электронные ресурсы детских и школьных библиотек», «Проектная деятельность детских и школьных библиотек».

Новые дисциплины ориентированы на освоение таких видов профессиональной деятельности, определенных ФГОС по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», как: производственно-технологическая; проектная; научно-исследовательская; психолого-педагогическая.

Выпускник кафедры должен обладать следующими компетенциями:

- способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы;
- способность к реализации образовательных и культурно-воспитательных программ для населения;
- способность к созданию благоприятной культурно-досуговой среды;
- способность к эффективному библиотечному общению с пользователями;
- способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;
- способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны;
- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;
- готовность к использованию психолого-педагогических подходов и методов в библиотечно-информационном обслуживании различных групп пользователей;
- готовность к реализации библиотечных программ в соответствии с национальными приоритетами культурно-воспитательной политики;
- готовность к формированию информационной культуры пользователей библиотек;
- готовность к взаимодействию с потребителями информации, готовность выявлять и качественно удовлетворять запросы и потребности, повышать уровень их информационной культуры;
- готовность к освоению и предоставлению перспективного ассортимента продуктов и услуг;
- готовность к участию в реализации комплексных инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности.

Очевидно, что введение предлагаемых дисциплин позволит конкретизировать и гармонизировать содержание профиля и максимально направить подготов-

ку бакалавра на решение профессиональных задач, связанных с библиотечно-информационным обслуживанием разных групп пользователей в общедоступных, в том числе, детских и юношеских библиотеках, библиотеках общеобразовательных организаций и специальных библиотеках, тем самым, обеспечив острую потребность рынка труда Северо-Запада в компетентных работниках детских и школьных библиотек, а также библиотек, занимающихся обслуживанием лиц с ограниченными возможностями жизнедеятельности. Измененный профиль приведен в соответствие с закрепленной за кафедрой библиотековедения и теории чтения дисциплиной базовой части профессионального цикла ФГОС «Библиотечно-информационное обслуживание» и является ее логическим продолжением.

На кафедре библиотековедения и теории чтения работает коллектив преподавателей высокой научной и педагогической квалификации, заинтересованных в реализации нового, актуализированного профиля и способных разработать его современное учебно-методическое обеспечение с акцентом на интерактивное взаимодействие со студентами.

Кафедра также сохраняет и развивает профиль «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности», формирующий организационно-управленческие, проектные, методические компетенции и пользующийся большой популярностью у студентов-бакалавров, как очной, так и заочной формы обучения. К дисциплинам базовой части профиля, предложенным в ФГОС, на кафедре были добавлены вновь разработанные дисциплины вариативной части, такие как: Архитектура и дизайн библиотек, PR, реклама и брендинг библиотеки, Менеджмент качества в библиотеке, Проектная деятельность библиотеки, Менеджмент сохранения документных ресурсов.

На **кафедре документоведения и информационной аналитики** несколько лет обучение бакалавров велось по двум профилям – «Книжные коммуникации в библиотечно-информационной сфере» и «Информационно-аналитическая деятельность». Эти профили, в целом, отвечали актуальным задачам подготовки будущих практиков библиотечного и книжного дела. Однако в настоящее время принято решение вместо двух ранее имевшихся профилей объявить один новый – **«Анализ информации в книжном деле, искусстве и бизнесе»**.

Введение нового единого профиля подготовки бакалавров вызвано несколькими причинами. Прежде всего, кафедра стремится неуклонно следовать задаче обновления направлений подготовки и учебных материалов в соответствии с основными тенденциями развития науки и профессионального сообщества. Анализ информации сегодня становится важнейшим направлением работы сотрудников в самых разных сферах – не только в библиотеках, но и в издательствах и предприятиях книжной торговли, в области культуры и искусства, при бизнес-планировании и т. д. Кроме того, кафедра хотела бы избежать ненужной конкуренции с учебными заведениями, непосредственно готовящими специалистов издатель-

ско-книготорговой сферы, и вместо этого предложить издательствам и книжным магазинам профессионалов, умеющих грамотно и многоаспектно анализировать информационный поток.

Следует отметить, что внедрение нового профиля принципиально важно для подготовки работников, способных обеспечить качественное выполнение библиотечными нормативно закреплённой за ними информационной функции. Ключевыми для профиля являются следующие факторы:

1. Анализ информации в библиотеке является сквозным процессом во всех формах обслуживания.

2. Выполнение информационной функции в библиотеке сейчас, как правило, ограничивается классическими формами предоставления библиографической информации, что не способствует качественному выполнению фактографических запросов.

3. Более 60% запросов в службах виртуальной справки библиотек разного статуса и подчинения связаны сейчас тематически со сведениями о книгах прошлых лет издания, с вопросами культуры и искусства, книжного дела, микроэкономики и бизнеса.

4. В библиотеки поступает все большая часть запросов повышенной категории сложности, которые пользователь не в состоянии выполнить самостоятельно. Их выполнение требуют от выпускников института навыков сравнительного и иных методов анализа опубликованной или размещённой в сети информации.

5. Издательства и книготорговые предприятия испытывают недостаток сотрудников, способных делать из информации «товар» и продвигать его на рынке.

Обучение анализу информации в разных сферах деятельности представляется перспективным для общедоступных, вузовских и других специальных библиотек, для издательств и книжных магазинов.

Сегодня в большинстве библиотек и издательств должностная обязанность «наполнение сайта» уже закреплена за конкретными сотрудниками, поэтому в новом профиле предлагается комплекс дисциплин («Визуализация текстовой информации», «Аналитика текста», «Анализ новостной и рекламной информации»), обеспечивающий профессиональные компетенции модератора контента библиотечного, издательского или книготоргового интернет-сайта.

При разработке профиля использованы уже разработанные учебные курсы («Аналитические технологии», «Обзорно-аналитическая продукция» и др.), модернизированы и укрупнены отдельные дисциплины («Книжный бизнес», «Анализ информационных ресурсов в библиотеке» и др.), введены две новые дисциплины, важные для современной библиотечной и издательско-книготорговой практики («Анализ новостной и рекламной информации», «Визуализация текстовой информации»).

Принципиально важной при создании профиля являлась задача сохранения отраслевого подхода к анализу информации. Основное преимущество такого отраслевого подхода заключается в том, что студенты могут заранее, еще в процессе обучения выбрать отрасль знания и глубоко изучить ее ресурсы. Возможность выбора студентами предметной области создает благоприятные условия для формирования профессиональных компетенций аналитического типа. Кроме того, отраслевой подход обеспечивает вариативность тем выпускных квалификационных работ, других исследовательских и практических форм обучения.

Кафедра информационного менеджмента с 1962 г. ведет подготовку кадров, ориентированных на удовлетворение профессиональных информационных потребностей. Выпускники кафедры информационного менеджмента работают в вузовских и научных библиотеках, в отделах специальной литературы публичных библиотек, в службах информации и научно-технических библиотеках предприятий, организаций, фирм, в информационно-аналитических, маркетинговых, консалтинговых агентствах и других организациях, деятельность которых связана с управлением информационными ресурсами.

С 2010 г. в рамках бакалавриата кафедра информационного менеджмента реализует следующие профили:

- Менеджмент библиотечно-информационных ресурсов инновационного развития научно-технической деятельности.
- Технология автоматизированных библиотечно-информационных ресурсов.

За это время преподаватели апробировали разработанное учебно-методическое обеспечение, проанализировали востребованность компетенций, формируемых в рамках данных профилей как среди работодателей, так и среди студентов библиотечно-информационного факультета, вследствие чего кафедра информационного менеджмента внесла предложение о подготовке бакалавров по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» в рамках объединенного профиля **«Информационное обеспечение профессиональной деятельности»**.

Основанием для данного предложения служит 50-летний опыт подготовки кадров для научно-технических библиотек и служб информации предприятий, а также ряд благоприятных факторов внешней среды, в первую очередь, поставленная перед отечественной национальной экономикой задача перехода на инновационный путь развития. Эта задача напрямую связана с обеспечением конкурентоспособности российских организаций и предприятий. В последнее время принят ряд документов, подтверждающих стремление государства к последовательной реализации этой задачи, среди них: Федеральный закон от 31 декабря 2014 г. № 488–ФЗ «О промышленной политике в Российской Федерации», Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 313 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации „Информационное общество

(2011–2020 гг.)», Распоряжение Правительства от 8 декабря 2011 г. «Об утверждении стратегии инновационного развития России на период до 2020 г.».

Очевидно, что необходимым условием перехода на инновационный путь развития является наличие профессиональной информационной поддержки, осуществляемой на всех этапах жизненного цикла инновационного продукта. Стратегические, тактические и оперативные решения, обеспечивающие инновационное развитие современного предприятия, напрямую зависят от наличия у руководителей разного уровня достоверной и своевременной информации.

Студенты, подготовленные в рамках профиля «Информационное обеспечение профессиональной деятельности», ориентированы на освоение таких видов профессиональной деятельности, определенных ФГОС по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», как производственно-технологическая, проектная, научно-исследовательская и организационно-управленческая.

Выпускник кафедры должен стать профессионалом в области менеджмента информационных ресурсов в различных отраслях науки и практики, информационного сопровождения инновационных проектов, формирования коммуникационной политики организации, подготовки и предоставления информационных продуктов и услуг.

Будущий бакалавр должен обладать следующими конкурентоспособными компетенциями:

- Проведение диагностики уровня организации информационного обслуживания: изучение потребителей (выявление их информационных потребностей, особенностей информационного поведения, оценка уровня информационной культуры, выявление места информационной службы в структуре профессиональных коммуникаций и предпочтительных каналов получения профессиональной информации, выявление потребительских требований и ожиданий к уровню информационного обслуживания).

- Формирование ресурсной базы: анализ информационного рынка; выявление, отбор, оценка, приобретение информационных ресурсов; выявление и анализ деловых партнеров, с которыми возможна кооперация при формировании ресурсной базы обслуживания.

- Разработка или корректировка номенклатуры информационных продуктов и услуг с учетом жизненного цикла продуктов и услуг, предпочтений приоритетных целевых аудиторий.

- Обеспечение качества подготовки и предоставления информационных продуктов и услуг путем внедрения менеджмента качества, разработки регламентов на подготовку информационной продукции и стандартов обслуживания; формирования обстановки, способствующей максимальному комфорту пользователей.

- Продвижение информационных продуктов и услуг, формирование внутренней и внешней коммуникационной политики.

- Проведение информационных исследований науки и научной деятельности с использованием социологических и библиографических методов.
- Анализ удовлетворенности пользователей качеством предоставляемых им услуг.

Эти компетенции формируются в процессе изучения таких дисциплин как: «Информационный менеджмент», «Автоматизированные библиотечно-информационные технологии», «Информационные исследования науки и научной деятельности», «Информационные ресурсы предприятия», «Продвижение электронных ресурсов библиотеки», «Информационная поддержка проектов инновационного развития», «Интеллектуальный капитал предприятия», «Профессиональные коммуникации в научно-технической сфере», «Информационный сервис», «Информационное право», «Организация работы НТБ и служб информации предприятий» и др.

Таким образом кафедрой продолжена традиция подготовки кадров библиотечно-информационных работников, ориентированных на управление информационными ресурсами преимущественно негуманитарной сферы.

Профессиональные научные интересы преподавателей кафедры информационного менеджмента концентрируются в сфере современных интеллектуальных технологий и их применения для совершенствования информационного менеджмента и формирования информационной культуры сотрудников.

С организационной точки зрения важно отметить, что на факультете при разработке профилей были сохранены общий объем нагрузки по профилям, количество обязательных дисциплин и курсов по выбору. Кроме того, предложения кафедр можно легко адаптировать под новые Федеральные государственные образовательные стандарты.

Важно отметить, что обновление структуры профилей проводилась с участием работодателей, что позволит выпускникам СПбГИК найти свое достойное место на рынке труда.

Т. Я. Кузнецова

Повышение квалификации и переподготовка – базовое звено непрерывного библиотечно-информационного образования

Рассматривается современная система дополнительного библиотечно-информационного образования и его роль в профессиональном развитии библиотечных специалистов новой формации.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, непрерывное библиотечное образование, переподготовка и повышение квалификации, кадровая библиотечная политика

Tatiana Y. Kouznetsova

Training and retraining – basic element of continuous LIS education

The analysis of the modern system of postgraduate LIS education and importance of training the personnel politics in the librarianship.

Keywords: professional competency, continuing LIS education, personnel politics in librarianship

Активный процесс модернизации библиотек России, обусловленный широким внедрением цифровых технологий в библиотечно-информационную сферу и повышением их социальных роли как информационных, культурных и образовательных центров с широкими коммуникативными возможностями, открывают перед ними новые горизонты развития.

Современные библиотеки, способные существовать в двух ипостасях: физически реальной и электронной, имеют все больше возможностей для обеспечения свободного и равного доступа населения к национальным и мировым информационным ресурсам, формирования у членов общества информационной культуры, повышения уровня образования и содействия социализации личности. При этом они многое делают для сохранения документного культурного наследия и народных историко-культурных традиций, бережно передают их молодому поколению.

Новый облик библиотеки в век информационных технологий расширяет функциональный диапазон профессиональных компетенций, которыми должен обладать современный библиотечный специалист.

Прежде всего, современный библиотекарь – это информационный навигатор, аналитик и посредник в системе документных коммуникаций, в том числе сетевых. Одновременно он – инструктор по информационным ресурсам и информационной культуре. Затем, он менеджер и маркетолог библиотечно-информационной сферы, знаток современного книжного и медиа-рынков, сетевых ресурсов, умеющий управлять процессом формирования информационно-ресурсной базы библиотеки.

При этом, он – хранитель документного культурного наследия, служитель Книги как культурного феномена, профессионал в области продвижения чтения, развития читательской культуры, владеющий педагогическими и социально-психологическими приемами этой непростой в современных условиях работы.

Библиотекарь также организатор разнообразных культурных и общественных акций. Кроме того он, по-прежнему, остается просветителем и хранителем гуманитарных социальных ценностей. Но главное, библиотекарь – это профессионал с высоким уровнем культуры, прекрасно знающий художественную литературу, основы гуманитарных и естественных наук, понимающий специфику современного цивилизационного процесса, имеющий четкую духовно-нравственную ориентацию.

Таким образом, библиотекарь XXI века – это многопрофильный специалист, владеющий современными информационными, метагнаниевыми, социокультурными и гуманитарными технологиями.

В связи с этим перед системой профессионального библиотечно-информационного образования сегодня поставлены весьма ответственные задачи по подготовке библиотекарей новой формации, отвечающих требованиям, предъявляемым к этой непростой и очень важной профессии в контексте задач развития информационного общества, основанного на знаниях.

В условиях динамично развивающейся отрасли возникла острая необходимость в ускоренном расширении и принципиальном обновлении профессиональных компетенций, знаний и умений уже работающих библиотекарей, создание максимальных условий для их профессионального развития.

Именно эту задачу призвана решить система дополнительного профессионального библиотечно-информационного образования и ее базовые звенья – повышение квалификации и профессиональная переподготовка. Сегодня эти формы обучения становятся интегральным фокусом отраслевой образовательной системы, поскольку являются наиболее эффективным инструментом скорейшего включения библиотекарей в реализацию стоящих перед ними новых социальных и технологических задач. Эти формы профессионального развития как наиболее массовые содействуют также росту кадрового потенциала отрасли в целом.

Весьма важна и компенсирующая роль дополнительного профессионального обучения (ДПО) в восполнении недостающих порой конкретных знаний и навыков у молодых специалистов, закончивших библиотечные школы (средние и высшие), их скорейшей адаптации к реалиям библиотечной практики, вхождения в профессиональную среду. Названная форма обучения наиболее востребована, поскольку до 60% работающих в библиотеках не имеют специального библиотечного образования.

Кроме того, непрерывное профессиональное образование представляет собой действенный инструмент реорганизации библиотечного дела в целом, это площадка для освоения новых идей, концепций, технологий; в его недрах сегодня

аккумулируется инновационный библиотечный опыт, а затем транслируется и внедряется в практическую деятельность. Вместе с тем это открытая трибуна развития профессиональных библиотечных коммуникаций.

Главная целевая установка современных моделей непрерывного образования – содействие профессиональной социализации личности библиотекаря, стимулирование его продуктивной и творческой деятельности в принципиально изменившейся технологической и социальной среде. Решается задача сформировать новое профессиональное сознание, если хотите – новый «профессиональный менталитет», найти новый смысл в деле, которому служишь, понять его социальную значимость и перспективность в информационную эпоху.

В связи с этим начинают происходить существенные изменения в содержании и методологии построения образовательных программ. Они наполняются новым контентом и ориентированы на формирование лидеров отрасли, профессионалов-единомышленников, способных творчески и эффективно решать задачи модернизации отрасли.

Современные модели дополнительного профессионального библиотечного образования в России базируются на следующих принципах:

- **приоритет инновационной компоненты** в образовательном процессе относительно нормативной в связи с высокой степенью обновляемости профессиональных знаний в области библиотечного дела. При этом важна оперативная трансляция библиотечной инноватики в широкую сферу профессиональной деятельности, что является прерогативой данной системы образования;

- **принцип функциональной интеграции** образовательной деятельности и библиотечной практики, позволяющий конструировать системные отношения между этими звеньями учебного процесса, что помогает совершенствовать его дидактические, методические и прикладные основы;

- **принцип универсальности обучения** с учетом всех современных направлений библиотечно-информационной деятельности, а также повышения роли гуманитарных, естественных и точных наук в формировании профессионального библиотечного знания;

- **принцип модульности** построения учебных планов и программ, обеспечивающий их модификацию в зависимости от контингента обучаемых, уровня их профессиональной подготовки и конкретных задач обучения;

- **принцип социальной открытости** образовательной системы, предусматривающей ее взаимодействие с органами государственной власти и самоуправления, функциональными уровнями отраслевой профессиональной деятельности (имея в виду науку, управление и др.), смежными отраслями (книгоиздательским делом, книжной торговлей, научно-информационной деятельностью) и другими социальными партнерами.

Научно-методологической основой новых моделей непрерывного профессионального образования выступает андрагогика, активно развивающаяся наука об образовании взрослых. Исходя из ее принципов, предлагаемые программы повышения квалификации и переподготовки предусматривают:

- **индивидуализацию обучения** с учетом социально-ролевых и профессиональных характеристик обучаемых;
- **динамизм процесса обучения** (в минимальный срок – максимум знаний);
- **демократизм** отношений между педагогом и обучаемым, их творческое сотрудничество;
- **максимальную активность** обучаемого, стимулирование его профессиональной рефлексии.

Наиболее полно вышеназванные принципы и целевые установки реализуются в образовательных проектах федерального уровня. Приведу примеры программ, осуществляемых АПРИКТОм:

- Управление центральной библиотекой региона в новых социально-экономических условиях (для директоров универсальных научных библиотек);
- Национальная электронная библиотека: ресурсы, функционал, сервисное обслуживание»;
- Школа директора муниципальной библиотеки;
- Библиотека и местное самоуправление;
- Всероссийская школа библиотечной инноватики (проводится ежегодно с 2000 г.) (задача – обобщение и анализ библиотечных новшеств, содействие их внедрению в практику);
- Менеджмент качества в библиотечной деятельности (регулярно с 2005 г.);
- Международная библиотечная философская школа (ежегодные сессии с 2004 г.);
- Организация, методики и технологии продвижения чтения;
- Модельная библиотека как инновационная структура библиотечного обслуживания сельского населения;
- Дистанционные курсы: «Применение интернет-технологий в информационной деятельности библиотек», «Электронные библиотеки».

Для библиотекарей, не имеющих специального библиотечного образования, предлагаются программы профессиональной переподготовки:

- Библиотечное дело. Информационные ресурсы;
- Менеджмент библиотечно-информационных коммуникаций;
- Менеджмент сохранения библиотечных фондов;
- Организация и методика системной работы с книжными памятниками.

Вместе с тем, при определенных достижениях в области дополнительного библиотечного образования на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, это важное звено профессионального развития библиотечных кадров на-

ходится в стадии становления и не может пока в полном объеме удовлетворять неуклонно растущие потребности работников отрасли в обновлении знаний.

Не хватает финансовых и кадровых ресурсов, медленно внедряются новые образовательные технологии, нет возможности широко использовать дистанционные формы обучения. Отмечаются резкие диспропорции в организации, масштабах и систематичности проведения образовательных мероприятий. Есть регионы, где повысить свою квалификацию за последние три года смогли не более 10% библиотекарей (Курская область). Особенно тревожная ситуация сложилась на Северном Кавказе. Почти по всех регионах страны не имеют возможности регулярно повышать свою квалификацию сельские библиотекари.

В целях выхода из проблемной ситуации считаем необходимым:

1. В соответствии с ФЦП «Культура России (2012–2018 гг.)» (раздел «Развитие и модернизация библиотек России» (пункт 99) продолжить поддержку системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки библиотечных специалистов из регионов России по актуальным направлениям крупномасштабной модернизации отрасли с учетом реализации проекта Национальной электронной библиотеки и создания сети общедоступных библиотек нового типа.

2. Для повышения качества программ дополнительного профессионального образования и придания им легитимного статуса сформировать систему общественной профессиональной сертификации образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки, реализуемых библиотеками и альтернативными учебными центрами, не имеющими лицензий на образовательную деятельность. При Российской библиотечной ассоциации создать Сертификационную комиссию из ведущих представителей библиотечно-информационной сферы, наделенную соответствующими полномочиями.

3. Развернуть планомерную работу по внедрению в учебный процесс новых образовательных технологий, включая дистанционное обучение и создание электронных учебников и учебных пособий по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки, что особенно важно для отдаленных регионов.

4. Профильным вузам и ссузам шире внедрять в образовательный процесс программы оперативного повышения квалификации и профессиональной переподготовки по направлению «библиотечно-информационная деятельность».

5. Создать систему мониторинга образовательной среды и кадровой ситуации в библиотечном деле, а также приступить к формированию электронной информационно-ресурсной базы научно-методического сопровождения учебных программ и мероприятий, реализуемых в первую очередь на региональном уровне.

В современном мире экономики знаний непрерывное образование на протяжении всей жизни становится приоритетным направлением развития всей мировой образовательной системы. Центральное звено этой системы – дополнительное

профессиональное образование. Руководством страны поставлена задача охватить к 2020 г. этой формой обучения более 20 млн человек.

Учитывая, что в библиотечно-информационной сфере около 25 тыс. работников библиотек, не имеющих профильного образования, нуждаются в профессиональной переподготовке, и почти каждый второй – в оперативном повышении квалификации, ДПО должно стать главным направлением отраслевой образовательной политики,

Мы убеждены, что от того, насколько успешно будет работать система дополнительного профессионального библиотечно-информационного образования, напрямую зависит сохранение и развитие кадрового потенциала отрасли, и дальнейшее эффективное реформирование библиотечного дела страны.

М. Ю. Ваганова

**Педагог-библиотекарь:
проблема и опыт учебно-методического обеспечения**

Рассматривается проблема подготовки педагогов-библиотекарей в институтах культуры и искусств. Представлен опыт учебно-методического обеспечения нового профиля в Челябинской академии культуры и искусств.

Ключевые слова: педагог-библиотекарь, учебно-методическое обеспечение, магистр, бакалавр, учебно-методический комплекс, библиотечно-информационная деятельность

Margarita Yu. Vaganova

**Teacher-librarian:
the problem and experience training of methodological support**

The problem of training of teacher librarians in institutions of culture and arts is considered. The experience of training and methodological support for the new profile in the Chelyabinsk State Academy of Culture and Arts is presented.

Keywords: teacher-librarian, training and methodological support, magister degree, bachelor's degree, educational-methodical complex, library and information work

Введение в общеобразовательных учреждениях должности «педагог-библиотекарь» однозначно позитивное для школ событие, однако, опыт подготовки таких специалистов в вузах культуры и искусств недостаточно представлен, обобщен, нет и образовательных стандартов подготовки бакалавров и магистров по данному профилю. Несомненно, на выбор профилей направления 071900 в вузах влияют традиции, кадровый состав, интересы и научные школы кафедр, стремление готовить широко образованных специалистов с использованием принципа «всеобщей взаимности» дисциплин и их «взаимопроникновения».

Перечисленные выше причины обостряют сложную педагогическую задачу: определение в учебных планах необходимого и достаточного состава общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных учебных дисциплин. В профессиональном сообществе не оспаривается значение «базовых» дисциплин для подготовки библиотечно-педагогических специалистов. В них аккумулируются типологические, технологические, организационные и иные аспекты деятельности педагога-библиотекаря.

В ФГОС ВПО по направлению 071900 сформулирован перечень дисциплин, рекомендуемых для включения в профессиональный цикл ООП вузов: «Библиотечно-информационное обслуживание», «Теория и история литературы», «Библиоте-

коведение», «Библиотечный фонд», «Справочно-поисковый аппарат библиотеки», «Библиографоведение», «Отраслевые информационные ресурсы», «Документоведение», «Аналитико-синтетическая переработка информации», «Лингвистические средства библиотечных и информационных технологий», «Маркетинг библиотечно-информационной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности». Остальное содержание циклов профессиональных и специальных дисциплин отдано на откуп выпускающих кафедр и является результатом творчества составителей ООП.

В Челябинской академии культуры и искусств осуществляется подготовка библиотечных магистров по профилям, утвержденным «Примерной ООП ВПО по направлению 071900 Библиотечно-информационная деятельность, квалификация (степень) выпускника – магистр». Среди них имеются те, что непосредственно связаны с подготовкой специалистов педагогов-библиотекарей: «Методика преподавания специальных дисциплин», «Социально-психологические аспекты чтения», «Электронные технологии в библиотечно-информационном обслуживании», «Психолого-педагогическое стимулирование детско-юношеского чтения», «Экспертирование современного литературного потока для детей и юношества».

В примерной ООП ВПО по направлению 071900 Библиотечно-информационная деятельность, квалификация (степень) выпускника – бакалавр. С подготовкой специалистов педагогов-библиотекарей связаны курсы: «Психология познавательной деятельности», «Отраслевые ресурсы для детей и юношей», «Информационные ресурсы школьного образования», «Школьная библиотека как медиацентр», «Библиотечно-педагогическая деятельность», «Литературное развитие в условиях библиотек», «Книга и чтение в мультимедийном пространстве».

В современных условиях результат творчества педагога фиксирует учебно-методический комплекс (УМК). Он служит накоплению новых знаний, новаторских идей, раскрывает, развертывает требования к содержанию изучаемой дисциплины, к умениям и навыкам студентов.

Если говорить о самых общих подходах к возможным структурным составляющим УМК, то он включает: учебную программу, методические указания по изучению курса. УМК состоит, как правило, из нескольких учебных модулей (УМ), соответствующих основным разделам конкретного предметного курса. Например, авторский курс «Информационные ресурсы школьного образования» состоит из трех разделов. Первый раздел «Современное школьное образование и деятельность библиотек», в котором изучаются темы: «Основные направления образовательной деятельности школьных библиотек», «Информационные запросы и потребности школьников, учителей», «Система учебного книгоиздания России. Характеристика основных учебных издательств», «Школьный учебник: проблемы, перспективы». Второй раздел программы: «Информационные ресурсы» предполагает изучение информационных ресурсов по предметам гуманитарного, социального, естествен-

но-математического циклов. Третий раздел программы: «Деятельность школьных библиотек в помощь изучению и преподаванию предметов» (по основным предметным циклам).

Таким образом, новый вузовский профиль требует сознательной «стратегии», реализующей осознанные намерения и возможности преподавателей, видение проблемного поля библиотечной науки и практики, прогноза развития библиотечных практик в которых аккумулируется опыт библиотечно-педагогической деятельности. При этом учебно-методический комплекс (УМК) становится важным средством методического обеспечения учебного процесса в единстве целей, содержания, дидактических процессов и организационных форм.

О. А. Калегина, Г. М. Кормишина

**Магистерская подготовка библиотекарей:
проблемы и практическая реализация**

Рассмотрены проблемы магистерской подготовки библиотечно-информационных кадров в контексте зарубежного и отечественного опыта. Предлагается вариативный практикоориентированный подход к обучению с учетом конкретной ситуации библиотечной и образовательной среды региона, контингента обучающихся магистрантов при наличии универсального базового блока дисциплин.

Ключевые слова: библиотечно-информационное образование, магистерская подготовка, вариативность обучения

Olga A. Kalegina, Guzela M. Kormishina

**The training of librarians in the master degree:
problems and practical implementation**

The problems of educating of master's degree for a library are examined in the context of foreign and Russian experience. Recommendation of educating taking into account the concrete situation of library and educational environment of region, contingent of student at presence of universal base block of disciplines.

Keywords: LIS education, master's degree preparation, variantness of educating

Широкое обсуждение проблем подготовки библиотечно-информационных кадров на страницах специальной печати и форумах различного уровня свидетельствует о неравнодушии библиотечного научного сообщества к будущему библиотек и формированию профессионалов нового поколения. Особое значение в дискуссиях придается магистерской подготовке – для ряда вузов она является делом новым, вызывающим много вопросов, требующим переориентации сложившейся системы обучения, имеющегося преподавательского состава.

Не претендуя на полный анализ имеющихся мнений, достаточно широко известных, и, как правило, справедливых и обоснованных, следует акцентировать внимание на важнейших «болевых точках», проблемах магистерской подготовки, внести некоторые предложения по их разрешению. Наряду с имеющимся мировым опытом, предложениями ведущих ученых-библиотековедов это поможет добиться консенсуса в реализации программ обучения магистров в условиях постоянно формируемой системы образования.

Здесь имеются нерешенные противоречия между требуемым уровнем подготовки и предлагаемым содержательным наполнением вузовских программ, их уровнем специализации и профилирования. Это несовпадение достаточно четко диагностируется и в зарубежных исследованиях. Анализ наработок зарубежных

коллег позволяет сделать вывод о том, что представления российских специалистов о магистратуре не всегда соответствуют действительности. Отметим, что подходы к подготовке, нашедшие отражение в ГОС третьего поколения (стандарт магистра и бакалавра), мало чем напоминают принцип подготовки магистров в западноевропейских университетах. Например, опыт подготовки магистров библиотечного дела в магистратуре Берлинского университета Гумбольдта, показывает, что такая подготовка является многоцелевой (магистрант осваивает не одну магистерскую программу, как это предусмотрено в российском ГОС, а несколько), отличается углубленным изучением предметов и длительным сроком обучения.

В ходе исследования компетенций библиотечно-информационных специалистов С. Рехман, Ч. Нор, С. Абдус особо подчеркнули данную проблему: «Экспертиза существующих учебных планов бакалавров показала, что они были разработаны как дубликаты программ магистратуры. Так как студенты программ бакалавриата не имеют должной академической подготовки, результат – часто поверхностное образование. Желательно, чтобы учебный план был реструктурирован, принимая во внимание запросы формирующегося информационного рынка»¹.

Исходное предположение, которое было выдвинуто этими авторами, состояло в том, что успешный переход в электронную эру в значительной степени зависит от подготовленности специалистов. Так как по различным образовательным программам осуществляется подготовка большого количества бакалавров и относительно небольшого количества оstepененных магистров, была поставлена задача: изучить, в какой степени эти два уровня программ удовлетворяют будущие потребности подготовки трудовых ресурсов. Собственно проективная направленность исследования, выполненного в конце 1990-х гг., позволяет рассматривать его результаты применительно к современным социально-экономическим и культурно-историческим условиям развития библиотечно-информационной специальности. По результатам исследования был сделан вывод о том, что руководители библиотечно-информационных учреждений предпочитают иметь два уровня программ профессиональной подготовки. Эти программы необходимо разрабатывать с учетом специфики соответствующего уровня подготовки, они должны учитывать в первую очередь различающиеся роли, которые предстоит исполнять дипломированным специалистам, подготовленным по программам бакалавриата и магистратуры.

Исходя из возможности обучения по двум уровням образовательных программ, должны быть четко определены отличия этих уровней в терминах целей, разницы учебных планов и перспектив роста. В то же время сосуществование двух уровней требует, чтобы оба взаимно дополняли друг друга. Именно поэтому авторы задались вполне логичным вопросом: как можно идентифицировать определенные наборы компетентностей для каждого из этих уровней, которые являются отличными, но в то же время взаимодополняющими? Следует еще раз напомнить,

что в связи с формированием информационного общества за рубежом резко снизилась потребность в бакалаврах и возрос спрос на программы профессиональной подготовки магистров.

Поскольку проблема соотношения уровней подготовки магистров и бакалавров, широко обсуждаемая зарубежными коллегами, нуждается в экстраполяции в контекст российских педагогических исследований, в начале 2000 гг. нами было проведено исследование компетенций в связи с выявлением возможного уровня подготовки по программам бакалавриата и магистратуры. Одна из многочисленных групп респондентов – преподаватели, непосредственно участвующие в подготовке кадров по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» в отраслевых вузах и классических университетах России. Через 10 лет, в преддверии выпуска первых бакалавров, был также проведен опрос и руководителей и преподавателей вузов культуры².

Общее наблюдение, сделанное нами в ходе исследования, сводится к тому, что современные вузовские преподаватели, не имевшие десять лет назад сколько-нибудь четкого представления о сущности и специфике профессиональной подготовки по двухуровневой системе, справились с подготовкой бакалавра, но испытывают затруднения относительно подготовки магистра, в частности, в отношении профилизации подготовки, набора дисциплин, подготовки магистерской диссертации, востребованности в библиотечной деятельности.

Весьма полезной представляется дискуссия по проблемам магистерской подготовки, инициированная на страницах специальной печати, а также совещаниях и конференциях ведущими учеными-библиотековедами А. В. Соколовым и Ю. Н. Столяровым и поддержанная Учебно-методическим советом по образованию в области библиотечно-информационной деятельности³. Безусловно, заслуживает поддержки и уважения идея формирования библиотечной элиты и профилизации магистерского образования. При этом авторы дискуссии подчеркивают, что для того, чтобы завоевать доверие государственной власти и российского общества к библиотечной профессии, необходимо воспитать молодое поколение библиотечной интеллигенции, способное повысить эффективность библиотечно-информационной деятельности, специфика которой заключается в том, что она – деятельность практическая. Именно здесь, на наш взгляд, и сформулировано главное противоречие проблемы, заключающееся в сочетании идеального и прагматического подхода. С одной стороны, заманчиво получить на «выходе» магистра, соответствующего канонам интеллигентности. С другой стороны, надо понимать, насколько это возможно и как такой выпускник будет соответствовать реальному динамичному времени, адаптирован к социуму и работе в современном библиотечном социальном институте?

Не претендуя на полное освещение всех поднимаемых вопросов, необходимо высказать некоторые соображения по данному поводу. Магистратура – порожде-

ние Болонской системы, предполагающее двухзвенную подготовку кадров. У нас же, помимо официально зафиксированных трех ступеней подготовки кадров (бакалавриат, магистратура, аспирантура) еще есть среднее специальное образование. Государственные стандарты на подготовку кадров сменяются быстрее, чем заканчивается время на их освоение. Причина наших нерешенных проблем заложена здесь: трудно развести все возможные ступени образования и соотнести их с профессиональным стандартом, который еще находится в стадии разработки. Более того, оплата труда библиотекарей с различным уровнем образования практически нивелирована. В частности, специалисты и магистры находятся в одной группе по оплате труда, что, в свою очередь, снижает мотивацию на получение магистерской степени. Соответственно, крайне сложно говорить о реальной востребованности выпускников различных ступеней в библиотечно-информационных учреждениях и соотношении систем выработанных компетенций и квалификационных характеристик.

Не может не волновать и проблема библиотечного образования в целом. Наблюдается его явное сокращение, если не называть это уничтожением. Сокращаются наборы абитуриентов, как следствие, наблюдается повсеместное увольнение наиболее опытных преподавателей, уменьшение числа специальных кафедр, сокращение доли студентов, обучающихся по библиотечно-информационному направлению, переименование и слияние факультетов. На этом фоне наборы магистров дают хоть какую-то возможность поддержки оставшихся в вузах преподавателей, которые будут вынуждены готовиться к новым магистерским программам в условиях увеличения планируемой нагрузки и количества преподаваемых дисциплин. Выход из сложившейся ситуации видится в максимальном использовании накопленного потенциала и сложившегося опыта подготовки магистров, который ориентирован на известные профили, в том числе и на менеджмент библиотечно-информационной деятельности. Бесспорно, следует согласиться с утверждением А. В. Соколова, что для начала необходимо принять **критерий разделения компетенций** между двумя уровнями высшего образования (бакалавриатом и магистратурой), где организационно-управленческая и проектная библиотечно-информационная деятельность, требующая творческих новаций – сфера занятости магистров, а исполнительские, методически регламентированные производственно-технологические процессы – сфера преимущественного использования выпускников бакалавриата». Следовательно, подготовка менеджера – прерогатива магистратуры. Но тогда возникает вопрос: где же в перечне профессиональных дисциплин магистра менеджерский блок?

Опыт подготовки магистров, ориентированных на управленческую деятельность говорит об их востребованности в библиотеках, тогда как предлагаемые профили и, соответственно, квалификации (библиотекарь-культуролог, педагог-библиотекарь, социолог-библиотекарь, информатик-библиограф) могут быть не

востребованы, особенно в условиях перманентно осуществляемой оптимизации библиотек и кадров.

Следует остановиться на перечнях дисциплин магистерской подготовки. В государственных стандартах они, то оговариваются, делясь на обязательные и вариативные, то совсем отсутствуют. Последний вариант ФГОСа позволяет вузам самим определять весь перечень дисциплин, что не соответствует принципам стандартизации и не устраивает научное библиотечное сообщество. Предлагаемые А. В. Соколовым и Ю. Н. Столяровым перечни дисциплин логично вытекают из разработанной ими концепции подготовки магистров и профилизации по типам библиотек. Другие ученые, например, Г. А. Кузичкина (Самарский государственный институт культуры) приводят главный аргумент против узкой профилизации – неопределенность статуса магистра и отсутствие сопряжения профессионального и образовательного стандартов, справедливо полагая, что «необходимая и достаточная профилизация присутствует в образовательной подготовке магистра как элемент вариативного характера, обусловленный конкретизацией профиля его научно-исследовательской деятельности»⁴.

Без сомнения, и базовые и профильные дисциплины, предлагаемые профессором А. В. Соколовым очень привлекательны (например, «Магистерский интеграл», а в культурологическом профиле – «Мировые цивилизации», «Философия и социология культуры», «Институты социальной памяти»), но сложны для разработки и не имеют минимума методической обеспеченности. Да и к тому же уводят подготовку магистров на общенаучные кафедры. Многие вузы отрасли с поставленной задачей могут не справиться. Набор магистров по обновленным государственным стандартам должен быть осуществлен в предстоящем учебном году, разработка учебно-методических комплексов должна быть уже завершена. На наш взгляд, более актуальна задача вариативного набора и подготовки магистров в зависимости от наличия базового образования (библиотечный бакалавриат, специалитет) или непрофильного образования (с опытом работы в библиотеке или без него) и заказа конкретной библиотеки. Это свидетельствует о необходимости практикоориентированного подхода к подготовке магистров-библиотекарей. В данных сложнейших условиях вероятнее всего приемлем переходный вариант подготовки магистров с универсальным базовым стандартизированным блоком дисциплин, учитывающий опыт подготовки библиотечных магистров в стране, с возможными вариативными дисциплинами в соответствии с конкретной ситуацией библиотечной и образовательной среды региона, конкретным контингентом обучающихся магистрантов. Параллельно возможен более основательный анализ всех возможных концепций подготовки библиотечных магистров, продолжение дискуссий во всех форматах и выработка оптимальных вариантов для практической реализации.

Примечания

¹ Rehman S., Abdus Sh., Nor S. Differentiated competencies for graduate and undergraduate levels: needed transformation of the information study programs // Education for Inform. 1998. Vol. 16, issue 1. P. 9–29.

² Формирование нового поколения специалистов сферы культуры и искусств / Р. З. Богоудинова, З. Р. Валеева и др. М.: ВИНТИ, 2008. 252 с.; Кузичкина Г. А., Мазурицкий А. М., Калегина О. А. Автопортрет современного высшего библиотечно-информационного образования // Научн. и техн. б-ки. 2013. № 10. С. 5–14.

³ Соколов А. В., Столяров Ю. Н. Концепция реализации библиотечно-информационной магистратуры в России // Научн. и техн. б-ки. 2014. № 11. С. 5–28.

⁴ Кузичкина Г. А. Подготовка магистров: унификация или вариативность? // Культура: теория и практика: электрон. науч. журн. 2015. № 1. URL: [http:// theoryofculture. ru](http://theoryofculture.ru) (дата обращения: 02.02.2015).

Г. А. Кузичкина

**Проблемы профилизации подготовки магистров
по направлению 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность**

Рассмотрено соотношение унификации и профилизации в содержании образовательных программ магистров в аспекте обеспечения вариативности обучения и соответствия подготовки магистров к задачам практической библиотечно-информационной деятельности.

Ключевые слова: библиотечно-информационное образование, магистратура, профилизация образовательной программы, ФГОС 3+

Galina A. Kuzichkina

**The problem of specialization training of masters
in the direction 51.04.06 Library and information activities**

The ratio of unification and specialization in the content of educational programs masters in the aspect of variability training and compliance training masters to the practical tasks of library and information science.

Keywords: LIS education, master's degree, specialisation educational programs, GEF 3+

В истории высшего образования России наблюдаются различные тенденции, определяющие его организацию, структуру и содержание подготовки специалистов. Главным системообразующим фактором современной высшей школы является Государственный образовательный стандарт (ГОС). Это документ, представляющий собой обобщение целей, задач каждой отраслевой образовательной системы, уточняющий требования к работе вуза, определяющий содержание знаний, умений, навыков, а в стандартах третьего поколения – и компетенций специалистов. Иными словами, назначение ГОС – максимальная унификация образования, отражение требований социума к его качеству и возможность проверки, оценки качества.

Мы видим в стандартизации больше плюсов, нежели минусов. С учетом того, что отраслевые ГОС разрабатывались учебно-методическими советами и объединениями, в них отражался совокупный опыт вузов, проверенный и апробированный непосредственно на практике. Единообразие образовательных программ – это не стагнация, как может показаться, а необходимое условие противостояния хаосу, залог формирования и поддержки единого профессионального пространства.

Разработка ФГОС 3+ не сняла, а обострила проблему – чему и как учить студента, поскольку в требованиях к структуре программы магистратуры (раздел VI проекта ФГОС 3+) заданы только ее структура и объем в зачетных единицах. Вузы получили свободу формирования программы, но при этом появилась опасность

существенных расхождений в понимании содержательной направленности магистерской подготовки, представляющих в дальнейшем угрозу для профессиональной мобильности и адаптации выпускников разных вузов. Понимая необходимость ФГОС 3+ как «работу над ошибками» ФГОС 3, считаем важной задачей использовать работу над содержанием образовательной программы в целях достижения разумного баланса между базовой и вариативной частью.

Общество в целом и работодатели как его субъект, с которым вузы должны работать в тесном контакте, еще не до конца восприняли двухуровневое образование и его продукт. Например, как оценить уровень квалификации «бакалавр», которая, по сравнению с квалификацией уровня «специалист», в общественном сознании все-таки связана с некоторой ущербностью – как «неоконченное высшее образование». На какую должность может претендовать бакалавр или магистр? Равные ли у них стартовые возможности построения профессиональной карьеры?

Магистратура – вторая ступень высшего профессионального образования, логично продолжающая и развивающая образовательную программу бакалавриата. В разделе IV проекта ФГОС 3+ указано, что область профессиональной деятельности выпускников программ магистратуры включает:

- научно-исследовательские отделы государственных, республиканских, краевых, областных и ведомственных библиотек и информационных центров;
- систему государственного и общественного управления библиотечно-информационной деятельностью;
- образовательные организации среднего профессионального образования;
- образовательные организации высшего образования и федеральные библиотечно-информационные центры, обеспечивающие разработку теории, методологии библиотечно-информационной деятельности и современных информационных технологий.

Очевидна ориентация подготовки магистров как кадровой составляющей в первую очередь библиотек, при этом подчеркнут достаточно высокий уровень потенциальной сферы их приложения – теория и методология, научные исследования, управление, преподавание.

Сопоставление компетенций бакалавра и магистра показывает, что основные виды профессиональной деятельности бакалавра и магистра совпадают, но по приоритетности они ранжируются по-разному. Для бакалавра важнее производственно-технологические компетенции. Магистры же ориентированы на теоретическую и научно-исследовательскую деятельность, соответственно, группа научно-исследовательских компетенций является приоритетной.

Универсалии образовательной программы задают приведенные в проекте ФГОС 3+ компетенции. Следовательно, все они должны быть обоснованно раскрыты в содержании дисциплин образовательной программы, обеспечены соответствующим учебно-методическим сопровождением. Профилизация может приве-

сти к акцентированию развития одних групп компетенций в ущерб другим. Чтобы этого не произошло, важно соблюсти некоторый баланс между универсальной и профилированной направленностью обучения.

В чем мы видим необходимую и достаточную профилизацию образовательной подготовки магистров? Профилизация тесно связана с понятием **вариативности как обеспечения максимально возможной степени индивидуализации образования**. Вариативность может осуществляться различными способами, не только путем создания многообразных образовательных программ профилей, но и применением соответствующих педагогических технологий, формирующих индивидуальную образовательную траекторию формирования специалиста. В подготовке магистров доминирует не столько традиционная функция передачи, трансляции некоторого объема знаний, – возрастает значение функционирования педагога как руководителя и консультанта студента в процессе приобретения им компетенций, организации эффективных форм и методов работы с учебной информацией.

Для магистра как исследователя важно обобщение предыдущих знаний (уровня бакалавриата), установление иного «угла зрения» на их проблематику. Развитие научно-исследовательских компетенций связано с включением в базовую часть учебных планов магистратуры дисциплин методологического и науковедческого характера, освоение исследовательских подходов и методик, что в итоге содействует выработке индивидуального исследовательского стиля работы.

Еще один важный аспект – это практикоориентированность подготовки магистров. Не противоречит ли она задачам формирования магистров как, прежде всего, научно-исследовательских кадров отрасли? Для закрепления исследовательских навыков необходимо определить базу исследования. В этом случае магистрант не только изучает теорию вопросов, связанных с темой работы, но и непосредственно участвует в деятельности учреждений-баз исследования (библиотек, информационных служб, архивов, музеев и т. д.). Такой подход позволяет студенту уже в процессе учебы включиться в будущую профессиональную сферу, осознанно воспринять ее проблемы, определить для себя направление и место работы. Совместная научно-исследовательская деятельность педагога и студента формирует необходимую базу для развития креативности – особо ценного качества личности информационного профессионала, способности к выработке нестандартного решения, предложению выхода из сложных ситуаций. Таким образом, производственная практика и научно-исследовательская работа создают возможности для профилирования подготовки магистра на конкретном рабочем месте. В идеале, это и база для выполнения магистерской диссертации.

Включенность магистранта в реальную профессиональную среду поможет и проявлению и развитию других групп компетенций – проектных, организационно-управленческих, психолого-педагогических и преподавательских, производственно-технологических. В вариативную часть образовательной программы можно

включить модули, отражающие весь возможный спектр деятельности магистра (например, «Библиотечный менеджмент», «Библиотечная педагогика и психология детского чтения», «Информационно-аналитическая деятельность библиотек» и т. п.) и углубляющие основные знания, полученные в бакалавриате. Дисциплины по выбору можно связать с региональной проблематикой библиотечно-информационной деятельности, а можно и выстроить из них цепочку углубления одного из мини-профилей, наиболее близкого студенту.

Таким образом, необходимая и достаточная профилизация присутствует в образовательной подготовке магистра как элемент вариативного характера, обусловленный конкретизацией профиля его научно-исследовательской деятельности.

Что же препятствует формированию и закреплению конкретных профилей магистратуры и созданию их образовательных программ?

Главный аргумент против узкой профилизации – **неопределенность статуса магистра и отсутствие сопряжения профессионального и образовательного стандартов**. Так, в профессиональном стандарте до сих пор существует вполне стандартный набор должностей (Библиотекарь-комплектатор, Эксперт по комплектованию библиотечного фонда, Библиотекарь-эксперт по сохранности библиотечного фонда, Библиотекарь-каталогизатор, Библиограф, Главный библиограф, Библиотекарь, Главный библиотекарь, Методист библиотеки). Хотя со времени принятия ГОС по специальности Библиотечно-информационная деятельность прошло более 10 лет, утвержденные им квалификации, присваиваемые выпускникам, никак не созвучны ни с профессиональным стандартом, ни с должностным расписанием библиотек (кроме одной – «библиотекарь-библиограф, преподаватель» – да и тут «преподаватель» явно лишний). Специализации (ныне – профили), современные не только по названиям (менеджер, технолог, референт-аналитик информационных ресурсов), но и по качественному потенциалу, игнорируются библиотекой как основным, согласно ГОС, объектом профессиональной деятельности наших выпускников. Какую должность в библиотеке может занять магистр, да еще подготовленный по узкому профилю? Не останутся ли его знания и компетенции невостребованными?

В условиях отсутствия государственного заказа и распределения выпускников вузов, они вынуждены самостоятельно заниматься проблемами трудоустройства. Узкий профиль может существенно ограничить возможность получения адекватной должности. Например, магистр-менеджер, вчерашний выпускник вуза, вряд ли сразу будет принят на должность заведующего библиотекой. Потребуется испытательный срок, в течение которого менеджерские знания могут и не пригодиться, забыться и вовсе потерять актуальность.

По очень точному выражению И. Г. Моргенштерна, уделявшего большое внимание проблематике библиотечной профессии, «профиль образования – это не судьба, успешность деятельности и формирование профессионального мен-

талитета он не предопределяет»¹. В процессе трудовой деятельности библиотечный специалист может неоднократно менять должность и направление деятельности не только в соответствии с требованиями администрации, но и с уровнем личностного потенциала или жизненными обстоятельствами. Библиотека в этом отношении – очень «комфортное» учреждение. Показателен, например, процесс внедрения информационных технологий в деятельность библиотек – сотрудниками отделов автоматизации библиотечных процессов, а затем и их лидерами, становились те библиотекари и библиографы, которые проявили интерес и способности к освоению нового направления деятельности.

Наиболее продуктивное решение вопроса о профилизации – это **подготовка бакалавров/магистров по заказу работодателей**. В этом случае мы можем получить конкретные пожелания и критерии профилизации подготовки (скорее всего, в форме заочного обучения).

Несомненно, актуален и **вопрос о наборе в магистратуру**. Не факт, что все выпускники бакалавриата примут решение о продолжении обучения в магистратуре. Именно заинтересованность в углублении профессионально значимых знаний, как правило, отсутствует у большинства студентов. Да и должен ли магистр быть «массовым продуктом»? Гипотетически, статус магистра обязывает к большей профессиональной эрудированности и ответственности. А. В. Соколов справедливо считает магистров «надеждой профессии», ее элитой.

На наш взгляд, необходимо организовать процесс изучения контингента студентов, их мотивацию получения знаний в области библиотечно-информационной деятельности, определить уровень их способностей и навыков к самостоятельной работе, т. е. выявить конкретные личностные способности учащихся. Исходя из них, и следует рекомендовать бакалавра к дальнейшему повышению уровня образования.

В результате каждый, освоивший магистерскую программу, будет обладать качествами мобильного, легко адаптирующегося к производственным задачам специалиста, готового к потенциальному приложению знаний и умений в различных, трудно прогнозируемых, сферах профессиональной деятельности.

Примечания

¹ Моргенштерн И. Г. Общее библиографоведение. СПб.: Профессия, 2006. С. 78.

В. Я. Аскарова

Читателеведческая подготовка специалиста библиотечно-информационной деятельности: в преддверии разработки образовательного стандарта четвертого поколения

Читатель как ключевое звено библиотечно-информационной деятельности. Необходимость введения в новом стандарте учебных дисциплин, посвященных читателю и управлению чтением.

Ключевые слова: читателеведение, образовательные стандарты библиотечно-информационной деятельности, библиотечно-информационное образование

ViolettaYa. Askarova

**Reading management training of LIS specialists:
the development of the educational standard of the fourth generation**

Reader as a key element of the library and information activities. Necessity of introducing of academic disciplines devoted reader and reading management to a new educational standard.

Keywords: reading management, educational standard of the fourth generation, LIS education

При разработке стандарта третьего поколения по специальности Библиотечно-информационная деятельность важно избежать допущенных ранее просчетов. К таковым мы относим, прежде всего, отсутствие в базовой части образовательного стандарта третьего поколения учебных курсов, связанных с читателем и его деятельностью. Здесь практически нет дисциплин, содержащих слова «чтение», «читатель», «дети», что создает неоправданные перекосы в профессиональной подготовке специалистов, дегуманизирует библиотечную профессию. Приоритеты образовательной деятельности отданы различным технологиям в отрыве от понимания того, что ценность каждой из них определяется тем, насколько она изоморфна потребностям человека, в какой мере создает ему лучшие условия для пользования библиотечно-информационными ресурсами с максимальным удобством и минимумом затрат. Произошло смещение цели деятельности на ее средства.

С этой ситуацией нельзя смириться; читатель должен быть системообразующим элементом всей системы профессиональной подготовки, потому что все, что делается в библиотеке, объективно подчинено его социальным, личностным потребностям, их удовлетворению и возвышению. Знания о читателе важны не только для категории библиотечных специалистов, занимающихся непосредственным обслуживанием читателей и различными формами культурно-просветительской деятельности, но и для тех, кто занимается комплектованием и расстановкой фонда, созданием справочно-поискового аппарата, электронных ресурсов библиотеки,

определением содержания ее работы, оборудованием и дизайном библиотечного помещения, пиар-деятельностью и т. д. Читатель с его потребностями, запросами, желаниями, проблемами, возможностями, затруднениями является отправной точкой для всех профессиональных решений. Такой читателецентричный подход, известный со времен Н. А. Рубакина, представляется наиболее адекватным для развития гармоничного взаимодействия читателя и библиотеки.

В преддверии разработки нового образовательного стандарта обозначим наиболее принципиальные позиции, связанные с выстраиванием читателеведческого знания в процессе подготовки библиотечных специалистов высшей квалификации. Тем более, что после некоторого невнимания к читателю, ослабления интенсивности читателеведческих исследований, фигура читателя в XXI столетии вновь стала осознаваться как чрезвычайно значимая, определяющая как для развития книжного дела, так и для цивилизационных процессов в целом. Это предопределило рост научного интереса к читателю и его деятельности. Известный итальянский историк К. Гинзбург так сказал о значимости фигуры читателя: «Читатель, долгое время растворенный до полной неразличимости в истории книги, теперь понемногу проступает на ее поверхности...».

Прежде всего, на наш взгляд, необходимо вернуть читателю его право называться читателем, а не аморфным пользователем библиотеки или потребителем услуг. Почему мы так легко отказались от милого обозначения человека читающего, который ввел в обиход русский писатель П. Котошихин еще в конце XVII столетия? Или оно вдруг показалось старомодным в обществе потребления, где «пользователь» и «потребитель» – центральные фигуры?

Сразу уточним, что принятое сейчас и вошедшее в профессиональные справочные издания обозначение человека, прибегающего к ресурсам библиотеки – «пользователь» – вызывает возражение прежде всего в силу его предельной размытости. В самом общем значении слова **пользователь** – это лицо или учреждение, пользующееся чем-либо, эксплуатирующее что-либо (инструкции по использованию бытовой техники обычно адресуются, как правило, **пользователю**). Применительно к библиотекам под «пользованием» имеется в виду использование ее услуг зарегистрированными и незарегистрированными в библиотечной документации субъектами. Потребитель – это лицо, потребляющее продукты, услуги и т. д. Трудно смириться с тем, что человеком, приходящим в библиотеку за новыми смыслами, открытиями, содержательным досугом движут исключительно инстинкты пользования и потребления.

В русском языке принято использовать более дифференцированные обозначения человека, выполняющего ту или иную функцию или обращающегося в целях получения той или иной услуги. В сфере образования – учащийся, школьник, студент; в сфере здравоохранения – пациент; в сфере торгово-коммерческого сервиса – клиент, в сфере ЖКХ – жилец и т. д. Мы ведь не говорим о пользователях школ,

больниц, магазинов, хотя они так и прибегают к материальным и нематериальным ресурсам названных учреждений. А в библиотеку люди все же обращаются ради реализации читательской деятельности (реальной или предполагаемой в дальнейшем) во всех ее проявлениях независимо от того, намерены ли они быть зарегистрированными в библиотечной документации и к каким ресурсам собираются прибегать – бумажным или электронным.

Обозначенные терминологические проблемы имеют и научное значение. Как назвать обобщающую науку, нацеленную на изучение человека, который является адресатом книгоиздания, книгораспространения, библиотечно-информационной деятельности? Читателеведение, чтениеведение, пользовательеведение?

Назовем учебные дисциплины, которые, с нашей точки зрения, должны присутствовать в образовательном стандарте четвертого поколения. Прежде всего, в начальном периоде обучения курс нужен «Основы профессионального чтения». Его значимость связана прежде всего с необходимостью проникновения специалиста, по роду деятельности связанного с бумажными и электронными документами, в процессы, связанные с текстовой деятельностью. Студент должен понимать, что такое чтение, какие факторы определяют его качество, какие затруднения могут возникать при восприятии текста. Прежде всего это важно потому, что чтение – базовая интеллектуальная технология, без которой невозможен образовательный процесс, тем более – в вузе. Студент-библиотекарь обязан добиваться высокого качества собственного чтения, знания особенностей текстовой деятельности. Это важно и для сугубо профессиональных целей: в целях грамотного библиографирования, экспертирования и реферирования документов, использования их в культурно-просветительской работе и т. д. Будущий библиотекарь должен владеть стратегиями работы с ключевыми словами, приемами сжатия текста, уметь строить граф-схемы различных типов текста, выполнять их экспертную оценку и т. д. Обозначенные умения и владения пригодятся библиотечному специалисту и в проведении занятий по обучению читателей различным приемам эффективного чтения, что особенно актуально для вузовских, школьных, юношеских и детских библиотек. В ЧГАКИ этот курс используется и для включения студентов в процесс чтения периодической профессиональной литературы.

В подготовке бакалавров должен быть и курс «Введение в читателеведение». Цель этой дисциплины – дать студентам широкое представление об историко-культурном процессе развития чтения, проследить его динамику в контексте различных взаимосвязей ментального, религиозного, национального, экономического, политического и иного характера. Это даст возможность понять логику развития чтения в мировом пространстве, увидеть движущие силы этого процесса. Если раньше была возможность изучать эти проблемы в историко-культурном контексте лишь на материале отечественных исследований, то сейчас мы располагаем источниками, которые позволяют рассмотреть (к сожалению, с неизбежными лакунами и

ограничениями) основные вехи его эволюции в ракурсе событий мирового уровня. Здесь могут решаться следующие задачи:

- демонстрация студентам на материале чтения единства мира в его многообразии, взаимосвязанности происходящих в нем процессов, значения чтения для развития человеческой цивилизации;
- отслеживание эволюционных процессов в сфере чтения на основе понимания особенностей его динамики в контексте широкого спектра явлений письменной культуры, книжного дела, образовательной ситуации и широкого спектра факторов общественной жизни;
- выявление общего и особенного в развитии чтения в различных странах;
- расширение общекультурного и профессионального кругозора студентов.

Иными словами, это должна быть мировая история чтения с древнейших времен до наших дней. В ЧГАКИ ведется работа по созданию учебного пособия по этому предмету. Основные разделы пособия – «Зарождение и развитие чтения на Древнем Востоке (Шумер, Древний Египет, Древняя Индия, Древний Китай)», «Развитие чтения в культуре античности», «Особенности средневековой модели чтения» (западноевропейская модель, особенности реализации средневековой модели чтения в Древней Руси), «Чтение в эпоху Возрождения», «Революция чтения» в Европе XVIII столетия» и т. д.

Для магистратуры представляется необходимым курс «Читателеведение». Его отличие от курса, читаемого в бакалавриате, заключается в акцентуации на научных подходах, развивающихся в русле этой интегративной дисциплины, обобщающей достижения различных наук, исследующих те или иные аспекты чтения. Студентам важно показать многогранность предметной области чтения, чтобы подготовить их к исследовательской работе.

Если рассматривать читателеведение в контексте изучения книжного процесса, его предназначение – исследование проблем, бытующих на линиях «автор–читатель», «издатель–читатель», «книга–читатель», «книготорг–читатель», «библиотека–читатель», «сетевое пространство–читатель». В данном случае читателеведение трактуется в узком, книговедческом смысле слова и соотносится с книговедением как «часть–целое».

Вместе с тем отдельные дисциплины также имеют свои читательведческие аспекты; существуют, например, социология, психология, физиология чтения. Сформировалось и литературоведческое направление читателеведения, которое изучает преимущественно имплицитного читателя, присутствующего в сознании автора, а также исследует историко-социальные факторы, определяющие функционирование художественных произведений в различные эпохи. Свои предметные области в сфере чтения имеют также социальная философия, герменевтика, социальная информатика, история, культурная антропология, культурология, семиотика, лингвистика, педагогика, физиология. Каждая названная наука разрабатывает

свой аспект читателеведения и важно показать магистрантам возможности каждой из них.

Отметим, что с течением времени круг научных дисциплин, которые осознают проблемы чтения как значимые для себя, расширяется. Обратим внимание и на то, что узко дисциплинарные исследования проблем чтения практически невозможны; сам феномен чтения в силу своей сложности не терпит одностороннего подхода, он необъясним с позиции одной науки. Здесь возможны разные комбинации: социология и литературоведение; история и социология; психология и педагогика; социология и литература; психология и социальная информатика и т. д. Каждая названная наука обладает своими гносеологическими возможностями, исследовательскими методами, традициями, что и будет предметом рассмотрения.

Думается, что заслуживает распространения и накопленный в магистратуре ЧГАКИ опыт преподавания курса «Поддержка и развитие чтения: мировой опыт». Первоначально предполагалось, что в рамках этого курса речь идет о различных формах стимулирования читательской деятельности в рамках соответствующей программно-проектной деятельности. Однако логика освоения дисциплины показала, сколь важно изучать данные вопросы в контексте национальных традиций, своеобразия исторического процесса в той или иной стране, особенностей социальной, культурной, образовательной политики, устоявшегося отношения к библиотеке и ее возможностям и т. д. Стало очевидным, что в системе деятельности по поддержке и развитию чтения для каждой страны значим свой набор факторов, которые подлежат выявлению и анализу. В результате курс приобрел явные историко-культурологические очертания, что, несомненно, обогащает познания студентов. Выявился и развивающий потенциал курса; студенты становятся активными субъектами образовательного процесса, разрабатывая в ходе изучения дисциплины совместное электронное учебное пособие. Его составными элементами являются структурированные тексты и электронные презентации, рассказывающие о ситуации в сфере поддержки и развития чтения в государствах Северной Америки, Западной и Северной Европы и странах Юго-Восточной Азии. Пособие создается по принципу Википедии: магистранты каждого курса, пользуясь плодами трудов предшественников, корректируют и дополняют сделанное ранее, вносят в него что-то свое. В истекшем году такая работа была очень удачно дополнена выездом студентов в образовательно-профессиональный тур в Скандинавские страны.

В аспирантуре предполагается сместить акцент на изучение самых последних, наиболее актуальных исследований, чтобы ввести молодых ученых в научный поиск, стимулировать их научное мышление, показать важность читателеведческой составляющей в системе библиотековедческого, библиографоведческого, книговедческого и социогуманитарного знания в целом. Соответственно и курс будет называться «Современное читателеведение». Предполагается обсуждение последних достижений различных наук в сфере чтения, например: «Новое в социологии

чтения: критический анализ», «Современные поиски психолого-педагогических исследований в области чтения», «Чтение быстрое, рациональное, эффективное, стратегическое: что нового?» и т. д. В качестве основных форм учебной работы планируется использовать дискуссии, круглые столы с приглашением специалистов в сфере смежных наук.

В заключение подчеркнем обязательность присутствия в образовательном стандарте дисциплин, связанных с состоянием детско-юношеского чтения, спецификой библиотечного взаимодействия с этой приоритетной категорией читателей. На сегодняшний день здесь ситуация катастрофическая: специалисты по библиотечной работе с детьми практически не воспроизводятся. Возможно именно сейчас настало время, когда нужно задуматься о возрождении кафедр, специализирующихся на работе с юными читателями.

Е. В. Панкова

**Среднее профессиональное образование и бакалавриат:
точки соприкосновения**

Рассмотрено место среднего профессионального и высшего (бакалавриат) образования в системе непрерывной подготовки кадров.

Ключевые слова: непрерывная система библиотечного образования

Elena V. Pankova

Secondary professional education and bachelor program: point of contact

The place of vocational and university (undergraduate) education in the system of continuous training.

Keywords: continuous system of LIS education

В последние 20 лет идет непрерывная борьба: библиотек – за свое существование и место в новых реалиях; библиотекарей – за профессию, социальный комфорт, оценку профессиональной значимости; профессиональных образовательных учреждений – за сохранение педагогических кадров, работоспособных студентов, специальности. Представление о библиотеке в обществе меняется крайне медленно (квалификационный справочник по специальности до сих пор ставит на один уровень библиотекаря без образования и со средним специальным образованием, с высшим библиотечным и непрофильным). Есть надежда, что введение в действие профессионального стандарта изменит ситуацию. Сохраняется риск потерять профессиональную компетентность информационного работника, заменить библиотекарей/библиографов филологами, культурологами, педагогами, психологами, физиками, компьютерщиками и т. д., а затем трудно восстанавливать утраченное (как это сегодня происходит с рабочими специальностями и системой начального профессионального образования, практически уничтоженной в 1990–2000-е гг.). Безусловно, в современной библиотеке нужны разные специалисты, но работа с книгой, документом, ресурсом возможна только при наличии профессиональной подготовки – никакие практические навыки не позволят увидеть систему документов и открыть перспективы ее развития. В уровнях подготовки библиотечных кадров нет подготовки **по профессии** среднего профессионального образования (начального профессионального образования) – это говорит о том, что сотрудник библиотеки не может быть только исполнителем, работать по заданному алгоритму, видеть новации только в рамках узкой технологической операции (а, как правило, именно этому научается неспециалист, пришедший работать в библиотеку – технологии ради технологий – и, отсюда, пренебрежение библиотечными профессиональными знаниями:

учетом библиотечных фондов, ведением каталогов, организацией выставок и т. д.; обслуживание читателей «вырождается» в выдачу книг и других документов – это часто наблюдается в школьных и сельских библиотеках, где сотрудник один и у него нет библиотечного образования). Именно профессионал высокого уровня, имеющий представление о системе документов и формах работы с ней может открыть читателю/пользователю все богатство информационного мира. Библиотека в настоящем и будущем требует от специалиста владения несколькими квалификациями, получения нескольких образований (одно из которых обязательно библиотечное!)

В современной системе образования наиболее актуальными в профессиональной подготовке специалиста-библиотекаря являются вопросы компетентностного подхода, развития профессионала, способного к профессиональному самосовершенствованию (тем более, что и библиотеки хотят брать на работу специалиста, способного с первого дня работы качественно выполнять свои обязанности без адаптационного периода, знающего все современные технологические подходы, владеющего коммуникационными и организационными навыками). Универсальность подготовки специалиста-технолога всегда была характерна для среднего профессионального обучения. Поскольку библиотечное образование не имеет начального уровня, технические операции по обслуживанию читателей в библиотеке реализуются на уровне среднего профессионального образования – расстановка книг в соответствии с шифром, запись в читательский формуляр в традиционной и электронной формах, отправка-прием факса, ведение текущей статистики и т. п. В то же время стандарт подготовки по специальности «библиотекарь» подразумевает более высокий уровень знаний и навыков, позволяющий вести все технологические библиотечные процессы, что наиболее ценно в небольших библиотеках – школьных, сельских.

Среднее профессиональное образование осуществляется на двух уровнях подготовки – базовый (1 г. 10 мес.) и повышенный (2 г. 10 мес.). При подготовке на базе общего среднего образования добавляется 1 год на освоение общеобразовательной программы полного среднего образования по гуманитарному профилю. Подавляющее большинство учебных заведений (из 66 по данным на 2014 г.) готовит на базовом уровне, 19 – на углубленном уровне. По формам обучения подготовка осуществляется по очной и заочной формам (в том числе 19 – только по заочной форме обучения, 3 – только по очной форме)¹. Объем часов на профессиональную подготовку представлен в таблице:

Уровень подготовки	Обязательная часть, акад. ч		Вариативная часть, акад. ч	
	максимально	аудиторных	максимально	аудиторных
базовый	1970	1341	1064	684
углубленный	2910	1940	1566	1044

Выпускники получают квалификацию «библиотекарь». По данным анкетирования, проведенного в 2014 г., трудоустраиваются работать в библиотеку от 50 до 90 % выпускников, 20–50 % процентов выпускников поступают в вузы, в том числе на ускоренную форму подготовки по профильной специальности.

Одной из задач среднего профессионального образования является предоставление выпускникам перспективы профессионального роста – подготовка к продолжению обучения в высших учебных заведениях, вуз при этом получает подготовленного и мотивированного студента, с которым можно продолжать научно-исследовательскую работу, не размениваясь на формирование базовых знаний, умений и навыков. И здесь мы сталкиваемся со второй проблемой среднего профессионального образования – согласованность образовательных стандартов, учебных планов и программ. Близкие названия дисциплин и модулей, единая система зачетных единиц, решение рабочей группы по согласованию учебных планов и содержанию программ² позволяют избежать нерациональной траты учебного времени, повторов, отмечаемых студентами, создать непрерывную траекторию профессионального роста студента-специалиста. Так было на протяжении многих лет (так делается и в настоящее время) – переход от специалиста со средним библиотечным к специалисту с высшим библиотечным образованием осуществляется путем углубления научно-исследовательской, управленческой и проектной деятельности.

Введение «Законом об образовании в РФ» в 2012 г. разделения высшего образования на бакалавриат и магистратуру создало некоторые сложности в системе координации учебных планов, подразумевающих подготовку специалистов среднего звена и бакалавров. Сравнительный анализ ФГОС и учебных планов позволяет говорить о приоритете технологического подхода в обучении по обоим уровням подготовки – повторение видов профессиональной деятельности – производственно-технологическая, организационно-управленческая, информационно-аналитическая в высшей школе повторяют виды профессиональной деятельности базового уровня подготовки в средней профессиональной школе – на базовом уровне – технологическая, организационно-управленческая, информационная. Особым видом деятельности отмечено среднее профессиональное образование – культурно-досуговая деятельность, что отвечает требованию практической подготовки специалистов среднего звена. В то же время наполнение видов профессиональной деятельности подразумевает исполнительскую подготовку на уровне среднего профессионального образования и приоритет проектной и исследовательской деятельности – на уровне бакалавриата (с прицелом на магистратуру). В свете данного положения не очень разумной представляется подготовка и защита выпускной квалификационной работы в виде дипломной работы на базовом уровне среднего профессионального образования, более эффективно – с точки зрения непрерывной траектории развития – проведение выпускного государственного экзамена

(возможно с переводом его результатов в балловую систему для поступления на базе среднего профессионального образования в вуз). Оценке практических навыков и компетенций уделено достаточное внимание в рамках проведения экзамена квалификационного по каждому профессиональному модулю с участием экспертов-работодателей.

Наличие углубленного уровня подготовки специалистов в рамках среднего профессионального образования приводит к тому, что углубленное среднее профессиональное и бакалавриат еще больше перекрываются. Отметим интересную тенденцию – углубленный уровень подготовки специалистов, как правило, характерен для тех регионов, где нет высшего библиотечного образования. Там, где присутствуют библиотечные факультеты в вузах, углубленный уровень подготовки встречается редко. Отметим и еще одну тенденцию – открытие библиотечных факультетов на базе непрофильных вузов с привлечением преподавателей ссуза по специальным дисциплинам (например, по инициативе Владимирского областного колледжа культуры и искусства на базе Владимирского государственного университета открыт бакалавриат по направлению «Библиотечно-информационная деятельность»).

Еще одна важная задача, которая существует в настоящее время, – обучение непрофильных специалистов на базе среднего или высшего библиотечного образования. Что касается вуза, то в настоящее время обучение на уровне бакалавра студента со средним специальным непрофильным образованием осуществляется на общих основаниях. В ссузах предусмотрена возможность индивидуального учебного графика с уменьшением срока обучения для специалистов с высшим непрофильным образованием (единственное ограничение, используемое в этом случае учебными заведениями – срок окончания вуза, так как учебные планы меняются довольно сильно и перезачет общеобразовательных дисциплин затруднен из-за изменения содержательной части дисциплины). Кроме того, возможен индивидуальный план для работников библиотек, у которых имеется стаж практической работы (можно провести аналогию и приравнять стаж по специальности к получению начального профессионального образования), так как этих специалистов нет необходимости убеждать в важности получения знаний и не нужно тратить время на формирование базовых практических навыков. В этом случае можно говорить об интенсивном обучении, что позволяет сократить срок обучения без сокращения объема учебного времени (за счет практических знаний и доступности различных библиотечных процессов на рабочем месте студенты тратят меньше времени на освоение установленных дидактических единиц).

Традиционная система подготовки кадров меняется в соответствии с развитием общества, главное при этом – сохранить базовые ценности и создать непрерывную траекторию подготовки специалистов, профессионально отвечающих на вызовы времени.

Примечания

¹ Панкова Е. В. Среднее профессиональное библиотечное образование в России: современное состояние // Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса: материалы конф. М.: ГПНТБ России, 2014. URL: <http://gpntb.ru> (дата обращения: 01.03.2015).

² Формирование индивидуальных учебных планов отнесено к компетенции учебного заведения. В этом случае рационально создать рабочую группу из представителей среднего и высшего учебных заведений и составить согласованные учебные планы и учебные программы.

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ СФЕРЕ • PROBLEMS OF ORGANIZATION AND CONTENT OF LIS EDUCATION

УДК 001.8:027.021(497.4)

Primož Južnič

Librarians as information experts and their support of research policy

Academic and research libraries/librarians were always important partners to the scientific research community. Developments of scholarly communication, information resources availability in electronic form, networks and national research policies are challenging librarians to find new ways to engage with research communities. The change in their information behaviour and information use is the fact that library and information service for these users is different and changing much faster than in other area of librarianship. That is why the set of skills which must be added to LIS curriculum are also bibliometrics. The paper discusses the case of Slovenia, one of the smallest European countries, where complete database of scientific bibliographies was introduced to stir the transparency of science policy and research results. Librarians as information experts have received new area of work which needs a new skills and expertise. This was mirrored in the curriculum of the Department of Library and Information Science and Book studies, Faculty of Arts, University of Ljubljana.

Keywords: research libraries, librarians, LIS education, new skills, bibliometrics, LIS

Примож Южнич

Библиотекари как эксперты в формировании исследовательской политики

Академические и научные библиотеки (и библиотекари) всегда являлись важными партнерами научно-исследовательского сообщества. Развитие научных коммуникаций, электронных информационных ресурсов, сетей и национальных исследовательских стратегий требуют сегодня от библиотекарей поиска новых способов взаимодействия с научным сообществом. Изменения информационного поведения и использования информации учеными являются причиной того, что их библиотечно-информационное обслуживание отличается и меняется гораздо быстрее, чем в других областях библиотечно-информационной деятельности. Именно поэтому в учебную программу библиотечно-информационного образования должна быть добавлена библиометрия. В статье рассматривается пример Словении, одной из самых маленьких стран Европы, где была разработана полная база данных научной библиографии, целью которой является достижение прозрачности политики в области науки и результатов научных исследований. Библиотекари, как эксперты в области информации, получили новую область деятельности, которая нуждается в новых навыках и знаниях. Это нашло свое отражение в учебной программе кафедры библиотечно-информационной науки и исследований книги факультета искусств Университета Любляны.

Ключевые слова: научные библиотеки, библиотекари, библиотечно-информационная наука, библиотечно-информационное образование, библиометрия

Introduction

A fundamental consensus found among different stakeholders regarding science policy is that public support for science is justified by its potential usefulness for society. Science is expected to contribute to welfare in terms of both economic prosperity and quality of life, and to act as a driving force of modern society. Science can be highlighted as a driver of economic, technological and social development, or a process of discovering new and unveiling hidden. Scientific research can be defined also as an activity through which we educate top experts and professionals, who are capable of the most demanding jobs and tasks in society. From viewing academic and other research on fundamental processes as producing knowledge, which could and would contribute to the achievement of economic and social goals in a largely linear fashion, policy makers have come to see the connections between scientific research and public purposes as being more complex and interactive. This leads to an increase in systematic evaluations of research results, systems and institutions, in relation to allocation of research funds.

Academic and research libraries/librarians were always important partners to the scientific research community. Developments of scholarly communication, information resources availability in electronic form, networks and national research policies are challenging librarians to find new ways to engage with scientific research communities. The change in their information behaviour and information use is the fact that library and information service for these users is different and changing much faster than in other area of librarianship. It is quite certain that such transformations have to an important extent been brought about by the developments in the field of information and communication technologies (ICT). The increasingly expanding utilities of e-resources represent a challenge for research libraries. The libraries must adopt new technologies which they need to provide for users.

These lead us to another possible definition of scientific activities, i. e. as information activities. A scientist uses «information», which he/she has obtained through his/her research work, together with the information received from the work (usually published) of other scientists and researchers as evidence to justify and support the findings. Therefore, science can now be understood as information activities (collection, processing and dissemination of information). Basically, science has always been such an activity, but it has not been until today's modern era that the critical mass is large enough to make this feature of science sufficiently visible and noticeable.

The basic characteristic of this information process, which is often described as the process of scientific information and communication, is the form. This is normally held and runs through the publication of scientific results, which enables the verifiability and repeatability of research and thus the reliability and accuracy of the results obtained. Both of which contributes to the development of science, and, consequently, to the technological, economic and social development, and supplements the contribution towards a certain general scientific knowledge.

Scientists publish their results mostly as papers in scholarly journals. The papers pass through the evaluation procedures (peer review) and are checked before publication, as the top scientific journals publish only a small part of the received articles. The second part of the evaluation and quality control of scientific research consists in the use of these publications by other scientists, which is reflected in their citations.

These responds are important to maintain professional and organizational legitimacy of librarians supporting scientific research. Maintaining legitimacy includes finding alternative ways of using existing competencies, and at the same time developing new ones. The main agents of changes are the users, scientific researchers. Librarians as information experts are responding with service innovations in different new areas such as bibliometrics and research data management¹. Another new area of librarians working in academic and research libraries are institutional repositories, extension to classical library collections and their important contribution to the open access (OA) movement.

The use of bibliometric in LIS – A case study

Slovenia with only two millions of inhabitants is among the smallest countries in Europe. It is located in the Central Europe. The position and size makes it very dependent on international collaboration and also requires being highly competitive in all activities. Scientific research is one of these activities.

The case study presented here, deals with transparency in research activities and scientific knowledge, its effects and response by the researchers. Slovenia has a centralised and unified system of researchers' bibliographies, which form part of the Co-operative Online Bibliographic System and Services (COBISS). COBISS started as a Library Union catalogue system. The development of the COBISS system and services started as early as 1987 in a form of shared cataloguing system adopted by the then Association of the Yugoslav National Libraries. Basically, COBISS represents an organisational model of joining libraries into a uniform library information system with shared cataloguing. The role of the information and bibliographic utility, as well as that of the organisational solutions and software development was taken over by the Institute of Information Science (IZUM), Maribor.

Researcher bibliographies became part of the system in 1994 in Slovenia, and became obligatory in 1997. Librarians were given the responsibility of inputting the data. They responded to this in various ways. Some librarians feared both the additional work and the required training, especially with bibliographies previously prepared for other systems with incompatible record formats. Others were delighted because researchers started to appreciate their work more, and by instituting online applications and a standardised display, the number of requirements for time-consuming non-standardised bibliographies decreased².

The main reasons why librarians in research/academic libraries become responsible for organising those activities relate to their professional competencies concerned with

publication databases, documents and metadata, and experience with bibliographic tools in general. The system was set up so that all bibliographical inputs were supervised by six central specialised research centres (CSICs) which were established for all scientific disciplines on the basis of a 2003 public tender, and organised mainly in libraries. They are organized according to six scientific fields (natural sciences, biotechnical sciences, and medical sciences), engineering, social sciences and humanities). The system of categorising publications was prepared by researchers and expert bodies and coordinated with public institutions. The criteria for evaluating publications are available and every individual is easily able to calculate the significance of publications according to pre-set criteria.

The other important part of the research system in Slovenia is the SICRIS (Slovenian Current Research Information System) introduced in 1982. It contains substantial information about research and the most important research results (scientific and socio-economic significance). The SICRIS system provides information about projects financed by public money. It is therefore an integral system which significantly supplements COBISS with more information. The SICRIS is crucial as a source of information for the general public and the scientific community, and provides the opportunity to check all parameters in one place (e. g. finance of the project, bibliographic output of the project and a substantial description of the most important results).

There are three main reasons for the choice of the national database as a platform for the publication data and bibliometric indicators:

1. Completeness: all publications are included and they are not exclusively defined by a commercial data source, which makes it independent.
2. Possible multiple use of the data from CVs, to links to full text, etc.
3. Transparency: every institution can see and check all other institutions' data. The institutions own their data and the database is also online and open to society at large

How did researchers in Slovenia react to the introduction of this new system where their research input and output became completely transparent? It must be stressed that research projects and other grant-seeking proposals were and are still evaluated basically by a peer review system³. Bibliometric data from COBISS are used to help reviewers and panels. Experts as peer reviewers usually have to score the proposals so that the funding organisation can rank them. The results of the rankings are lists of approved grant recipients. These lists and the scores are also published. It is important to develop research information systems that cover more than just publication data (e. g. number of full-time equivalents for research, mission, and objectives; age distribution data of the research personnel; data on facilities; supporting personnel; data on funding, etc.). Such an extension to non-bibliometric data would allow a deeper insight into important aspects of research performance⁴.

This is important to bear in mind when trying to understand the researchers' reactions and possible adaptations to a more transparent information system. Transpar-

ency promotes accountability and provides information for public and citizens about any state activity and us the basis for modern democracy⁵. Information systems maintained to provide information for transparency are national assets. This particular set of influences of the transparency system is connected with research performance. As one's scientific reputation is mainly based on excellent publications, easy access to a standardised and reliable list of publications enhances the interest of researchers in boosting their reputation by publishing their work in international journals.

To check this reaction we used the data from the Web of Science database. Thomson Scientific's Web of Science, which in fact despite their limitations, in practice remains an important source for publication measures since they can provide a wide international coverage of publications and enable international comparisons. The analysis of publications indexed in the ISI Thomson database reveals that the number of high-ranked scientific outputs increased after 1998. We can see that the number of ISI publications in 2007 is approximately 60% higher than it would have been according to the trend in the period 1993–2007. In the case of Slovenia, a substantial rise in publications is and by checking other possible factors we found out that introduction of the transparency system was the crucial one⁶.

Librarians/information experts and evaluation of scientific results

All areas of social services need a system of evaluation, quality control and performance. In scientific research, there is more of this, because this control is systematic, constant, and above all, independent and transparent. This is done despite the fact that scientific research is not a routine activity, and therefore the results cannot easily be measured and evaluated. Very clear rules of scientific excellence, which are international and ubiquitous, allow this. This of course would not be possible without global integration of science that allows virtually unlimited international integration and cooperation.

In recent decades, bibliometrics has been created as one of the basic research methods in information science (often referred as library and information science). In many ways it is losing its connection to the social science base and becoming more technical, empirical and objective. It forgets that science is a social phenomenon, and also that social phenomenon.

Is the basic elements of its research – citations are also a social phenomenon. New possibilities have been attributed to research libraries and librarians connected to bibliometric data, methods and analysis. Librarians as information experts must make sure of taking an active part in the development of new strategies and in bibliometric practices fostering innovation. This often requires new skills and knowledge for librarians, which gives also a challenge to LIS educational institutions to develop bibliometrics as the part of their curriculum and connect it to more classical skills and knowledge.

Seeing bibliometrics as just another research method is part of the past. The evaluation of research and its results is becoming increasingly important and bibliometrics

should be given a more prominent position in LIS education as in LIS practice so that librarians as information experts can better help their users. Bibliometric skills are considered part of the core competencies of librarians and should be regarded as opportunities for libraries to develop and provide new value-added information services such as bibliometric information services. Academic and research libraries should have librarians specialised in bibliometrics mainly to respond to the needs of research evaluation. Bibliometrics has been no for more the decade considered as a way to provide new and innovative information services⁷, and not simply as providers of access to research outputs, but also as sources of bibliometric information and interpretation. Our case study shows that the results can be extremely positive regarding transparency, not only for research work, but also for the work in academic and research libraries, adding to their status in their institutions. An extension of the portfolio of library products by including bibliometric analysis represents a valuable addition reflected in lively interest on the part of library users.

Moreover, bibliometrics represents a win-win situation for all involved, as results show. Taking up bibliometric analyses as an institutional practice may have a potential effect on the role of the library and its relation to the wider organisational context of the university⁸. With their longstanding expertise in collecting, categorizing, and analyzing data, not to mention their familiarity with scholarly databases and indexes tracking cited references, librarians are well qualified to meet the emerging demand for bibliometrics services⁹. Bibliometrics is an ideal field for librarians to develop and provide innovative services for both researchers and policy makers. In so doing, librarians make sure of taking an active part in the development of new strategies and in bibliometric practices fostering innovation. By initiating and conducting researches, libraries come to the next point in their development, which results in new competence requirements for library and information experts¹⁰. Library and information professionals should seize this opportunity to have an influence on government policy making, because of their specific skills and expertise¹¹. The increasing importance of bibliometric research evaluation indicators both locally and nationally is felt to be a factor which will influence both the position of libraries in organizational settings and the practical work for librarians, not least in relation to the digital institutional repositories, where bibliographic records must be developed and maintained¹².

That is exactly why the use of evaluative metrics and the bibliometrics should be included as core competencies in the curricula of LIS programmes and professional expertise. Bibliometrics should not be taught as a marginal part of research methods courses, and citation databases as one of the many bibliographic databases in information-searching courses. An excellent example is the Royal School of Library and Information Science in Copenhagen, Denmark where as early as 1996 the Centre for Informetric Studies was set up. The subjects include the quantitative study of documentary material

(bibliometrics) and quantitative study of factors affecting the development of science and technology (scientometrics)¹³.

In Slovenia we have only one institution that provide study programme in Library and information science, Department of Library and Information Science and Book studies.

Faculty of Arts, University of Ljubljana. The course in Bibliometrics is an obligatory course also from 1996. The purpose of the course is to develop the necessary skills to undertake research topics in bibliometrics and use its' methods. These are taught as research methods based on the use of advanced information technology. The students learn that they are used also for monitoring and analysis of information resources and for the management of knowledge in social and organisational contexts. Bibliometrics is defined as the quantitative evaluation of publication and citation data, is used in research performance evaluation in universities and other research institutions, by policy-makers, research directors and administrators, information specialists and librarians, and researchers themselves. Beside research evaluation, bibliometric methods and models can be applied in a large number of contexts, for example science studies tracing trends and development, research evaluation, knowledge management, Information retrieval, and optimizing library and information resources.

Emphasis is given to bibliometric methods. Bibliometric methods, especially citation analysis are designed to study the production, the flow, the organization and the use of information in research settings. Bibliometric methods are:

- Different techniques for gathering data and other evidence.
- The various ways of proceeding in analysing data and gathering information.

It is important to understand the use of readily available software, modularly integrated to facilitate full automation of the data gathering and analysis processes, as well as to obtain bibliometric indicators. So the most important databases WoS, Scopus and Google Scholar. Students also have to learn about bibliometric indicators:

- Impact Factor (IF),
- h-index,
- SNIP and SJR,
- Eigen factor.

Limitations in bibliometric analysis and data is also taught in details and compared with more established qualitative method of scientific research evaluation peer reviews/expert opinion. Peer review is regarded as the qualitative assessment of research performance and counterpart, bibliometric indicators. It appears that these methods can coexist, but not always in an easy and synchronized fashion. Is older than its quantitative counterpart – bibliometrics. It is also important to connect bibliometrics with classical library skills like processing of library materials, cataloguing. The goal is to prepare LIS graduates in their future role of information experts supporting scientific research activities.

Endnotes

- ¹ Corral S., Kennan M. A., Afzal W. Bibliometrics and research data management services: emerging trends in library support for research // *Library trends*. 2013. Vol. 61, № 3. P. 636–674.
- ² Seljak T., Bošnjak A. Researchers' bibliographies in COBISS // *Information Services and Use*. 2006. Vol. 26, № 4. P. 303–308.
- ³ Scientometric indicators: bibliometric methods and conflict of interests: peer-review / P. Južnič, S. Pečlin, M. Žaucer, T. Mandelj, M. Pušnik, F. Demšar // *Scientometrics*. 2010. Vol. 85, № 2. P. 429–441.
- ⁴ Raan van A. F. J. Fatal attraction: conceptual and methodological problems in the ranking of universities by bibliometric methods // *Scientometrics*. 2005. Vol. 62, № 1. P. 133–143.
- ⁵ Демшар Ф. Прозрачность, или как уберечь деньги налогоплательщиков? URL: <http://globecsi.ru> (дата обращения: 13.02.2015).
- ⁶ Demšar F., Južnič P. Transparency of research policy and the role of librarians // *J. of librarianship and information sci.* 2014. Vol. 46, № 2. P. 139–140.
- ⁷ Ball R., Tunger D. Bibliometric analysis: a new business area for information professionals in libraries? // *Scientometrics*. 2006. Vol. 66, № 3. P. 561–577.
- ⁸ Åström F., Hansson J. How implementation of bibliometric practice affects the role of academic libraries // *J. of librarianship and information sci.* 2013. Vol. 45, № 4. P. 316–322.
- ⁹ Bladek M. Bibilometrics services and the academic library: meeting the emerging needs of the campus community // *College & undergraduate libraries*. 2014. Vol. 21, № 3/4. P. 330–344.
- ¹⁰ Галявиева М. С. Информетрия как учебная дисциплина: становление и развитие // *Вестн. КемГУКИ*. 2013. № 22–1. С. 19–28.
- ¹¹ Oppenheim C. Out with the old and in with the new: the RAE, bibliometrics and the new REF // *J. of librarianship and information sci.* 2008. Vol. 40, № 3. P. 147–49.
- ¹² Hansson, J. Johannesson K. Librarians' views of academic library support for scholarly publishing: an every-day perspective // *The j. of academic librarianship*. 2013. Vol. 39, № 3. P. 232–240.
- ¹³ Pors N. O. The education of information professionals in Denmark // *Bibliothek*. 2000. Vol. 24, № 1. P. 12–18.

Л. Х. Соловьева, А. А. Грузова

**Инновационные технологии
в библиотечно-информационном образовании Финляндии:
на примере Университета прикладных наук г. Турку**

Статья является описанием опыта, полученного авторами в ходе участия в Международной неделе преподавателей Университета прикладных наук г. Турку (3–7 февраля 2014 г.). Рассмотрены структура библиотечно-информационного образования Финляндии, библиотечно-информационные образовательные программы Университета прикладных наук г. Турку (Финляндия). Охарактеризовано использование инновационных технологий обучения в Университете.

Ключевые слова: инновационные технологии в образовании, библиотечно-информационное образование Финляндии, Университет прикладных наук г. Турку

Linara Kh. Soloveva, Anna A. Gruzova

**Innovative technologies in LIS education in Finland:
University of Applied Sciences, Turku**

Structure of LIS education. LIS educational programs of the University of Applied Sciences in Turku (Finland). Innovative technologies of education at the university.

Keywords: innovative technology in education, LIS education in Finland, Turku University of Applied Sciences

Структура библиотечно-информационного образования Финляндии

На сегодняшний день специалистов в области библиотечного дела готовят в шести университетах страны. Университеты можно условно разделить на исследовательские и прикладных наук. Первым начал подготовку специалистов университет в городе Тампере (Tampere), два Университета в г. Оулу (Oulu) исследовательский и прикладных наук, высшее учебное заведение в г. Сейняйоки (Seinäjoki), университет прикладных наук в городе Турку (Turku), Шведскоязычный университет в г. Турку (Abo Academy). Наравне с высшими учебными заведениями в стране также функционирует ряд техникумов, осуществляющих подготовку библиотечных кадров и обычно располагающихся в территориальной близости к университетам.

Общая характеристика Университета прикладных программ г. Турку

Университет прикладных наук города Турку (Turku University of Applied Sciences (TUAS) функционирует с 1997 г. в качестве политехнического университета. На сегодняшний день университет осуществляет подготовку студентов на шести факультетах по следующим направлениям: Бизнес-администрирование, Международный

бизнес, Инженерия; Информационные технологии, Здравоохранение; сестринское дело, Культура и искусство; Дизайн.

В настоящее время в университете обучается 9500 студентов и работает 800 преподавателей, что делает его крупнейшим университетом прикладных наук в Финляндии. Обучение ведется в две ступени: бакалавриат (3,5–4 года) и магистратура (1,5–2 года). Обучение делится на четыре этапа. На первом этапе студент постигает основы обучения и базовые знания, на втором этапе изучаются профессиональные дисциплины, на третьем теоретические знания используются на практике, на четвертом осуществляется написание выпускной работы. На первом году обучения студенты осваивают большую часть основных дисциплин учебного плана. В процессе обучения они знакомятся с основными понятиями и компетенциями в своей области знаний, в том числе получают языковые и коммуникативные навыки, а также навыки командной и проектной работы. Практическая подготовка может проходить как на территории Финляндии, так и за ее пределами, в зависимости от программы обучения (примерно 5 месяцев). Для получения магистерской степени в Университете прикладных наук г. Турку необходимо уже иметь бакалаврскую степень и минимум три года стажа по специальности.

Преподавание ведется преимущественно на финском языке, но также осуществляется подготовка бакалавров на английском языке тех программ, на которые существует спрос у зарубежных студентов из разных стран. Обычно срок обучения ограничен договором о сотрудничестве двух университетов, но не может быть менее одного семестра. Примером таких специальностей могут быть: информационные технологии, международный бизнес, инженерное дело, сестринское дело и др.

Библиотечно-информационное образование в TUAS

На факультете телекоммуникаций и электронной торговли (the Faculty of Telecommunication and e-Business) с 1997 г. ведется подготовка бакалавров по направлению «Библиотечно-информационное обслуживание». Обучение ведется только на дневной форме, заочная и вечерняя на сегодняшний день не предусмотрены. После окончания обучения студент получает диплом об окончании по специальности «Библиотечно-информационное обслуживание» (Library and Information Services).

Следует отметить, что, несмотря на то, что средняя зарплата библиотекаря в Финляндии значительно меньше средней зарплаты по стране, и на то, что с полученным дипломом выпускник-библиотекарь принимается на работу только в библиотеки, конкурс на библиотечно-информационное направление достаточно высок и по состоянию на 2013 г. составляет 9 человек на место. Обучение бесплатное (за счет государства), студентам, при условии своевременной сдачи экзаменов и зачетов на высокие оценки выплачивается стипендия в размере 500 евро. Также студент имеет право работать в ходе обучения, но существуют ограничения на объ-

ем получаемой заработной платы и количество рабочего времени в неделю. Если данные показатели превышают определенный уровень, то стипендия сокращается или вообще перестает выплачиваться. На наш взгляд, это является хорошей мотивацией для концентрации внимания студентов непосредственно на учебном процессе.

Лицензирование и аккредитация учебных программ

На территории Финляндии действуют схожие с Россией «правила игры» в области высшего образования. Но в отличие от системы высшей школы РФ, вузы Финляндии обладают большей автономностью и самостоятельностью на уровне разработки учебных планов. Хотя в целом, система очень похожа. Высшее учебное заведение получает лицензию на право обучения определенным программам. По каждой конкретной программе дается набор компонентов обязательных для включения в план. Далее коллектив сотрудников приступает к разработке учебного плана, который регулярно (не реже 4 раз в год) обсуждается на встречах с коллективом профессионалов, специалистов в области библиотечного дела. После того, как план считается законченным и одобренным на промежуточном уровне, для введения его в работу документ должен пройти этап согласования и утверждения ректором университета. Решение о корректировке учебного плана принимается на уровне конкретного вуза с учетом кадрового потенциала, пожеланий и рекомендаций практиков в области библиотечного дела и потребностей современного общества.

Вступительные испытания

Особый интерес представляют вступительные испытания. До 2013 г. зачисление студентов осуществлялось на основе конкурса аттестатов, но теперь оценки, полученные в ходе школьного образования не так важны, как креативность и умение работать в команде. Вступительные испытания состоят из двух частей: сначала студентам предлагается написать эссе о своем видении библиотечно-информационной профессии, а затем в ходе командной работы (команды по несколько человек, выбираемых в случайном порядке из числа поступающих) необходимо выполнить задание по разработке и реализации библиотечно-информационного проекта.

Практика студентов

В ходе обучения студенты проходят производственную практику в библиотечно-информационных учреждениях. Практика длится в среднем чуть больше месяца, место практики выбирают сами студенты. Это могут быть публичные библиотеки (подавляющее большинство студентов проходят практику в Городской библиотеке Турку) или в научные библиотеки, к которым в Финляндии приравнены

и вузовские. Также студенты самостоятельно заключают с библиотекой договор на прохождение производственной практики. В ходе практики студенты ведут подробный дневник практики (заполняется каждый день), а в конце практики пишут отчет, который представляют на защите, по итогам которой оценивается прохождение практики.

Инновационные образовательные технологии

Огромное внимание уделяется использованию инновационных технологий в образовании. Современная профессиональная деятельность характеризуется жесточайшей конкуренцией и перенасыщением рынка, что выводит на первый план требования к постоянному созданию инновационной продукции и ускорению производственного цикла. Поэтому основными компетенциями современного специалиста, в дополнение к фактическим знаниям, являются клиентоориентированное мышление, креативность в создании и восприятии инноваций, творческое мышление, навыки командной работы и высокая коммуникационная активность, а также толерантность к различиям между людьми и неопределенности современной профессиональной жизни. Инновационная педагогика TUAS, называемая Innpopeda и являющаяся зарегистрированным товарным знаком, основывается не на развитии фактических явных знаний студентов, но на развитии неявного, имплицитного знания, интуиции в решении профессиональных инновационных задач, умении принимать инновационные решения. Она делает упор на экспериментировании, обмене информацией и компетенциями, а также на интеграции различных точек зрения. Основным подходом к формированию инновационной культуры студентов является объединение обучения, исследовательской работы, инновационного развития и кооперации с коллегами по команде.

Инновация понимается как процесс постоянного получения и совершенствования знаний, который ведет к появлению новых идей и последующему практическому знанию, применимому в профессиональной деятельности.

Инновационная педагогика стремится преодолеть разрыв между теоретическим обучением в вузе и практикой профессиональной жизни, так, что практика встает во главу угла всего образования. Цель образования видится не в том, чтобы дать как можно больше профессиональной информации, но в том, как эта информация может быть использована на практике. Соответственно, основой обучения становится проектная деятельность, осуществляемая на базе библиотек. В ходе обучения студенты получают опыт работы и с самого начала налаживают деловые связи и контакты.

Основными принципами инновационной педагогики являются следующие:

1. **Мультидисциплинарность** предполагает создание междисциплинарной среды обучения для создания инновационного знания и идей в результате сотруд-

Проблемы организации и содержания образования в библиотечно-информационной сфере

ничества людей с различным уровнем подготовки, с различным культурным контекстом.

2. **Инновационные методы обучения** для развития компетенций студентов, связанных с инновационной деятельностью и инновационной культурой: например, обучение в ходе проектной и исследовательской деятельности по решению реальных задач профессиональной деятельности и работа в междисциплинарных группах, которые также включают в работу интернациональный аспект.

3. В качестве основного такого метода можно назвать **проведение проектно-изыскательских работ** в ходе обучения. Проектно-изыскательские работы предполагают решение конкретных профессиональных задач (ведутся с учетом потребностей библиотечно-информационных учреждений и по их запросам), позволяют применять теоретические знания на практике, способствуют формированию инновационной культуры, а также позволяют студентам налаживать контакты с деловыми партнерами.

4. **Гибкая программа обучения** призывает быстро адаптироваться к изменяющимся условиям вместо того, чтобы приспосабливаться к фиксированному и жестким структурам.

5. Обязательное рассмотрение инновационной деятельности в **интернациональном аспекте** и организация среды обучения в соответствии с этим.

Таким образом, инновационные технологии в библиотечно-информационном образовании Финляндии направлены на то, чтобы выпускать специалиста-профессионала, обладающего высоким уровнем инновационной культуры, деловой интуицией, опытом решения задач и реализации проектов в профессиональной деятельности, умением адаптироваться к меняющимся условиям внешней среды и навыками командной работы.

Ю. Н. Дрешер, Т. И. Ключенко, Л. Х. Саттарова

**Концептуальная модель обучения межкультурному общению
и ее реализация в Национальной библиотеке Республики Татарстан**

Статья посвящена исследованию в области межкультурных коммуникаций в современных условиях библиотечно-информационной среды и реализации концептуальной модели обучения межкультурному общению в национальной библиотеке Республики Татарстан, которая обеспечивается средствами формирования межкультурных компетенций, включающих содержательные, процессуальные и результативные средства.

Ключевые слова: межкультурные коммуникации, библиотечно-информационная среда, концептуальная модель обучения, национальная библиотека, межкультурные компетенции, межкультурное общение

Julia N. Dresher, Tamara I. Kluchenko, Leyla K. Sattarova

**Conceptual model of training of intercultural communication
and its implementation in National Library of Republic of Tatarstan**

The article is dedicated to the research in intercultural communication's area in the modern conditions of the library-informational environment and implementation of conceptual model of training of intercultural communication in Tatarstan Republic National Library which is provided with means of developing of the intercultural competences which include informative, procedural and productive means.

Keywords: intercultural communication, the library-informational environment, conceptual model of training, national library, intercultural competences, intercultural communication

Процессы коммуникации, протекающие в современной библиотеке, имеют свои особенности. Коммуникации в библиотеке, во-первых, мыслятся как взаимодействие носителей любых «точек зрения» на индивидуальном и групповом уровнях, как по сути широко понимаемый диалог культур. Во-вторых, задачи межкультурной коммуникации в библиотеке нацелены на ориентацию индивидов в поликультурном пространстве, активизацию процесса мышления, разрушение автоматических навыков информирования «точек удивления» с целью задержать внимание на особенностях предметов, событий и явлений, выявить их знаковую, чтобы задуматься о них как о проблеме, подлежащей разрешению. Под влиянием этих особенностей современная библиотека меняет представление о своей образовательной функции. На смену патерналистской модели, в основе которой лежит понимание о читателе как о пассивном объекте воспитательной деятельности, усваивающем готовые знания в предлагаемой для чтения литературе, происходит понимание необходимости новой «гуманистической педагогики», по выражению С. Ю. Гениевой¹.

При формировании концептуальной модели обучения межкультурному общению исходили из современных требований к педагогическому процессу обучения: реализация компетентностного подхода с ориентацией на формирование навыков решения жизненных проблем, исполнения профессиональных и ключевых функций, социальных ролей.

Основу модели составили результаты анализа информационных потоков². Согласно принятому решению, ее основу составили редукции неуверенности в межкультурной коммуникации, иными словами в конфронтации своего и чужого. В связи с таким решением было обращено внимание прежде всего на фактические данные, характеризующие ответы респондентов относительно состояния потенциальных обучающихся: чужеродность, этноцентризм, осознанное принятие чужой культуры, позиция этнорелятивизма. Выявленные состояния потенциальных обучающихся разделили на стадии этноцентрическую и этнорелятивистскую.

Этноцентризм в культурной антропологии – это комплекс пониманий о своем социуме и его культуре как о доминантной по отношению к иным.

Основа этнорелятивизма – допущение мысли, что поступки индивидуума воспринимаются в четкой неабстрактной культурной обстановке, у интеллигентности нет образчика безупречности.

Спроектированная концептуальная модель обучения межкультурному общению представлена на рис. 1 (I уровень адаптации к межкультурным различиям; II уровень редукции неуверенности в межкультурной коммуникации; III уровень стадий сбалансированности в межкультурной коммуникации).

На основе спроектированной модели были разработаны методики и модели тренинга обучения межкультурному общению. В частности, относительно формирования библиотечного межнационального полнотекстового фонда (электронного и традиционного) с учетом доступа к нему с мобильных устройств; детализированной разработки программы деятельности центра в области изучения и совершенствования иностранных языков; детализированной разработки пособий по изучению и совершенствованию иностранных языков на основе результатов коммуникативного аудита как средства диагностики реализации межкультурных коммуникаций в условиях библиотечно-информационной среды.

Реализация концептуальной модели межкультурного общения представлена на рис. 2. Она обеспечивается средствами формирования межкультурных компетенций, включающими содержательные, процессуальные и результативные средства.

Отбор и структурирование учебного материала производился, согласуясь с анализом результатов коммуникативного аудита. Совокупность теоретических знаний выстраивается после детального описания всех составляющих компетенции и выделения базовых компонентов знаний, умений и навыков по межкультурной коммуникации, по содержанию и организации практической компоненты обучающихся (рис. 3).

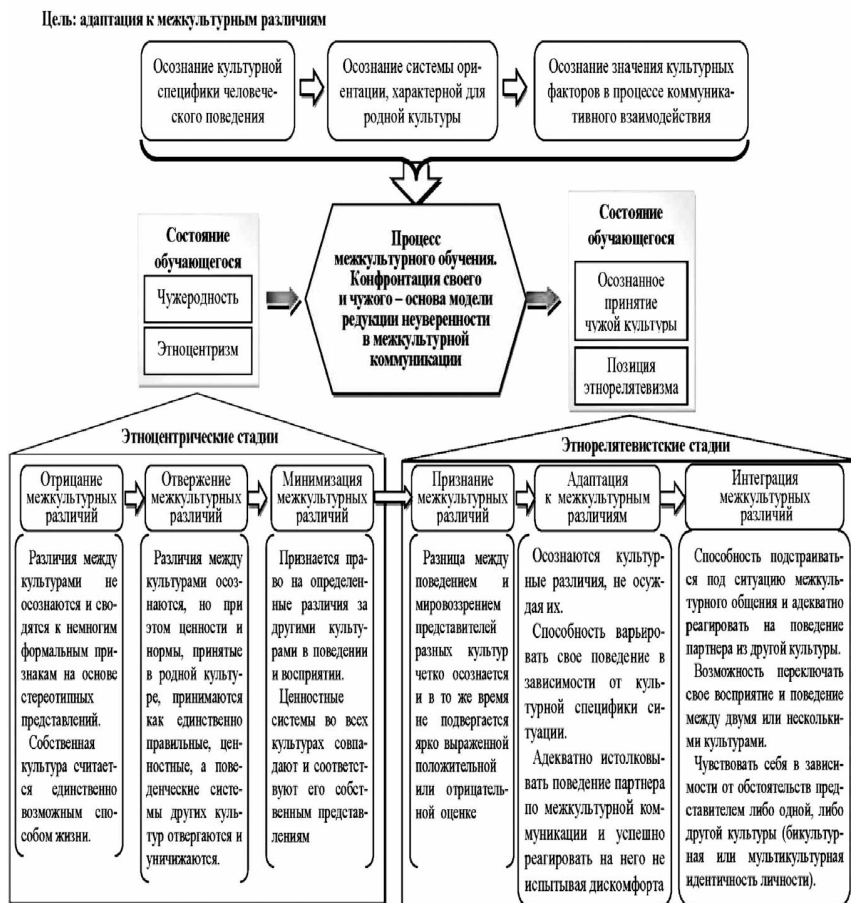


Рис. 1. Концептуальная модель обучения межкультурному общению



Рис. 2. Концептуальная модель обучения межкультурному общению и процесс формирования межкультурной компетенции

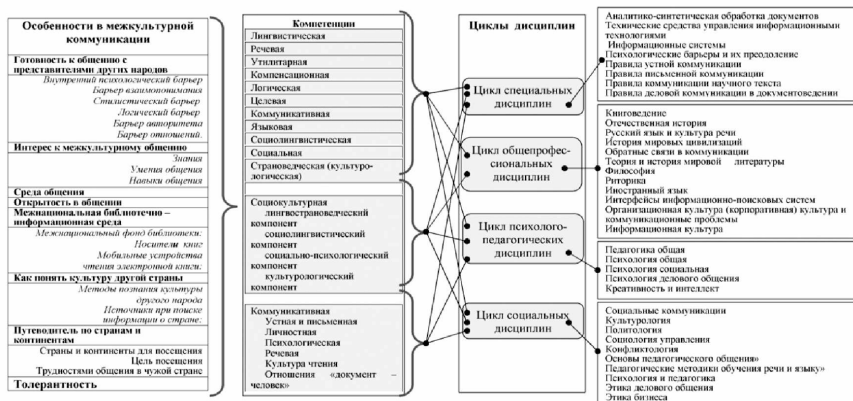


Рис. 3. Соотношение структуры средств межкультурной компетенции и структуры содержания образования

Затем происходит уточнение и корректировка учебных и рабочих планов, программ.

**Темы учебных модулей,
предлагаемые для учебного курса «межкультурная коммуникация»**

Темы модуля тренингов	Распределение часов по возрастным группам				
	18–30	31–45	46–60	Свы- ше 60	Сме- шан- ная
Креативность и интеллект	36	36	36	36	36
Конфликтология	36	24	24	18	24
Психологические барьеры и их преодоление	12	8	8	8	12
Правила устной коммуникации	12	8	8	8	12
Правила письменной коммуникации	12	12	8	6	12
Правила коммуникации научного текста	12	12	6	6	12
Правила деловой коммуникации	36	12	12	8	24
Культура и коммуникационные проблемы	12	8	6	6	8
Обратные связи в коммуникации	12	8	6	6	8
Интерфейсы информационно-поисковых систем	20	8	8	20	8
Основы педагогического общения	12	6	6	6	8
Педагогические методики обучения речи и языку	20	6	8	8	8
Психология и педагогика, «Этика делового общения», «Этика бизнеса»	20	20	12	12	12
Технические средства управления информационными технологиями	16	16	12	12	12
Информационные системы	4	2	2	2	2
Психологические барьеры и их преодоление	4	4	4	4	4
Русский язык и культура речи	4	4	4	4	4
История мировых цивилизаций	4	4	4	4	4
Теория и история мировой литературы	8	8	6	6	6
Риторика	6	6	6	6	6
Иностранный язык	36	36	36	36	36
Информационная культура	12	12	12	12	12
Психология социальная	8	12	16	16	16
Социальные коммуникации	6	12	8	8	8
Культурология	6	6	6	6	6
Политология	4	2	2	2	2
Социология управления	6	4	6	6	6

Проблемы организации и содержания образования в библиотечно-информационной сфере

Конфликтология	8	6	6	6	6
Основы педагогического общения	4	4	2	2	2
Педагогические методики обучения речи и языку	6	6	6	6	6
Межкультурная коммуникация как научная дисциплина	6	6	8	8	8
Понятие «культура» и его составляющие	8	8	8	6	6
Этнонациональные аспекты культуры	8	6	6	6	6
Коммуникация в разных культурах	12	8	8	6	6
Межкультурные различия при употреблении языка	8	6	4	4	6
Взаимозависимость глобальных процессов и межкультурного взаимодействия	8	6	4	4	6
Теоретико-прикладной аспект межкультурной коммуникации	12	8	6	6	8
Культура и культурное многообразие в глобализирующемся мире	4	4	4	6	4
Культурная идентичность	4	4	6	6	4
Культура и коммуникация	4	4	6	4	4
Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации	4	4	4	4	4
Культурное многообразие восприятия реальности	8	6	4	4	4
Социокультурная толерантность и ее сущностные характеристики	4	4	4	4	4
Освоение культуры	4	2	4	2	4
Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация	4	4	2	2	2
Невербальная коммуникация в межкультурном контексте	4	4	2	2	2
Проблема понимания в межкультурной коммуникации	8	6	6	4	6
Эффективность межкультурной коммуникации	4	4	4	4	4
Межкультурная коммуникация в сфере бизнеса.	4	2	2	4	4
Межкультурная коммуникация на уровне организации.	4	2	4	2	4
PR и реклама: межкультурный аспект	4	2	2	2	2

Важной составляющей системы МКО является содержательная сторона, которая включает следующие блоки знаний: лингвистический, паралингвистический, этнопсихологический, прагматический, этнографический³.

Следует особо подчеркнуть, что обучение межкультурному общению предполагает не только усвоение указанных блоков знаний, но и включение чужой культуры в реальный жизненный процесс слушателей тренингов в результате расширения границ его индивидуального межкультурного опыта, т. е. возможность участвовать в межкультурном общении, реализовать приобретенный лингвокультурный и коммуникационный опыт.

В этой связи актуальной является разработка способов и форм обучения межкультурному общению.

Итогом наших рассуждений в представленном материале является утверждение, что условия и механизм реализации межкультурных коммуникаций в реальной современной библиотечно-информационной среде зависят от соответствующего методико-дидактического обеспечения межкультурного общения.

Примечания

¹ Гениева Е. Ю. Библиотека как центр межкультурной коммуникации. М.: Росспэн, 2005. 208 с.; Саттарова Л. Х. Библиотека и современная эпоха: новые пространства межкультурного взаимодействия в поликультурной библиотеке как фактор развития современного общества // Вестн. КазГУКИ. 2013. № 4. С. 145–147; Саттарова Л. Х. Некоторые аспекты проблемы содействия библиотек развитию межкультурных коммуникаций // Вестн. КазГУКИ. 2012. № 3. С. 97–10.

² В ходе предпринятого коммуникативного аудита в качестве средства диагностики реализации межкультурных коммуникаций в условиях библиотечно-информационной среды получены результаты о внутренней среде предметной области (Национальная библиотека, ее немецкий и американский читальные залы), о внешней среде (результаты анкетирования для выявления потребности в межкультурном общении среди различных групп респондентов и данные расчета индекса толерантности).

³ Саттарова Л. Х. Библиотека и современная эпоха. С.145–147.

Filiberto Felipe Martínez-Arellano

LIS education at the National Autonomous University of Mexico (UNAM)

History of LIS education in Mexico. Professor, Undergraduate and Graduate Program in Library Science and Information Studies, National Autonomous University of Mexico. Features of LIS education programs accreditation and collaboration.

Keywords: LIS education, LIS education in Mexico, National Autonomous University of Mexico

Филиберто Фелипе Мартинез-Ареллано

Библиотечно-информационное образование в Национальном автономном университете Мехико

Рассматривается история библиотечно-информационного образования в Мехико, дается характеристика программ подготовки студентов, магистрантов и аспирантов в области библиотечной науки и информационных исследований Национального Автономного Университета Мехико, приводятся особенности аккредитации образовательных программ в области библиотечно-информационной деятельности, анализируются вопросы сотрудничества в области этих программ.

Ключевые слова: библиотечно-информационное образование, библиотечно-информационное образование в Мексике, Национальный автономный университет Мехико

LIS education in Mexico

The beginning of Library and Information Science (LIS) education in Mexico dates back to the fourth decade of the twentieth century. Between the 40s and 50s were established the first Mexican library schools in the capital city. The Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía [National School of Librarianship and Archival Studies] on 1945, and the Colegio de Biblioteconomía [College of Librarianship] on 1945 at the Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) [National Autonomous University of México] on 1956. The establishment of these two first library schools in Mexico responded to the need to train professional personnel for the right functioning of libraries at that time, so these first programs focused on the acquisition of library knowledge and skills. These programs included in their names the Spanish term «biblioteconomía», similar to the English word «librarianship». However, years later, The UNAM Colegio de Biblioteconomía changed its name to Colegio de «Bibliotecología» (Library Science).

Besides the two library schools mentioned above, there are at the present time other six schools or programs at undergraduate level in different Mexican universities, which were established along the time: Escuela de Ciencias de la Información [Information Sciences School] at the San Luis Potosi Autonomus University (1980);

Licenciatura en Bibliotecología y Ciencia de la Información [Library and Information Science Undergraduate Program] at the Nuevo Leon Autonomous University (1984); Licenciatura en Bibliotecología y Gestión de la Información [Library Science and Information Management Undergraduate Program] at the Chiapas Autonomous University (1992); Licenciatura en Ciencias de la Información Documental [Documentary Information Sciences Undergraduate Program] at the Mexico State Autonomous University (1992); Licenciatura en Ciencias de la Información [Information Sciences Undergraduate Program] at the Chihuahua Autonomous University (2003), and Licenciatura en Bibliotecología y Gestión del Conocimiento [Library Science and Knowledge Management Undergraduate Program] at the Guadalajara University 2006).

At this point it is important to mention that unlike LIS education in the United States, Canada, and other European countries, professional education of librarians in Mexico and Latin America is placed at the undergraduate level, which is called «licenciatura». A «licenciatura» is usually an academic degree awarded by a university or college that generally lasts four years, but it can range from three to five years, depending on the country. University students get a «licenciatura» in a specific field that enables them to work as professionals in their respective professional areas. In the case of LIS, a «licenciatura» allows a person to work as a librarian, carrying out professional practice, in public, academic and special libraries.

In addition to the above mentioned, there are four universities granting a LIS Master Degree: Maestría en Ciencias de la Información (Master in Information Sciences), Monterrey Institute of Technology and Higher Education, ITESM (1990); Maestría en Bibliotecología (Master in Library Science), The College of Mexico (2004); Maestría en Gestión y Usos de la Información (Master in Information Management and Use) Autonomus Metropolitan University (1999); Maestría en Gestión de Servicios Informativos (Master in Information Services Management) Ciudad Juárez Autonomous University (2011); Additionally, the National Autonomous University of Mexico grants a Master (1960) and a Doctorate (1998) Degree in Library Science and Information Studies.

UNAM Undergraduate Program in Library Science and Information Studies

Like it was mentioned before, the National Autonomous University of Mexico (UNAM) established in 1956 within the School of Philosophy and Literature, the current Colegio de Bibliotecología (College of Library Science), which since 2002 offers the Licenciatura in Bibliotecología y Estudios de la Información [Undergraduate Program in Library Science and Information Studies] The current curriculum of the College of Library Science was developed during the period 1998–2001 by a professor's committee, led by Felipe Martínez Arellano in his role of College Coordinator (Ramírez Velasquez and Figueroa Alcántara, 2009). This curriculum reflects the intention of forming a librarian able to know all kinds of resources, since antique documents until modern electronic resources, able to properly organize them, in order to provide efficient library and information

services, using modern management techniques and current technology, as well as to be able to use applied research for solving problems in his/her professional practice. Therefore, the courses in this curriculum were grouped into six areas: Bibliographic and Information Resources; Bibliographic and Documentary Organization; Library Services, Information Services Management; Information Technology; and Research and Teaching in Library Science.

The number of full-time faculty members of the Colegio de Bibliotecología is seven. Lecturer-faculty or other non full-time faculty is 77¹. However, they play an important role in the teaching efforts of the Colegio de Bibliotecología. They are researchers from the UNAM Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información [Research Institute of Library Science and Information Studies], or they work in branch libraries of the UNAM Library System, which is integrated by more than 140 libraries. Therefore there is a close relationship between theory and practice. Taking into account the number of places that offers each year and the 4-year of its program duration, the approximate number of students is 360². Finally, it is pertinent to mention that since 2009, the «Licenciatura» in Library Science and Information Studies is offered in distance mode, supported by on line education systems on the web, to contribute the training needs of librarians across the country.

Graduate Program in Library Science and Information Studies

This graduate program offered by the National Autonomous University of Mexico (UNAM) is the oldest in the country, because as it was mentioned above, this was established in 1960.

In the 90s it was considered as necessary to fully transform this graduate program, because it no longer met the needs of the discipline and the demands of the labor market. Therefore, to a group of researchers and professors from the University Center for Library Science Research (CUIB) of UNAM was given the task of developing a new graduate program that would support the emergent demands and trends of the discipline. This new program, approved by the University Council of the UNAM in 1998, considered the need to systematically address all issues related to discipline by what was called Graduate Program in Library Science and Information Studies (Martínez Arellano and Rodríguez Gallardo, 2005). One of key features of this new graduate program was the inclusion of doctoral studies, in addition to those of the master.

UNAM has a peculiarity for the teaching and research functions. In each discipline there is a professional school and a research institute. Then, undergraduate programs are totally supported by the professional school, meanwhile the graduate programs have to be supported by a research institute and a professional school, in this case by the Institute of Research on Library Science and Information Studies, (formerly, University Center for Library Science Research) and the School of Philosophy and Literature, where the Colegio de Bibliotecología is placed. Therefore, in this graduate program, researchers

and professors of these both institutions participate like teachers in its diverse courses, as well as thesis advisors. Faculty of this program is integrated by 23 full-time researchers from this institute and four full-time professors from the Colegio de Bibliotecología, as well as there is lecturer participation from other UNAM academic entities. The number of master and doctoral students in this program is 252. It is also important to point out this graduate program is the only offered in Spanish in Latin America, supported by the unique LIS research institute established in this region.

Moreover, it is also important to mention the Master program is taught in the classroom and in distance mode. Taking advantage of this latter modality, external branches have been established in diverse Mexican universities: Autonomous University of Yucatan, Autonomous University of San Luis Potosí, University of Guadalajara, and Autonomous University of Tabasco. This option aims to meet the demand for training human resources at a high level in the various states and prepare professionals than can implement in the future other master programs in their hometowns.

LIS education levels

The higher education system in Latin America and Mexico has three levels: undergraduate studies aimed at training professionals in various disciplines for professional practice, such as Engineering, Medicine, Law and Library Science; graduate studies at master level where professionals have the opportunity to specialize in a certain subject or aspect of their discipline; and postgraduate studies at the doctoral level where researchers and teachers are formed to contribute to the development of their discipline.

In this way, the undergraduate program in Library and Information Studies aims to form professionals able to efficiently work and to plan, organize and manage library and information services. The Master in Library Science and Information Studies has as its main objective to provide students with a broad and solid training in one of the LIS knowledge fields in order to develop in them a high capacity and specialization for the professional practice, as well as to initiate them in research and teaching. Finally, the Doctoral Program in Library and Information Studies aims to provide students with a solid foundation for developing research in order to produce original knowledge. Therefore, doctoral students have as their main academic activity developing a research project in one of the fields included in this program, under the direction of three tutors integrating their doctoral committee.

The requirement for being accepted into the undergraduate program in Library Science and Information Studies is to have completed preparatory studies (equivalent to high school studies in other countries). In the graduate program, students that have concluded the «Licenciatura» in Library Science or in another disciplines would be accepted, approving previously requirements for admission. Students who come from other disciplines must take and previously approve as an admission requirement, the

following undergraduate courses: Library Science Foundations, Document Organization Foundations, Information Services Foundations, Reference Services 1, Reference Services 2, and Collection Development.

Academic disciplines important today to modern LIS education

At the present time, Library Science is a discipline that has direct relationship with ICT disciplines. Certainly, it is important to adapt the programs and courses of LIS schools to the new environment of our society; however, we must not lose sight of the essential goals of our profession. Some Library Science schools and programs have included a large amount of courses related to ICTs, neglecting those related to essential and basic training of librarians, following only the professional trends related to technology use. This implies the need to define the field of study of Library and Information Science, as well as working in designing a core curriculum for librarians in our country, including the knowledge and basic skills that identify us globally as members of the same profession.

In addition, Library Science interacts with many other disciplines among which may be mentioned Administration, Law, Psychology Communication Pedagogy. However, it is important consider in this interaction the knowledge foundation of each one of them and not try to cover disciplinary fields that are not ours, but rather to assist in an interdisciplinary relationship, combining the knowledge foundation of our discipline with those from other diverse disciplines.

LIS education programs accreditation

The undergraduate program in Library and Information Studies is accredited since 2013 by the Council for Accreditation of Educational Programs in Humanities (Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades, COAPEHUM). The aim of this organization is to evaluate and accredit educational programs in Humanities of Mexican higher education institutions through the recognition of its role in the formation of critical, creative, responsible and competent professionals to answer various challenges and their national and international quality. Accreditation by this organization means the public recognition received by an academic program of the Humanities as a result of an evaluation process, applying a set of criteria, indicators and standards of social relevance and quality, as well as an external peer evaluation. At the present time, 47 Mexican universities have accredited their programs in the Humanities area. <http://coapehum.org/index1.html>.

Moreover, the graduate program in Library Science and Information Studies is accredited by the Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) (National Council for Science and Technology). This organism has as one of its functions to develop science and technology policies in Mexico and is responsible for the National Program for Graduate Quality (PNPC), which gives recognition to the quality of the different graduate programs offered by higher education and research centers in the country³.

The recognition of the quality of the graduate programs offered by higher education and research institutions is conducted through a rigorous evaluation by academic peers, and is awarded to programs that show have fulfilled high standards of quality and relevance. This program provides the following levels of recognition. International Programs. Programs with international collaboration through agreements for student and teacher mobility, joint advising of theses, and research joint projects; Consolidated Programs. Programs that have a national recognition for the relevance and impact on the formation of high-level human resources in academic productivity and collaboration with other sectors of society; Developing Programs. Programs with a positive academic opinion supported in their improvement plan and feasible goals to achieve in a medium term. Programs of recent creation. Programs that meet the basic criteria and standards framework for graduate school. The Doctoral Program in Librarianship and Information Studies has been given the level of International Program, and to the Master Graduate Program the level of Consolidated Program. In addition to the recognition of its quality, to be in this program represents the opportunity to obtain federal funds for scholarships and academic activities of students

LIS education programs collaboration

As mentioned above, the National Autonomous University of Mexico boasts largest library system in the country and in any other Latin America university. This library system is integrated by 131 libraries which have the largest collection of the country, 6, 650, 123 volumes and 1, 495, 518 titles. (UNAM, 2014). The fact that many professors of the undergraduate program in Library and Information Studies are working in this huge library system, means an opportunity of interaction between theory and practice. Also, the large number of libraries that have the UNAM allows to carry out professional practices and practicums in them

Also, the graduate program in Library Science and Information Studies has the support from the Institute of Research on Library Science and Information, and its researchers acting as teachers and advisors of graduate students. This research institute is unique in Latin America universities, since there is no other similar. Also within this graduate, according to the UNAM regulations there is the possibility that tutors or thesis advisors from other disciplines can participate in the program. That is, if a graduate student of this program wants to carry out a research on legal aspects of information, he/she may request that a researcher of the Institute of Law Research at UNAM advise him/her. In this way, any researcher from UNAM institutes can work with graduate students.

On the other hand, both the undergraduate and the graduate program maintain a close collaboration with other Latin America LIS schools. Additionally, these programs work with the two library associations in the country, the Mexican Librarians Association (AMBAC), and the Graduated Librarians College (CNB), being this last organization, which according to Mexican legislation, advises for the establishment or modification

LIS. There is also an international participation of these programs in the International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA) activities.

On the other hand, both the undergraduate and the graduate program maintain a close collaboration with other Latin America LIS schools. Additionally, these programs work with the two librarian associations in the country, the Mexican Librarians Association (AMBAC), and the Graduated Librarians College (CNB), being this last organization, which according to Mexican legislation, advises for the establishment or modification of LIS curricula. There is also an international participation of these programs in the International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA) activities.

Other issues

Like in other parts of the world, in Mexico there has been changes in the program names and content, incorporating the use of the terms "Information" or "Information Science." Certainly, changes in the names and program contents of LIS schools in Mexico have been according to the development of our discipline. However, it has also been argued that use of "Information" within the Library Science school names and program contents has been only to improve the profession image, given to it a modernity vision.

Moreover, some LIS schools and programs have included a large amount of courses related to ICTs, neglecting those related to essential and basic training of librarians, following only the professional trends related to technology use. Certainly, as it was mentioned earlier, it is important to adapt the programs and courses of LIS schools to the new environment of our society; however, we must not lose sight of the essential goals of our profession. This implies the need to define the field of study of Library Science and Information Science, as well as working in designing a core training for librarians in our country, including the knowledge and basic skills that identify globally as members of the same profession.

It is convenient to establish a core common curriculum for all Mexican LIS Schools, useful also for the Latin American ones. Establishment of a core curriculum, common for all LIS schools in our country, it is a necessary condition for the internationalization of library education, at local and global level. This will allow student exchange, so they can take courses in other schools or programs in the region or around the world, as well as that outstanding professors from various schools could give courses at other institutions, enriching the student training programs. A way to approach this participation is distance learning, which represents an opportunity that allow students virtual mobility, and the internationalization of library education. It is also vital international cooperative work, which would allow the generation of academic networks to consolidate projects aimed at the development of our profession at national, regional and international level and facilitate the interaction among teachers and students, and in this way to contribute to the overall LIS development. It is reiterative to note that ICT use in LIS education, now provide this alternative.

Endnotes

¹ Colegio de Bibliotecología. URL: <http://colegiodebibliotecologia.filos.unam.mx> (дата обращения: 06.03.2015).

² Sistema Integral de Administración Escolar. URL: <https://dgae-siae.unam.mx> (дата обращения: 06.03.2015).

³ CONACyT. URL: <http://conacyt.mx> (дата обращения: 06.03.2015).

Ю. Н. Дрешер

**Управление знаниями – фактор повышения эффективности
непрерывного библиотечно-информационного образования: опыт РМБИЦ**

Описывается создание системы управления знаниями в Республиканском медицинском библиотечно-информационном центре (РМБИЦ, Казань). Раскрываются особенности управления знаниями в библиотеках. Приводится информация о программах повышения квалификации библиотекарей, формах и методах обучения.

Ключевые слова: управление знаниями, непрерывное библиотечно-информационное образование, программа повышения квалификации библиотекарей, формы обучения, методы обучения, виды обучения, информационное обеспечение самообразования

Julia N. Dresher

**Knowledge management as the efficiency improvement factor
of the continuous library-informational formation: experience of RMLIC**

The article tells about the creation of knowledge management system in Republican Medical Library Information Centre (RMLIC, Kazan). Key elements of knowledge management in libraries are explained. The information on programs of improvement of professional skill of librarians, forms and methods are given.

Keywords: knowledge management, continuous LIS education, program of improvement of professional skill of librarians, forms of training, methods of training, types of training, self-education's information support

Управление знаниями – это сложнейшая информационная технология, реализуемая через смысловую интеграцию внешних и внутренних информационных ресурсов, их анализ и преобразование, избирательную передачу знания об объекте специалистам под решение их профессиональных задач. Изучая свою внутреннюю среду (т. е. среду организации), мы должны стремиться лучше понять природу своих способностей и действий, конечных продуктов и услуг с тем, чтобы повысить их значимость и улучшить качество. Изучая внешнюю среду, мы должны стремиться к лучшему познанию своих пользователей (читателей, заказчиков), поставщиков, конкурентов, технологий и т. д. Только благодаря пониманию своих собственных способностей и того, как они соотносятся с потребностями наших пользователей, библиотечно-информационный центр (БИЦ) может наращивать свои конкурентные преимущества. РМБИЦ постоянно изучает свою деятельность и свои связи с внешнем окружением. Нам необходимо непрерывно обучаться и делать это быстрее других, чтобы быть востребованными и конкурентоспособными. Необходимо понимать природу и процессы организационного обучения управлению такого рода знаниями с тем, чтобы увеличить скорость развития организационного зна-

ния и повысить качество и объем доступного знания. Общеизвестно, что организационное обучение и знание строятся на основе индивидуального знания, которое может быть как явным, так и неявным. Организационное знание формируется тогда, когда индивидуальное знание формализуется и хранится в определенном формате. Такое знание может распространяться в пределах самой организации и в ограниченном объеме вне ее.

Знание и его использование должны быть скоординированы, чтобы обеспечить соответствующий результат. Это организационный контекст, который определяет эффективность управления знанием и процессом обучения в отдельно взятой организации. Этот контекст включает в себя культуру организации, ее структуру и инфраструктуру. Интеллектуальная организация обязана иметь контекст, который стимулирует и поддерживает формирование знания и управление им.

Современное общество в условиях интенсивного развития информационных технологий перешло на новый уровень, отличительными чертами которого являются: увеличение роли информации и знаний в жизни общества, возрастание роли информационных коммуникаций, продуктов и услуг; создание глобального информационного пространства, обеспечивающего эффективное информационное взаимодействие людей, их доступ к мировым информационным ресурсам и удовлетворение их потребностей в информационных продуктах и услугах. На этом фоне существенно возрастает роль развития технологии управления знаниями. Поэтому стратегическая ориентация современных библиотек на комплексные технологии управления знаниями позволит им формировать собственный интеллектуальный капитал такого качества, которое обеспечит эффективность их деятельности, востребованность и необходимую конкурентоспособность.

Первые упоминания о применении управления знаниями в библиотечно-информационной сфере начали появляться с 1988 г. В публикациях на данную тему управление знаниями рассматривается как идея, заложенная в назначении библиотек с момента их создания. В РМБИЦ она стала воплощаться в жизнь несколько лет назад. Этому способствовали важные обстоятельства, о которых речь пойдет ниже.

Одной из главных задач РМБИЦ является обеспечение высокого качества библиотечно-информационных продуктов услуг. Большое значение мы придаем формированию комфортной для пользователей информационной среды и совершенствованию технологий работы. В 2009 г. сертифицирована система менеджмента качества на соответствие требованиям ГОСТ Р ИСО 9001–2008, а в 2012 г. проведена ресертификация этой системы. Наличие в библиотеке сертифицированной системы менеджмента качества гарантирует бесперебойное функционирование процессов, ориентацию на пользователя, и как следствие, стабильное качество библиотечно-информационных продуктов услуг, которое определяется требованиями к внутренним производственным и обеспечивающим процессам. Эта система стала важным подспорьем при создании системы управления знаниями (СУЗ).

Центр, осуществляющий разработку и внедрение системы управления знаниями, представляет собой уникальную многофункциональную организацию, обеспечивающую максимальную интеграцию функций и процессов: предоставление библиотечных, библиографических услуг; информационное обеспечение всех категорий специалистов здравоохранения Республики Татарстан; производство информационно-библиографических продуктов, издание литературы по медицине и другим областям знания. При разработке СУЗ исходным для нас явилось определение, что **управление знаниями** – это комплексная информационная технология, которая связана с накоплением знаний об объекте управления, с оценкой неявного знания специалистов как существенной части интеллектуального капитала, с созданием нового знания на основе информационного анализа существующего, с интеграцией и управляемым развитием информационных ресурсов, с типизацией и индивидуализацией информационного обеспечения потребителей информации.

Стандартной модели управления знаниями не существует. Для каждой организации такая модель индивидуальна и зависит от стратегических целей, имеющихся знаний, способностей и навыков персонала. Но в любой модели и для любой стратегии можно выделить основные процессы, которые в разной степени должны присутствовать. Прежде всего, это идентификация существующих знаний, приобретение, создание, развитие, распространение и обмен опытом, сохранение и защита знаний, собственно использование. Основная проблема управления знаниями заключается в создании и апробации способов трансформации скрытых знаний, которыми владеют члены социальной группы, в доступные всей организации явные знания, которые вследствие процессов интернализации и социализации приобретают затем новое качество и повышают уровень компетентности сотрудников и организации в целом.

Создание СУЗ должно вытекать из общих целей организации и быть связано с другими целями различных сфер деятельности организации. СУЗ должна повышать способность организации генерировать и развивать оригинальные и полезные цели и решения. Основные **цели** создания СУЗ в РМБИЦ таковы: обеспечить непрерывное профессиональное образование библиотечных специалистов; сделать скрытые знания, накопленные в центре с момента внедрения системы менеджмента качества (2005г.), понятным и доступным для широкого распространения. Эту основную цель мы разбили на следующие подцели: обеспечивать сохранение всех накопленных знаний и их активное использование для организации обучения, решения текущих проблем и составления стратегических планов; способствовать повышению и поддержанию на должном уровне профессиональной грамотности сотрудников; обеспечивать центру возможность быть гибким в организации производственного процесса; обеспечивать и защищать права собственности организации на словесно сформулированные и систематизированные знания с целью извлечения из них выгоды; определять необходимость приобретения новых ин-

теллектуальных активов или отказа от устаревших и не оправдавших себя активов; обеспечивать максимальную отдачу от интеллектуальных ресурсов для достижения стратегических целей организации.

Сформулированные цели позволили нам уточнить **задачи** управления знаниями – выявить, сохранить и эффективно использовать знания как сторонних организаций, так и сотрудников РМБИЦ. Для этого необходимо проводить регулярный анализ новых знаний, содержащихся в профессиональных периодических изданиях; анализ документов, процессов, документированных процедур, анкетирование сотрудников, имеющих большой стаж и опыт работы в данном центре. Решение поставленных задач базировалось на следующих принципах: научности, системного подхода, ситуационного подхода, понимания и использования психологических факторов, использование количественных методов, полномочий и ответственности, демократического централизма. Сама методика УЗ состоит в выявлении точек использования знаний, связей между ними и определением подходящих источников знаний и инструментов управления. Основные шаги: выявление точек использования знаний, описание этих знаний, построение путей движения знаний внутри организации, выявление ключевых сотрудников, выбор инструментария обмена, постепенное внедрение разработанной модели и корректировка процесса УЗ.

При реализации СУЗ (см. рисунок) мы учитывали ряд важных обстоятельств, о которых речь пойдет ниже.

Процесс обслуживания – это не что иное, как знания, трансформированные из формализованного в формализованное другого вида в фазе комбинации. И для того чтобы оказать услугу наивысшего качества, библиотеки постоянно организуют повышение квалификации для своих сотрудников (интернализация). Сотрудники передают навыки работы друг другу (социализация), консультируются с более опытными наставниками (экстернализация). При этом деятельность по организации знания остается замкнутой внутри библиотеки: пользователь не включен в процесс, а лишь использует ее результат для управления своими знаниями. Когда пользователь получает книгу и начинает ее изучать, информация, содержащаяся в ней, преобразуется в его личностные знания, которые актуализируются, переводятся на новую ступень трансформации. Такая модель УЗ характерна в основном для традиционной библиотеки, и ее логичнее назвать моделью «разделенного УЗ», так как процессы трансформации знаний в библиотеке на уровне пользователя разделены. При разработке СУЗ необходимо учитывать требования и рекомендации соответствующих стандартов: ГОСТ Р ИСО 10015–2007. Менеджмент организации. «руководящие указания по обучению»; ГОСТ Р ИСО 9004–2010. Менеджмент для достижения устойчивого успеха организации. Подход на основе менеджмента качества; ГОСТ ISO 9001–2011. Системы менеджмента качества. Требования; ГОСТ ISO 9001–2015. Системы менеджмента качества. Требования.



Активная информатизация библиотек повлекла за собой изменение требований к уровню профессиональной компетентности работающих в них специалистов. Возросла потребность библиотек в специалистах, обладающих не только широким кругозором и высокой культурой, но и владеющих информационными технологиями, умеющих быстро реагировать на изменяющуюся обстановку и принимать адекватные решения и, наконец, стремящихся овладевать новыми знаниями. Большинство же работающих специалистов медицинских библиотек обучены традиционным библиотечным технологиям, а межатраслевая миграция привела к тому, что значительная часть персонала не имеет специального библиотечного образования. Социально-экономические условия затрудняют приток в медицинские библиотеки кадров, обладающих компетенциями, необходимыми для работы в условиях информатизации. В результате сложившаяся кадровая ситуация вступает в противоречие с новыми целями и задачами библиотек.

Поэтому первостепенными задачами системы повышения квалификации РМБЦ стали: изучение номенклатуры библиотечных продуктов и услуг; анализ перспективы развития дополнительных (платных) и традиционных услуг, их востребованности; изучение, анализ и оценка индекса удовлетворенности пользова-

телей информационно-библиотечной и библиографической услугой и информационно-библиографическими продуктами; изучение читательского поведения с целью адаптации к нему компетентности персонала; изучение влияния корпоративной культуры на индекс удовлетворенности пользователя. Целями научно-методического обеспечения курсов повышения квалификации было: обеспечение структурных подразделений фактографической информацией по направлениям современной библиотечной теории и практики; оказание консультационно-методической помощи структурным подразделениям в подготовке, организации и проведения НИР, в определении объектов моделирования; распространение результатов научных исследований и передового опыта центра в СМИ, Интернете; выявление передового опыта и инноваций в библиотечном деле, их изучение и осуществление экспериментальной проверки; информирование персонала о проведенных и планируемых исследованиях.

Программы повышения квалификации были направлены на:

- передачу слушателям профессиональных знаний и навыков, отвечающих сегодняшним и завтрашним требованиям к работе медицинских библиотек;
- развитие обеспечения видения слушателями перспектив развития библиотеки и основных направлений ее стратегии, повышение уровня трудовой мотивации, приверженности сотрудников своей организации и включенности в ее дела;
- создание стабильной системы профессионального развития с использованием различных форм повышения квалификации;
- совершенствование профессиональной деятельности библиотекарей;
- овладение средствами автоматизации библиотечно-библиографических процессов;
- повышение общекультурного уровня;
- изучение основ библиотечного менеджмента, маркетинга.

Виды, формы и методы обучения, используемые в системе повышения квалификации

Виды: подготовка новых работников, переподготовка, повышение квалификации, развитие компетенции.

Формы: групповое и индивидуальное обучение.

По длительности можно выделить долгосрочное и краткосрочное обучение.

Методы обучения персонала можно разделить на две группы: обучение на рабочем месте; обучение вне рабочего места.

Названные методы обучения не исключают друг друга, так как обучение в стенах организации ведется с отрывом или без отрыва от работы. Кроме того, они дополняют друг друга.

Обучение на рабочем месте отличается своей практической направленностью, непосредственной связью с производственными функциями сотрудника и предо-

ставляет, как правило, значительные возможности для повторения и закрепления вновь изученного.

Методы обучения вне рабочего места дают возможность абстрагироваться от сегодняшней ситуации на рабочем месте и выйти за рамки традиционного поведения. Такое обучение способствует формированию принципиально новых поведенческих и профессиональных компетенций.

Повышение квалификации сотрудников РМБИЦ имеет следующие направления: совершенствование профессиональных знаний; обучение компьютерной грамотности и работе в АБИС ИРБИС; расширение социально-психологической компетенции и общекультурного кругозора.

Основными формами проведения мероприятий по повышению квалификации являются:

- Выездные – профессиональная стажировка в других библиотеках; учеба в центрах профессиональной переподготовки кадров; участие в профессиональных тренинг-семинарах; участие в конференциях (городских, региональных, межрегиональных, международных).

- Внутренние – профессиональная стажировка на рабочих местах (при поступлении на работу); профессиональные и тематические курсы; лекционные (семинарские) занятия; наставничество; информационные и тематические обзоры (книг, периодики, электронных ресурсов); самообразование.

Не менее важна и компенсирующая роль дополнительного профессионального библиотечного образования, во-первых, в восполнении недостатка знаний у выпускников вузов, вызванного разрывом между образовательным процессом, осуществляемым средней и высшей профессиональной школой, и динамично развивающейся библиотечной практикой. Во-вторых, именно через профессиональную переподготовку осуществляется формирование нового кадрового ресурса современных библиотек, куда все чаще приходят работать филологи, историки, социологи, специалисты в области информационных технологий и многие другие. Именно благодаря их приходу в библиотечную сферу кадровый потенциал отрасли вырос в последние годы почти на 6%. Для этой категории библиотечных работников переподготовка – важнейшее условие вхождения в новое для них профессиональное сообщество, гарантия социальной защиты и будущего служебного роста.

Важнейшей составляющей системы переподготовки и повышения квалификации библиотекаря являются инновационные образовательные программы. Они представляют собой совокупность учебных планов, программ дисциплин и иных учебно-методических материалов и определяют цели и задачи, структуру, содержание, методы и технологии инновационного образовательного процесса.

Разработка курсов и программ обучения сотрудников осуществляется сотрудниками научно-методического отдела (НМО). Определяется тема учебной программы, цели и задачи дисциплины, ее место в учебном плане. Составляется

тематический план и уточняется порядок изучения учебного материала. Определяются содержание разделов и последовательность изложения темы. Составляется список литературы по темам программы и список литературы для самостоятельной работы обучающихся. Далее происходит обсуждение программы на заседании научно-методического совета. Директор утверждает учебную программу. После утверждения готовятся лекционные материалы, наглядные мультимедийные пособия и раздаточный материал.

Инновационные программы переподготовки и повышения квалификации библиотечных кадров должны опираться на современные достижения науки и техники, мировой и отечественный опыт, новые образовательные концепции, инновационные формы, методы, средства и технологии обучения, учитывать общие аспекты и особенности профессиографических моделей различных категорий библиотекарей, определяющих основные требования к их профессиональным и личностным качествам.

Информационное обеспечение самообразования

В течение года сотрудники НМО готовят и предоставляют информацию о библиотечной и библиографической периодике и литературе, поступившей в фонд НМО. Заведующие отделами центра могут взять литературу для самостоятельной работы, а также рекомендовать ее сотрудникам своего отдела для ознакомления.

Все абоненты, получающие данную информацию, фиксируются в картотеке абонентов индивидуального информирования. Каждая карта является информационной единицей и содержит сведения о каждом сотруднике, с целью облегчения поиска информации. Данные о предоставлении того или иного периодического издания и литературы сотрудникам центра фиксируются в журнале индивидуального информирования, где отмечается, кому и какая информация предоставлена.

Для оценки результативности и дальнейшего информирования к предоставленной информации прилагается карта обратной связи, которая состоит из нескольких вопросов, касающихся полезности и необходимости дальнейшего информирования. Карты обратной связи после заполнения абонентами, хранятся в картотеке обратной связи НМО.

Какие бы ни были выбраны формы и методы обучения персонала, необходимо помнить, что для эффективного обучения должны соблюдаться следующие принципы: актуальность, активность восприятия, мотивированность к обучению, повторение, обратная связь в процессе обучения.

С. Н. Ивашкин

**Теория коммуникаций и социологических концепций
как возможные векторы развития подготовки
библиотечно-информационного специалиста**

Роль коммуникации, в том числе библиотечно-информационном поле, формирует и транслирует идеологию при помощи мифов, которые навязываются зрителям, слушателям как условие места пребывания в реальности. Форматирование конструктов при помощи мифов-тезисов социологии, коммуникации необходимо интегрировать в компетенцию информационно-библиотечных работников.

Ключевые слова: теория коммуникации, социологические концепции, подготовка информационно-библиотечных специалистов

Sergue N. Ivashkin

**The theory of communications and sociological concepts
as possible vectors of development training library information specialist**

Communication, including library and information generates and broadcasts the ideology through myths that are imposed on viewers, listeners as a condition of the apartment in reality. New concepts as possible vectors of development training of library information of librarianship.

Keywords: communication theory, sociological concepts, preparation of information and library professionals

Структура социального поступка в библиотеке должна быть рассмотрена с теоретических позиций социологической науки. Здесь можно попытаться смоделировать как идеи Т. Парсонса о структуре социального действия работают в библиотеках. Актор поступка в библиотеке – коллектив, который руководствуется идеями протранслированными системой образования, актуализированным руководством отрасли. Есть и читатели-акторы, которые руководствуются как самостоятельно выбранными целями, так и продиктованные педагогами, учителями, родителями, общественным мнением, как еще одной системой внутри структуры социального повтора поступков. Отрефлексированы ли цели этих акторов в контексте малых и больших актуальных событий, конкретных текущих ситуациях? Насколько обоснованы и рационализированы их поступки? Определенная часть поступков и у библиотеки-актора и у читателя-актора волюнтаризована, обоснована эмоциями, в том числе настроением, продиктована неосознанными, но выработанными привычками. Утилитаризм библиотечного обслуживания прост и состоит из запроса и удовлетворительного ответа на него. Запрос формирует актер-читатель, а ответ библиотека-актор. Давно отработано начиная с XIX в. социокультурное действие библиотеки-актора, формирующего запрос актора-читателя. Выставки, рекомен-

дательная и отраслевая библиография, обзоры новинок, а теперь и массивы электронных ресурсов – все это призвано побудить читателя быть актором, реагировать на новое раздражающее внимание непознанное содержание. Разнонаправленные цели библиотеки-актора и читателя-актора должны соединиться, адаптироваться друг к другу и идти какое-то время вместе. Ассимиляция друг в друге приводит к потере независимости аналитических оценок и приводит к взаимовлиянию.

Теория коммуникация как основа фундаментального образования библиотечно-информационного работника необходима для формирования идеологии мировоззрения: умения его как конструирования так и деконструкции.

Коммуникация, в том числе библиотечно-информационная формирует и транслирует идеологию при помощи мифов, которые навязываются зрителям, слушателям как условие места пребывания в реальности.

Миф первый: реальная реальность – это суровый мир новостных катастроф (цунами, голода, землетрясений, войн, пожаров, грандиозный экономический, политический, гуманитарный кризис и совсем редко кризис самой нарративной идеологии).

Возникает реальность иллюзии, которая, безусловно, травматична.

Что обеспечивает индивидуумов знанием, информацией как не коммуникация для безопасного вхождения в социальную реальность? Коммуникация конструирует образ мира, его картину.

Миф второй: зритель-читатель выступает как подглядывающий, в то время производитель коммуникации является как строитель фактов из готовых клише, кирпичиков конструктора. Производитель действует в рамках дозволенного идеологией, когда повторяет одни и те же ходы, формулировки. Здесь он не прибавляет смыслы, не улавливает, не формулирует новые, а удваивает их, утраивает и т. д. Повторение необходимо как ежедневное питание. Мы живем этим ритмом.

Что хочет скрыть своим навязчивым повторением новостная коммуникация? Отсутствие действительно реальной реальности, ее пустоту? Коммуникация встает на место реальности и претендует на саму идеологию как на воспроизводство смыслов.

Перефразируя Славой Жижека: если коммуникация это чья-то фантазия, то это фантазия самой публики «пожирающей» новостную и рекламную продукцию, изготовленную элитой, специалистами для нее в поисках границ, обнаруживающих себя, там, где наступает катастрофа другого.

Федор Тютчев по другому поводу написал: «Как души смотрят с высоты на ими брошенное тело». Это сравнение здесь, на наш взгляд, тоже уместно.

Травматика коммуникации заставляет нас чувствовать свою вину перед нарушенным антропогенным фактором «равновесием природы», перед погрязшими человеческими жизнями, достоинством, здоровьем, традиционными ценностями и т. п.

Фантазматическое ничто являет себя в коммуникации, обнаруживая себя, для некой зрительской аудитории, которая сама по себе фантазм производителя и конструктора коммуникации. Это аудитория подсматривает и не участвует. Ее взгляд обращен из потаенного проема подвала бессознательного. Коммуникация провоцирует аудиторию, она бросает вызов, пугает, настораживает, вовлекает наблюдателей в соучастие, сострадание или нигилизм.

Может ли коммуникация транслировать послания власти, пользоваться приемами внушения и управления аудитории? На этот вопрос приходится ответить положительно. Эти наиважнейшие элементы, так или иначе проявляются в сфабрикованных посланиях.

Чтобы воспринимать реальность средствами коммуникации необходимо иметь опору в сконструированном заблуждении, быть опьяненным иллюзиями.

Чтобы поддерживать систему коммуникации нужно питать ее энергией наших заблуждений.

Компетенция толерантности в подготовке специалиста имеет традиционные российские формы, носит иные названия, но всегда на стороне добра. Это в самом общем виде понятно, определено и даже тривиально. Надо уважать другого человека – его гендер, цвет кожи, мнение, выбор, образ жизни. Но вся толерантность заканчивается там и тогда, когда наступает это пространство другого на нашего собственное Эго, где мы хотим общаться с подобными себе как понятными, те кто, по словам психолога Эрика Берна, – играет в нашу игру по нашим правилам, какие бы они не были тоталитарные, грубые, агрессивные, не дружественные, но наши. Если выразиться радикальнее выбор толерантности – это выбор западников, а не славянофилов.

И так как выбор западников так или иначе побеждает в мире современного неолиберального капитализма, то он принимается в городской России, в основном в мегаполисах. И об этом мы говорим не потому что, как-то по-особенному заинтересованы в продвижении идеологического концепта неолиберального капитализма, что уже стало неизбежностью, а потому что выбирать, и потом прививать новые концепты и методы легче, чем создавать и внедрять собственные и более аутентичные. Если мы сами не смогли создать идеологии «совместного проживания», то мы не можем быть против западного концепта толерантности. Со всем, что этот концепт может и приносит: свободу личности перед своим потомством в той или иной мере (здесь достаточно вспомнить о наших детских домах при живых родителях), и уже не такую редкую свободу потомков от обязанностей перед своими родителями, которыми, по мнению потомков, больше должны заниматься социальные службы и система здравоохранения. Но чему действительно обществу придется научиться особенно в условиях мегаполиса это к вменяемому адекватному восприятию непонятной речи на улицах, к разным формам глаз и носов, цветов и оттенков кожи. Это не значит, что общество как морская рыба будет молчать на проявления

инаковости: заполненных улиц молящимися мусульманами, на жертвенное заклание животных, на лезгинку, которую танцуют там и тогда, где ее не привыкли видеть. Где проявляется агрессия, там в молодой и пассионарной России есть силы на соответствующий ответ.

Россия сильна своей провинцией, но она слаба своими «окраинами». Окраинами в самом широком смысле. Горячей активной ассимиляции и борьбы за самостоятельность Северо-западных и Юго-западных краев больше нет как это было в XIX в. А ведь этот вопрос тянул на себя внимание крупнейших умов того времени – С. С. Уварова, Ю. Ф. Самарина, а также государственно-бюрократической и военной элиты – И. Ф. Паскевича.

Может быть, современный конфликт на Украине – это последствия двух-трех вековой колонизации этого края. Белоруссии только в 20 веке удалось приобрести государственность.

Несколько слов о мифологеме восторженного приятии всего иностранного, «всемирной отзывчивости» – любого афроамериканского имиджа (если говорить о кино, – это творчество Вупи Голдберг), западноевропейского (творчество Аллена Делона, Софи Лорен и режиссеров Бернардо Бертолучи, Пьера Паоло Пазолини, Федерико Феллини), немного китайского (Гунн Ли из фильма «Красный Гаолян»), японского (режиссеры Курасова, Такеши Китано), тайского режиссера Апичатпонга Веерасектула «Тропическая болезнь», индийского (творчество актера Раджа Капура). Культура объединяет, примиряет, объясняет, воспитывает эмоциональный интеллект, может быть, это и есть условие существования концепта толерантности.

Путь, которой прокладывается диалогом культур и международной коммуникацией.

Безусловно, форматирование конструкторов при помощи мифов-тезисов социологии, коммуникации необходимо интегрировать в компетенцию информационно-библиотечных работников.

Е. В. Аврамова

Изучение мотивации специалистов в повышении квалификации

Изучение мнения специалистов публичных библиотек Санкт-Петербурга о знаниях и навыках, необходимых им в информационном обслуживании читателей. Результаты исследования «Повышение квалификации сотрудников публичных библиотек КСОБ СПб, осуществляющих информационно-библиографическое обслуживание», проведенного в сентябре 2013 г. – январе 2014 г. специалистами библиографической службы Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского (ЦГПБ им. В. В. Маяковского).

Ключевые слова: повышение квалификации, публичные библиотеки, Санкт-Петербург, библиографы, библиотекари, компетенции, информационно-библиографическое обслуживание, исследования, Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского

Elena V. Avramova

The main competences of information and bibliographic services

Study the opinions of public libraries experts in Saint Petersburg about the knowledge and skills they need for the information service of readers. The research conducted from September 2013 to January 2014 by the bibliographic service of the Mayakovsky Central City Public Library of experts.

Keywords: continuing LIS education, development of competence, public libraries, librarians, bibliographers, information service, Mayakovsky Central City Public Library

В сентябре 2013 г. – январе 2014 г. специалистами библиографической службы Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского (ЦГПБ им. В. В. Маяковского) было проведено исследование «Повышение квалификации сотрудников публичных библиотек КСОБ СПб, осуществляющих информационно-библиографическое обслуживание». Библиографическая служба (Управление библиографическими информационными службами) как методический центр библиографической работы для публичных библиотек города осуществляет различные формы повышения квалификации специалистов. В задачи исследования входил содержательный анализ познавательных потребностей и выявление предпочтений у сотрудников Корпоративной сети общедоступных библиотек Санкт-Петербурга (КСОБ СПб) в повышении квалификации. В основу исследования легла анкета, включавшая 23 вопроса. Один из вопросов касался выявления знаний, которых не хватает респондентам при выполнении запросов пользователей в практике информационного обслуживания. Было предложено 7 вариантов ответов, причем два из них предполагали свободную форму ответа.

В исследовании приняли участие сотрудники публичных библиотек Санкт-Петербурга (ЦБС города и ЦГПБ им. В. В. Маяковского), задействованные в информационно-библиографическом обслуживании (библиографы, сотрудники абонентов, читальных залов). Анкетирование проводилось в двух режимах: респонденты могли ответить на вопросы как в электронном виде на сайте ЦГПБ им. В. В. Маяковского, так и путем заполнения бумажной анкеты. После исключения некорректно заполненных анкет общий массив составил 199 анкет. Все ответы респондентов были распределены на три группы: специалисты со стажем работы до пяти лет, от пяти до 10 лет, и свыше 10 лет. Заданные интервалы обусловлены требованиями к периодичности повышения квалификации для сотрудников библиотек, и соответствуют периодам профессиональной зрелости специалистов. В качестве гипотезы мы предположили, что специалисты с разным стажем работы имеют различные предпочтения как в профессиональных навыках, так и в знаниях, необходимых для качественного информационно-библиографического обслуживания. Особое внимание обращалось на интересы молодых специалистов, в большинстве своем, вчерашних выпускников специальных учебных заведений.

К сожалению, из-за технического сбоя удалось получить достоверные сведения об образовании лишь у трети респондентов от общего числа опрошенных. В результате была выделена небольшая группа из 66 респондентов. Случайность этой выборки позволяет предположить, что полученные данные отражают тенденции с относительной погрешностью.

Сведения об образовании позволили выяснить, что 15% респондентов в микровыборке имеют среднее библиотечное образование.

Высшее библиотечное образование имеют 62% (две трети) от 66 респондентов и более половины из них составляют специалисты со стажем работы свыше 10 лет. В группе специалистов со стажем работы до 5 лет каждый второй имеет непрофильное высшее образование (педагогическое, экономическое, «гуманитарное»).

Однако, немногочисленность анкет молодых специалистов не позволяет нам предположить, насколько показателен этот результат для молодых специалистов исследуемой группы. Следует отметить, что и общее число анкет специалистов со стажем работы до 5 лет невелико и составляет всего 15% от генеральной совокупности (199 анкет). Таково же число сотрудников со стажем работы от 5 до 10 лет. Самая многочисленная группа респондентов представлена специалистами со стажем работы свыше 10 лет (70% от 199 опрошенных).

Респондентам было предложено охарактеризовать нехватку практических навыков и знаний, необходимых в информационно-библиографическом обслуживании (общие результаты представлены в табл. 1).

Компетентностные предпочтения специалистов с разным стажем работы

Компетенции	Стаж работы			Итого
	до 5 лет	от 5 до 10 лет	свыше 10 лет	
а) Психология общения	11	6	23	40
б) Организация рабочего времени	4	3	26	33
в) Методика информационного поиска	10	5	35	50
г) Знание информационных ресурсов	14	9	58	81
д) Знание компьютерно-технических средств	11	5	66	82
е) Специальные области знания	10	5	18	33
ж) Иное	2	0	13	15

Обращает на себя внимание, что определяющими для профессионального сообщества в целом являются интересы специалистов со стажем работы свыше 10 лет, как самой многочисленной группы. Путем ранжирования был составлен общий рейтинг предпочтений специалистов библиотек в знаниях и навыках (табл. 2).

Таблица 2

Рейтинг актуальных компетенций

Компетенции	Число ответов	Рейтинговый показатель
д) Знание компьютерно-технических средств	82	1
г) Знание информационных ресурсов	81	2
в) Методика информационного поиска	50	3
а) Психология общения	40	4
б) Организация рабочего времени	33	5
е) Специальные области знания	33	
ж) Иное	15	6

Большинство респондентов в качестве приоритетных недостающих компетенций для выполнения информационно-библиографического обслуживания выбрали две: «Знание компьютерно-технических средств» (82 ответа, первое место рейтинга), «Знание информационных ресурсов» (81 ответ, второе место рейтинга). И если второй показатель достаточно объясним в свете особенностей данного вида обслуживания, то недостаток знаний в области компьютерно-техниче-

ских средств требует дополнительного исследования для выявления реальных потребностей. Тем более, что около двух десятилетий в публичных библиотеках идет процесс компьютеризации, а с 2009 г. все публичные библиотеки Петербурга работают в единой компьютерной сети и все основные библиотечные процессы компьютеризированы.

Интересно заметить, что необходимость в знаниях в области компьютерных технологий различается в зависимости от стажа работы. Так, у респондентов со стажем работы до 5 лет эта компетенция делит **второе место** с психологией общения (табл. 3), а респонденты со стажем работы свыше 10 лет (табл. 5) поставили знание компьютерных технологий на **первое место**. Можно предположить что выбор молодых специалистов был отчасти обусловлен сменой образовательных стандартов и возросшим общим уровнем владения компьютерными технологиями. Выбор средней по стажу группы респондентов (со стажем работы от 5 до 10 лет), **третье место** в рейтинге (наряду с методикой информационного поиска, см. табл. 4), можно объяснить тем, что вероятно они имеют более высокие навыки компьютерной грамотности, чем старшее поколение, и больший опыт работы, чем молодое поколение.

Обратная зависимость наблюдается в отношении навыков психологии общения. Чем меньше стаж работы, тем выше потребность в получении знаний и навыков в данной области: для специалистов со стажем работы до 10 лет (табл. 3 и 4) этот показатель на **втором месте**, а для специалистов со стажем свыше десяти лет (табл. 5) этот навык находится на **пятом месте** рейтинга.

Особый интерес представляют ответы на открытые вопросы, когда респонденты могли самостоятельно указать разделы знаний, в которых они испытывают особую потребность. В табл. 6 сохранены формулировки, предложенные респондентами.

Таблица 3

**Рейтинг актуальных компетенций
для специалистов со стажем работы до 5 лет**

Компетенции	Число ответов	Рейтинговый показатель
г) Знание информационных ресурсов	14	1
а) Психология общения	11	2
д) Знание компьютерно-технических средств	11	
в) Методика информационного поиска	10	3
е) Специальные области знания	10	
б) Организация рабочего времени	4	4
ж) Иное	2	5

**Рейтинг актуальных компетенций
для специалистов со стажем работы от 5 до 10 лет**

Компетенции	Число ответов	Рейтинговый показатель
г) Знание информационных ресурсов	9	1
а) Психология общения	6	2
в) Методика информационного поиска	5	3
д) Знание компьютерно-технических средств	5	
е) Специальные области знания	5	
б) Организация рабочего времени	3	4
ж) Иное	0	

Таблица 5

**Рейтинг актуальных компетенций
для специалистов со стажем свыше 10 лет**

Компетенции	Число ответов	Рейтинговый показатель
д) Знание компьютерно-технических средств	66	1
г) Знание информационных ресурсов	58	2
в) Методика информационного поиска	35	3
б) Организация рабочего времени	26	4
а) Психология общения	23	5
е) Специальные области знания	18	6
ж) Иное	13	7

Таблица 6

**Сравнительная таблица тематических предпочтений
для специалистов с разным стажем работы**

Тематические области	до 5 лет	от 5 до 10 лет	свыше 10 лет
Военное дело	1		
Журналистика		1	
Искусствоведение		1	1
Космология		1	
Медицина	1		1
Музыка	1		
Право, законы	1		5
Сельское хозяйство	1		
Техника	1		8

Проблемы организации и содержания образования в библиотечно-информационной сфере

Компьютерные технологии			1
Приборостроение, машиностроение		1	1
Естественные науки			1
Физика	2		
Химия	1		
Экономика	1		4

Полученные данные были сгруппированы по областям знания, с последующим ранжированием (табл. 7).

Таблица 7

Сводный рейтинг тематических областей

Тематические области	Рейтинговый показатель
Техника	12
Право, законы	6
Экономика	5
Естественные науки	4
Искусствоведение	3
Военное дело	1
Журналистика	1
Космология	1
Медицина	1
Сельское хозяйство	1

Чаще всего респонденты называли необходимость получения дополнительных знаний в области технических наук, что некоторым образом согласуется с результатами рейтинга компетентностных предпочтений, представленных в табл. 2. Еще раз отметим, что вопрос о тематике необходимых знаний был открытым, и на него было получено всего 35 ответов от 199 респондентов. Очевидно, что профессиональное учебное заведение дает специалистам базовое образование, но, в условиях работы конкретной библиотеки, при выполнении конкретных задач у специалиста могут возникнуть потребности в получении специальных знаний. В связи с чем, необходимо провести дополнительное исследование для детального представления тематики недостающих знаний. Эта информация может быть особенно полезна организаторам курсов повышения квалификации.

Приоритет компьютерных технологий в работе с информационными ресурсами, накопленный опыт их применения в информационно-библиографическом обслуживании, тем не менее, не снимают остроты потребности в более глубоком знании компьютерно-технических средств. К числу особо значимых компетенций

относятся также знание информационных ресурсов и методика информационного поиска. Потребность повышения квалификации в этих трех аспектах является наиболее выраженной у специалистов со стажем работы свыше 10 лет.

Из результатов анализа очевиден факт, что информационно-библиографическое обслуживание осуществляют, преимущественно, специалисты со стажем работы свыше 10 лет (70% опрошенных), библиографы и сотрудники отделов обслуживания, в большинстве своем имеющие высшее специальное образование. Их профессиональные интересы являются определяющими для профессионального сообщества в целом.

По данным статистики доля молодых специалистов составляет около трети трудоспособного населения. В исследованиях по адаптации молодых специалистов отмечается неопределенность понятия «молодой специалист». Условно, в настоящем исследовании к молодым специалистам были отнесены сотрудники со стажем работы до 5 лет. Их доля в числе опрошенных респондентов составляет 15%.

Исследование показало взаимосвязь между стажем работы и характером актуальных компетенций. Для молодых специалистов более актуальными оказались знания информационных ресурсов и навыки в области психологии общения. Для всех категорий специалистов являются важными знания компьютерно-технических средств.

Очевидной видится необходимость дифференциации программ повышения квалификации для специалистов с разным стажем работы. В практике повышения квалификации учитывается специфика выполняемой специалистами работы.

Программы повышения квалификации должны учитывать как функциональный так и процессный подход. Традиционно, программы повышения квалификации основаны на специализации сотрудника (отдельно обучаются сотрудники абонентов, отделов комплектования, библиографы, методисты). Очевидной становится необходимость процессного подхода к повышению квалификации, с охватом сотрудников различных структурных подразделений, выполняющих один сквозной технологический процесс, каким, например, является информационно-библиографическое обслуживание.

О. Г. Лукьянченко

Использование материалов научных краеведческих исследований преподавателей в профессиональной подготовке специалистов библиотечного дела

Изложен опыт работы преподавателей кафедры библиотековедения, документоведения и информационной деятельности Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Л. Матусовского по использованию материалов научных краеведческих исследований преподавателей в профессиональной подготовке специалистов библиотечного дела. Автор раскрывает актуальность обновления содержания образования в высшей школе посредством дополнения учебно-методического сопровождения подготовки специалистов результатами научных исследований в области истории становления библиотечной сети Луганщины, зарождения и развития библиографии Донбасса.

Ключевые слова: краеведческие исследования, краеведческий материал, профессиональная подготовка, история библиотек Луганщины, становление библиографии Донбасса

Olga G. Lukianchenko

Application of the material of scientific local history studies of teachers in professional training of library work specialists

The article describes the experience of teachers of the Department of Library, Documentation and Information work of the Lugansk State Academy of Culture and Arts named after M. L. Matusovsky of scientific local history studies of teachers in professional training of library work specialists. Author reveals the urgency of updating the content of education in high school by supplementing the educational and methodical support the specialists training with research results in the field of history of the establishment of the library work of Lugansk region, the origin and development the bibliography of Donbass.

Keywords: local history research, local history material, professional training, history of Lugansk region libraries, the establishment of the bibliography

Обновление содержания образования в подготовке библиотечных специалистов предполагает направленность на формирование ключевых компетентностей, среди которых компетентности функционального аспекта, связанные с умением оперировать фактическим материалом, достаточно эффективно влияют на специальную подготовку будущих библиотечных работников-краеведов.

Библиотека – обязательная составляющая каждого учебно-воспитательного заведения, ведь одной из ведущих ее функций является формирование информационной культуры читателей. И эффективность образовательной системы в значительной степени зависит и от культурологических, воспитательных, развивающих факторов, составляющих сущность деятельности библиотеки как информационно-

культурного центра. Исследователи А. В. Мамонтов, Н. Н. Щерба, Н. М. Кушнаренко, А. М. Бученков, И. Корнейчик, анализируя пути формирования профессиональной компетенции библиотечных специалистов, неоднократно подчеркивали ведущую роль библиотек в формировании устойчивого интереса к чтению, привитии мотивированной заинтересованности, умении работать с литературой как источником информации. Человечество активно накапливает знания, кодируя их в бумажные и электронные носители. И современный библиотекарь – это, прежде всего, проводник в мир информации. Более того, воспитательная функция библиотеки побуждает к созданию такого культурологического пространства, в котором библиотека опережает запросы читателей, прогнозирует и формирует уровень информационного развития общества. И, конечно, современный библиотечный работник, заботясь об уровне профессиональной компетенции, должен развивать свои личностные качества. Специфика работы библиотекаря предполагает наличие глубоких патриотических убеждений, и именно краеведение способствует формированию этих социально необходимых качеств.

Среди информационного потока, поступающего в библиотечные фонды, особое внимание уделяем краеведческому материалу, который используем в подготовке библиотекарей-краеведов.

Краеведение в учебно-воспитательном процессе Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского приобретает сквозной характер: от использования краеведческого материала в преподавании дисциплин и отдельных тем учебных дисциплин, организации краеведческих культурологических проектов к проведению комплексных научных исследований и обобщения их результатов на разного рода научных собраниях. Исследуются такие вопросы, как развитие публичных, специализированных, детских, профсоюзных библиотек, библиотек промышленных предприятий и образовательных учреждений, форм и методов работы, вводимых в библиотечную деятельность в разные времена и др.

Ряд ученых (П. Тронько, Н. Кушнаренко, О. Малевич, В. Калиниченко, Н. Горбачевская и др.) занимается исследованием отдельных аспектов библиотечного краеведения. Но, к сожалению, до сих пор еще нет комплексного исследования по всеобщей истории культуры Луганщины и истории библиотечной сети края в частности. Поэтому научно-исследовательская работа преподавателей и студентов Луганской государственной академии культуры и искусств по указанной тематике имеет непреходящее значение не только для учебного заведения, но и для культурологического социума восточного региона.

Обращение к истокам национальной библиотечной сети, реконструкция исторического пути библиотек нашего края – это освещение истории культуры Луганщины, ее отдельных районов и городов в определенный исторический период. Мы глубоко убеждены в том, что выпускники

Целью нашего сообщения является определение роли научных краеведческих исследований преподавателей в системе профессиональной подготовки библиотечно-информационных специалистов. Прокомментируем освещение темы из опыта работы по библиотечному краеведению преподавателей кафедры книговедения, документоведения и информационной деятельности Луганской государственной академии культуры и искусств. Материалы кандидатских исследований, статей, учебных пособий активно внедряем в учебно-воспитательный процесс подготовки бакалавров, специалистов и магистров библиотечного дела. Эти материалы существенно дополняют учебно-методическое сопровождение профессионально-ориентированных дисциплин, в частности, в актуализации содержания образования по «Библиотечному краеведению», «Украиноведческой и краеведческой библиографии», «Истории библиотечного дела», «Книговедение, история книги» и др.

С методикой изучения, обработки краеведческих материалов и их донесения до читателей студенты знакомятся при непосредственном изучении специальных курсов. В частности, как отмечает Н. Н. Кушнарченко, «библиотекарь (библиограф)-краевед – это тип библиотечной профессии, который объединяет наличие не одной, а совокупности профессиональных и личностных качеств специалиста», и активная гражданская позиция, коммуникабельность, контактность не менее важны, чем широкая эрудиция, скрупулезность и т. д.¹

Ученый аргументирует определенные профессиональные и личностные качества функционалом, обязательным для библиотекаря – «уметь налаживать тесную связь с этническими, национальными, краеведческими союзами, библиотеками, музеями, архивами, информационными центрами и другими организациями, осуществляющими краеведческую работу»². Считаем целесообразным дополнить изложенные аргументы еще профессиональной необходимостью общения с пользователями библиотеки, умением убедительно и доброжелательно доносить до читателя необходимую краеведческую информацию.

Положительный потенциал краеведческого массива объективно помогает профессиональному становлению, эффективной адаптации молодых библиотечных специалистов. Специальные учебные дисциплины ориентируют будущих специалистов на получение знаний, формирования соответствующих умений и навыков по организации краеведческой деятельности – одного из ведущих направлений работы по сохранению культурных, исторических традиций родного края, популяризации краеведческих знаний среди читателей.

Эффективным дополнением к учебным материалам с украиноведческой и краеведческой библиографии являются научные исследования кандидата педагогических наук Н. К. Литвиненко.

В учебном пособии Н. К. Литвиненко «Краеведческая библиография Донбасса: учебное пособие» охарактеризованы основные этапы развития краеведческой библиографии Донбасса³. Материал структурирован по 3-м разделам.

Раздел 1. Зарождение и развитие краеведческой библиографии Донбасса (1859–1917 гг.).

Раздел 2. Формирование системы краеведческих библиографических пособий Донбасса (1917–1991 гг.).

Раздел 3. Современное состояние краеведческой библиографии Донбасса (с августа 1991 г.).

Автор предлагает студентам проанализировать состояние эволюции библиографической мысли в Донбассе, сравнивая материалы разделов пособия. В руководстве также приведен указатель «Библиография краеведческой библиографии Донбасса». Работа с ним не только расширяет информативные пределы истории библиографии Донбасса, но и закрепляет библиографические навыки студентов по описанию источников согласно ГОСТ 7.1–2003. Например, на практических занятиях в качестве образца предлагается краеведческая библиография по следующим разделам.

Научно-вспомогательные пособия

Пособия универсального и комплексного характера (1–18 единиц)

1. Максименко Ф. Материалы к библиографии Донецкого края: преимущественно Бахмутского уезда // Просвещение Донбасса. 1922. № 6/7. С. 100–104.

Отраслевые пособия (19–44 единицы)

1. Искусство Донбасса: (Донецкая область): указ. лит. за 1963–1973 гг. / Донецк. обл. б-ка им. Н. К. Крупской; сост. Л. К. Волкова, Т. А. Гирич; науч. ред. Г. С. Костинская. Донецк, 1977. 109 с.

Тематические пособия (45–111 единиц)

1. Горошкіна О. М. Ніколаєнко І. М., Сікорська З. С. Науковий дорожок викладачів кафедри української мови Луганського державного педагогічного інституту ім. Тараса Шевченка: бібліогр. покаж. / Луган. держ. пед. і-т ім. Тараса Шевченка. Луганськ, 1998. 47 с.

Показатели содержания изданий (112–120 единиц)

1. Указатель статей «Горного журнала» с 1849 по 1860 г. / сост. И. Штильке. СПб.: тип. Иосафата Огризко, 1861. 285 с.

Библиографические пособия (121–174 единицы)

1. Володимир Сосюра і Донецький край: бібліограф. покаж. / Донец. обл. універс. наук. б-ка ім. Н. К. Крупської; уклад. Т. М. Дрьомова; наук. ред. О. В. Башун. Донецьк, 1997. 32 с.

Показатели местных изданий (175–186 единиц)

1. Анотований тематичний план Сталінського обласного видавництва на 1958 рік / Сталін. обл. контора книготоргу. Сталіно, 1957. 35 с.

Показатели краеведческих библиографических пособий (187–193 единицы)

1. Бібліографічні посібники // Донецька обласна універсальна наукова бібліотека ім. Н. К. Крупської: сторінки історії і сучасність (1926–2001 рр.): бібліогр. показж. Вип. 2 / Донец. упр. культури облдержадміністрації, Донец. обл. універс. наук. б-ка ім. Н. К. Крупської. Донецьк, 2001. С. 51–53.

После обработки материалов пособия студенты значительно обогащают свои знания по истории библиографии Луганщины, вместе с автором приходят к выводу об актуальности проблем краеведческой библиографии Донбасса, целесообразности развития библиографии библиографии, издания печатных пособий, хранения и предоставления широкого доступа удаленным пользователям к краеведческим библиографическим ресурсам.

Исследование становления библиотечной сети Луганщины – направление комплексной научно-исследовательской работы преподавателей и студентов Луганской государственной академии культуры и искусств по созданию летописи истории культуры Луганщины. Одним из результатов проведенных исследований является монография «Библиотечное дело Луганщины в 20–30-х гг. XX столетия» и учебное пособие «Становление библиотечной сети Луганщины: исторический аспект»⁴. Прокомментируем использование материалов пособия в подготовке специалистов библиотечной сферы нашего учебного заведения.

Предлагаемое пособие составлено на основе ряда материалов Государственного архива Луганской области (преимущественно), отдельных наработок краеведов по истории библиотечного дела Луганщины, фондов музея Луганского паровозостроительного завода им. Октябрьской революции (ныне – ОАО «Лугансктепловоз»), Луганской областной универсальной научной библиотеки имени А. М. Горького, других источников.

Предложенные материалы позволяют воссоздать историю становления библиотечной сети края и дополняют предыдущие исследования краеведческой украиники Донбасса. Содержание пособия является существенным дополнением учебно-методического сопровождения учебных курсов по истории библиотечного дела и других, изучающих историю культуры родного края.

Руководство оснащено списком рекомендуемой литературы, заданиями для самоконтроля и самостоятельной работы студентов, а также лексико-грамматическим комментарием основных понятий общественно-гражданской лексики, ко-

которые были присущи указанному историческому периоду. Материал приложений иллюстрирует соответствующую информацию.

Учебно-методическое пособие состоит из трех разделов. Первый раздел – «Зарождение библиотек Луганского края (XIX – начало XX века)» – посвящен анализу истоков первых библиотек Луганщины. Во втором разделе – «Библиотечная сеть города Луганска (1917–1936 гг.)» – отражена история становления библиотечной сети города Луганска. В третьем разделе – «Развитие библиотечного дела на Луганщине (1917–1936 гг.)» – реконструирована история создания библиотечной сети Луганского края XX столетия как базовой основы современной библиотечной системы Луганской области.

В то же время структура пособия позволяет также использование краеведческого материала в изучении отдельного интегрированного краеведческого спецкурса, посвященного истории развития культуры региона указанного периода. Отдельными содержательно самостоятельными темами научных исследований стали материалы по становлению библиотечных сетей города Луганска и Луганского края, истории развития некоторых крупных ведомственных библиотек, Луганской областной универсальной научной библиотеки имени А. М. Горького, библиотек системы образования, информация о краеведческой деятельности, формировании системы методической работы и кадрового обеспечения.

Цель учебного пособия – расширить знания студентов по истории становления библиотечной сети Луганщины от истоков до периода конца 30-х гг. XX столетия.

Задачи пособия:

- ознакомить студентов с истоками библиотечного дела Луганского края (вторая половина XIX – начало XXI ст.);
- раскрыть главные особенности становления библиотечной сети края (20–30-е гг. XX ст.);
- осветить направления деятельности и формы работы библиотек указанного периода;
- определить особенности краеведческой деятельности библиотек в годы «золотого десятилетия краеведения»;
- дать представление о кадровой и методической работе библиотек в годы становления советской власти и развития советской Луганщины;
- определить историческую роль библиотек в формировании культуры Луганского края;
- способствовать привлечению студентов к научно-исследовательской работе по библиотечному краеведению.

Изложенный в руководстве материал дает студентам возможность доступа к достоверной архивной информации, а преподавателям – творчески использовать историческую информацию в профессиональной подготовке. Особенно это касается исследований послереволюционного послеоктябрьского периода начала XX

столетия, ведь созданная в те времена библиотечная сеть края стала прочной основой современной разветвленной библиотечной системы Луганской области.

Предложенные материалы позволяют воссоздать историю становления библиотечной сети края и дополняют предыдущие исследования краеведческой украиники Донбасса.

Ряд творческих заданий углубляют и закрепляют полученные знания студентов по истории библиотечного дела края. Приведем в качестве примера некоторые задания к материалам по темам: «Из истории Луганской областной универсальной научной библиотеки имени А. М. Горького», «Зарождение советской библиотечной системы в районах Луганского края», «Золотое десятилетие краеведения» в истории библиотек Луганщины».

1. Составьте библиографический список периодических изданий, освещающих деятельность научно-технической библиотеки завода «Октябрьской революции» г. Луганска в разные исторические периоды.

2. Проведите историческое исследование деятельности библиотек промышленных предприятий Луганщины в начале XX столетия, используя материалы краеведческого отдела Луганской областной универсальной научной библиотеки имени А. М. Горького.

3. Посетите Музей истории города Луганска, ознакомьтесь с экспозициями, посвященными частным библиотекам выдающихся людей края. Подготовьте сообщение о частной библиотеке одного из известных луганчан.

4. Какие произведения мировой художественной литературы о библиотеках и библиотеках вы читали? Подготовьте письменный обзор одного из них.

5. Сравните статистические данные показателей работы Центральной окружной библиотеки Луганска в 1920-е гг., выстройте диаграмму по указанным показателям.

6. Прокомментируйте свое отношение к «Обращению» неизвестного читателя луганской библиотеки перед спектаклем, на какие мысли наводит это обращение?

7. Подготовьте рассказ о настоящем Луганской областной универсальной научной библиотеки имени А. М. Горького.

8. Пофантазируйте, какой вы представляете областную библиотеку будущего. Напишите сочинение-эссе «Будущее моей библиотеки».

9. Проанализируйте предложенный библиотекам выставочный «Уголок батрака». Смоделируйте свой вариант наглядного оборудования для избы-читальни на селе 1920–1930-х гг.

10. Подготовьте аналитический обзор «Библиотеки крестьянина» по рекомендованной тематике разделов. Аргументируйте свою точку зрения.

11. Что вам известно из истории становления вашей публичной библиотеки? Проведите историческое исследование, собранные материалы изложите в письменной форме.

12. Ознакомьтесь с электронной базой данных «Литературно-исторический архив» краеведческого отдела ЛОУНБ им. А. М. Горького, подготовьте обзорную информацию.

13. Ознакомьтесь с творчеством первых писателей советского Донбасса. Подготовьте сообщение о творчестве одного из них (по выбору).

14. Составьте сценарий вечера поэзии по материалам произведений поэтов «Союза пролетарских писателей Донбасса «Забой».

Выполняя задания, студенты прорабатывают краеведческие материалы научно-практических конференций, студенческих и магистерских чтений, краеведческих библиотечных фондов библиотек города Луганска и библиотек по месту жительства. Интересную информацию собирают, посещая краеведческие музеи, музеи истории городов. Указанная поисковая работа значительно расширяет границы учебной информации, побуждает студентов к самостоятельному творческому поиску, формирует коммуникативные качества, способствует, в конце концов, социализации личности.

Заинтересованность краеведческим материалом побудила студентов к углубленной научно-исследовательской работе в дипломных и магистерских исследованиях. Традиционной формой апробации собственных наработок стали ежегодные студенческие и магистерские чтения.

На традиционную Всеукраинскую конференцию Луганской государственной академии культуры и искусств «Время. Общество. Библиотека» для работы в краеведческой секции студенты прорабатывают широкий спектр краеведческой тематики. Назовем темы некоторых тезисов выступлений:

- «Луч добра» Бориса Гринченко в исследованиях луганских гринченковедов»;
- «Луганский поэт-песенник Михаил Матусовский»;
- «Календарь знаменательных дат – эффективная форма донесения краеведческой информации»;
- «Культурно-образовательная краеведческая деятельность – ведущее направление работы современной библиотеки»;
- «Роль библиотек в формировании интереса читателей к литературе о родном крае»;
- «Жизнь известных земляков на страницах библиотечных источников Луганщины»;
- «Изучение краеведческой библиографии – перспективный путь научно-исследовательской деятельности»;
- «Краеведение в системе работы современной библиотеки»;
- «Выдающиеся краеведы Луганщины»;
- «Х. Д. Алчевская – педагогический деятель дореволюционного периода Луганщины»;
- «Историческая хроника Луганской областной библиотеки для детей» и др.

Активное использование краеведческого материала повлекло за собой глубокую заинтересованность историей культуры края, желание больше узнать об истории зарождения и развития библиотечного дела своей «малой родины». Как результат – предметом ряда дипломных и магистерских работ стали вопросы по истории становления центральных районных библиотек, центральных городских библиотек Луганщины, изучение форм и методов краеведческой деятельности библиотек различных типов в историческом измерении. Результаты исследований стали весомым достижением в создании общей летописи культуры Луганского края, по обработанным материалам собрана информация об историческом пути и деятельности Старобельской, Марковской, Кременской, Свердловской, Лутугинской районных библиотек, Центральной Стахановской библиотеки, Луганской областной детской библиотеки, Луганской областной универсальной научной библиотеки им. А. М. Горького.

Студенты активно участвуют в различных академических проектах краеведческого направления, одним из таких интересных проектов стало справочной издание «Имена на карте Луганска»⁵. В него вошли биографические сведения о выдающихся личностях, в честь которых названы улицы города Луганска, – это исследователи Донбасса, государственные деятели, писатели, художники, композиторы, участники боевых действий, ученые, изобретатели и др.

Уже традиционным на кафедре книговедения, документоведения и информационной деятельности является ежегодный выпуск календаря знаменательных дат в области культуры Луганщины. Практикуется составление библиографических списков по темам: «Развитие театрального искусства Луганщины», «Развитие музыкального искусства Луганщины», «Развитие изобразительного искусства Луганщины», «Развитие кино-, телеискусства Луганщины», «Литературная Луганщина» по библиографическим базам данных Луганской областной универсальной научной библиотеки им. А. М. Горького, Луганской областной библиотеки для юношества, библиотеки Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского. Составленные студентами библиографические списки – это своеобразные навигаторы для преподавателей и студентов академии, которые интересуются вопросами духовного развития Луганского региона.

Таким образом, выполненная студентами научно-исследовательская работа по библиотечному краеведению не только закрепила профессиональные библиографические навыки студентов, но и приобрела практическую значимость в учебном процессе академии. Расширяя границы научного познания студентов средствами краеведения, развиваем еще и этнокультурный аспект подготовки будущих библиотечных специалистов.

Таким образом, внедрение краеведческого материала в учебно-воспитательный процесс подготовки специалистов и магистров библиотечной сферы повышает эффективность обучения, способствует развитию творческой самостоятельности

Проблемы организации и содержания образования в библиотечно-информационной сфере ности, устойчивых познавательных потребностей, формирует прочные навыки работы с библиографическим материалом, воспитывает глубокие национальные убеждения, заинтересованность историей культуры родного края.

Примечания

¹ Кушнарченко Н. М. Бібліотечне краєзнавство: підручник. Київ: Знання, 2007. С. 353.

² Там же. С. 354.

³ Литвиненко Н. К. Краєзнавча бібліографія Донбасу: навч. посіб. Луганськ: Вид-во ЛДІКМ, 2010. 144 с.

⁴ Лук'янченко О. Г. Бібліотечна справа Луганщини у 20–30-х роках ХХ сторіччя: монографія. Луганськ: Вид-во ЛДКМ, 2014. 226 с.; Лук'янченко О. Г., Литвиненко Н. К. Становлення бібліотечної мережі Луганщини: іст. аспект: навчальний посібник. Луганськ: Вид-во ЛДАКМ, 2013. 168 с.

⁵ Имена на карте Луганска. Луганск: Виртуальная реальность, 2011. 496 с.

И. А. Савина

Роль и место конференций (конгрессов) ИФЛА в системе непрерывного библиотечно-информационного образования

Международное сотрудничество в области культуры имеет большое значение. ЮНЕСКО осуществляет взаимодействия с неправительственными международными организациями, в том числе и с Международной Федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА). ИФЛА предоставляет библиотекам, библиотечным ассоциациям, библиотекарям и специалистам в области информации площадку для проведения дискуссий, форумов, конференций, сотрудничества, исследований, разработок для обмена идеями во всех областях и сферах библиотечного дела и библиотечной деятельности, информационных услуг. Конгрессы (конференции), проводимые ИФЛА рассмотрены в системе непрерывного библиотечно-информационного образования.

Ключевые слова: культура, международное культурное сотрудничество, культурные связи, Международная Федерация библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА), непрерывное библиотечно-информационное образование

Inna A. Savina

The role and place of conferences (congresses) IFLA in continuing LIS education

International cooperation in the field of culture is important. UNESCO cooperates with non-governmental international organizations, including the International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA). IFLA provides libraries, library associations, librarians and information professionals a platform for discussions, forums, conferences, collaboration, research, development, exchange of ideas in all fields and areas of librarianship and library activities, information services. Congress (conference) held IFLA considered in continuing LIS education.

Keywords: culture, international cultural cooperation, cultural ties, International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA), continuous LIS education

В современной геополитической ситуации сохраняется актуальность вопросов сотрудничества государств. Сотрудничество государств – это один из базовых принципов международного регулирования, нормативное содержание которого составляет обязанность государств сотрудничать с целью решения общих мировых проблем¹. При этом на сегодняшний день остро стоит проблема взаимодействия правительственных и неправительственных международных организаций (НПО) при решении проблем мировой политики и обеспечения мирового порядка². Общепринятого определения для неправительственных международных организаций до сих пор не существует. ООН определяет НПО как организации, которые не были образованы на основе межправительственных соглашений. По разным оцен-

кам, сегодня в мире насчитывается свыше 60 тыс. международных НПО. Одним из наиболее ярких практических его выражений является современное международное культурное сотрудничество, которое охватывается комплексом норм, регулирующих вопросы интеграционного взаимодействия в области культуры.

Международное сотрудничество в области культуры имеет большое значение в международном сотрудничестве государств. Основными направлениями международного сотрудничества в области культуры являются поддержка творческой деятельности, подготовка и стажировка работников культуры, совместное производство культурных ценностей и культурных благ и обмен ими, реставрация уникальных памятников истории и культуры, создание и внедрение новых технологий, технических средств, оборудования для культурной деятельности и т. п. Кроме названных актуально: взаимное признание документов об образовании, дипломов, учебных степеней и званий; развитие спорта и туризма; сотрудничество между библиотеками, архивами и другими учреждениями культуры; популяризация художественных и культурных ценностей других стран; информирование о конференциях, научных встречах и симпозиумах; организация досуга молодежи; обмен специалистами; взаимные командировки и стажировки ученых; совершенствование изучения иностранных языков; создание информационных и культурных ценностей; организация мероприятий по сохранению памятников истории и культуры; совместное производство печатной продукции; осуществление прямых контактов между работниками культуры; взаимные гастроли работников культуры.

По мнению С. Н. Павловой и В. В. Трофимова, среди основных положительных моментов международного культурного сотрудничества, можно выделить:

1. Укрепление дружественных и равноправных отношений между народами.
2. Формирование справедливого и стабильного мирового порядка.
3. Гармоничное развитие всего международного сообщества³.

Культурные связи – один из самых гуманистических и поэтому наиболее эффективных инструментов в механизме внешнеполитической деятельности. Они способствуют созданию условий для мирного диалога и сотрудничества государств, народов, относящихся к различным культурным традициям. Ведь искусство, наука – достояние всего человечества, они выше границ и национальных барьеров. Участие как можно большего числа людей и ассоциаций в максимально разнообразных и свободно избранных культурных мероприятиях необходимо для расцвета основных человеческих ценностей и достоинства личности. Доступ к культуре и участие в культурной жизни являются двумя дополняющими друг друга аспектами одной и той же реальности, воспринимаемой во взаимном воздействии их результатов, причем доступ может способствовать участию в культурной жизни, а участие может расширять доступ к культуре, придавая ей ее истинный смысл, т. е. без участия простой доступ к культуре неизбежно остается за пределами целей культурного развития⁴.

Особую роль в теории и практике современного общества и коммуникаций играет межкультурное общение. Межкультурное общение в отношениях между народами и формировании современного мирового порядка касается в частности вопросов межкультурного и межкультурного взаимодействия, решение проблем отсталости, устойчивого глобального развития, сохранения мирового культурного наследия, защита интеллектуальной собственности и культурных ценностей, образования. И в этой части актуален анализ содержания деятельности ООН, ЮНЕСКО и других международных правительственных и неправительственных организаций и межгосударственного сотрудничества в области образования, науки и культуры.

16 ноября 1945 г. при Организации Объединенных наций (ООН) была создана специальная организация, занимающаяся проблемами развития культуры и науки – Организации Объединенных Наций по вопросам Образования, Науки и Культуры (ЮНЕСКО) – единственной в системе ООН профильной межправительственной организации в сфере международного культурного сотрудничества со штаб-квартирой в Париже (Франция). Политика ЮНЕСКО в сфере развития мировых культур направлена на достижение политического согласия между государствами в проведении единой стратегии по защите культурного разнообразия планеты, а также развитию равноправного диалога культур, религий и цивилизаций. На сегодня у ЮНЕСКО нет достойных конкурентов в культурной сфере международного сотрудничества, эта международная организация остается единственной универсальной межправительственной структурой системы ООН, обладающей уникальным опытом принятия и реализации коллективных решений в исследуемой области⁵.

Реализацию своих обширных планов ЮНЕСКО осуществляет во взаимодействии с неправительственными международными организациями, прежде всего с ИФЛА, которая имеет консультативный статус А (высшая категория) при ЮНЕСКО.

Международная Федерация библиотечных ассоциаций и учреждений – ИФЛА (International Federation of Library Associations – IFLA) – независимая, некоммерческая и неправительственная международная организация, представляющей интересы библиотечных и информационных служб и их пользователей, членами которой являются библиотеки, национальные библиотечные организации и информационные службы. ИФЛА была основана в Эдинбурге (Шотландия) в 1927 г. на международной конференции директоров национальных библиотек. Первая конференция ИФЛА состоялась в 1929 г. в Риме, Флоренции и Венеции (Италии). В 1971 г. ИФЛА была зарегистрирована в Нидерландах, и в 1971 г. в Гааге (Нидерландах) был принят Устав Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений. Всего в ней состоит более 1600 членов из 150 стран мира, с расположенной в Королевской национальной библиотеке (Koninklijke Bibliotheek) в Гааге (Нидерландах) штаб-квартирой и официальным сайтом. В настоящее время ИФЛА объединяет 1500 членов из 150 стран. Действующим президентом ИФЛА, избранным на срок 2013–2015 гг., является

представительница Финляндии Синикка Сипила (Sinikka Sipila)⁶, которая в частности 27–29 января 2014 г. посетила Санкт-Петербург по приглашению президента Российской библиотечной ассоциации В.Р. Фирсова⁷.

Целью создания ИФЛА является укрепление международного сотрудничества библиотек и поддержка высокого уровня библиотечно-информационного обслуживания библиотек во всем мире, поддержка научных исследований в области библиотечно-информационной работы, распространению понимания ценности и важности высококачественного библиотечно-информационного обслуживания в частных, общественных и государственных секторах экономики и культуры⁸.

Главная цель ИФЛА – координация библиотечной деятельности в международном масштабе, установление контактов между библиотекарями и библиографами разных стран, проведение исследований во всех областях библиотечного дела⁹. В новом Уставе ИФЛА, принятом в 2008 г. на заседании Совета ИФЛА в Квебеке (Канада), ее цели конкретизированы следующим образом: «способствовать внедрению высоких стандартов библиотечных и информационных услуг, профессиональной деятельности, а также доступности, защите и сохранности документального культурного наследия. Это осуществляется посредством совершенствования профессионального образования, разработки профессиональных стандартов, распространения наилучшей практики и улучшения соответствующих научных и профессиональных знаний; содействовать широкому признанию ценности и важности высококачественного библиотечного и информационного обслуживания в частном и государственном секторах и секторе общественных организаций; представлять интересы своих членов во всем мире».

При достижении этих целей ИФЛА исходит из следующих основных ценностей:

1. Отстаивание принципов свободы доступа к информации, идеям и художественным произведениям, а также свободы высказываний, провозглашенных в ст. 19 Всеобщей декларации прав человека.

2. Убежденность в том, что люди, сообщества и организации в любом месте должны иметь равные возможности доступа к информации, идеям, художественным произведениям для социального, образовательного, культурного, демократического и экономического благосостояния.

3. Убежденность в том, что оказание высококачественного библиотечного и информационного обслуживания помогает гарантировать этот доступ.

4. Обязательство обеспечить всем членам Федерации возможность участвовать в ее деятельности и пользоваться результатами вне зависимости от гражданства, ограниченных возможностей, этнического происхождения, пола, географического местоположения, языка, политических представлений, расы или религии¹⁰.

Конгрессы (конференции), проводимые ИФЛА имеет смысл рассматривать в системе образовательных отношений, которые представляют собой форму социального взаимодействия лиц по поводу удовлетворения потребностей в образовании,

в частности в системе непрерывного библиотечно-информационного образования. Право на образование занимает важное место в системе прав и свобод человека, является необходимым фактором развития не только личности и интеллектуального потенциала страны, но и политической и экономической системы общества¹¹.

В обществах знаний получение и распространение образовательных, научных и культурных сведений, сохранение своего наследия в цифровой форме, качество обучения и образования должны рассматриваться как важнейшие задачи¹². В Резолюции 53/243 Генеральной Ассамблеи ООН «Декларация и Программа действий в области культуры мира» подчеркнуто, что образование на всех уровнях является одним из основных средств созидания культуры мира.

В Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014 г.) «Об образовании в Российской Федерации» образование – это единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов¹³.

В современных условиях трансформации общества при смене культурных ценностей, культурных норм и отношений возникает необходимость выбора адекватной социокультурной модели образования¹⁴. Современное образование становится активным участником процесса становления нового мирового сообщества и связанного с ним развития личности – субъекта сообщества людей, живущих на одной Земле.

Современное образование строится на принципе непрерывности и представляет собой процесс целенаправленного формирования всесторонне и гармонически развитой демократической личности, обеспечивающий поступательный и согласованный характер развития профессиональных способностей и гражданских качеств человека. Смысл непрерывного образования заключается в постоянном удовлетворении развивающихся потребностей личности и общества в образовании, в предоставлении каждому возможностей реализации собственной системы получения образования. Содержание непрерывного образования должно непосредственно определяться жизнью, практикой решения общественных проблем. Иными словами, оно должно быть переориентировано с воспроизводства преимущественно образцов прошлого опыта на освоение методов преобразования действительности, овладения методами самообразования, умениями учиться. Образование должно быть ориентировано не на прошлое, а на будущее, на те проблемные ситуации, разрешение которых предполагает использование знания основ наук в качестве средств жизни и деятельности личности¹⁵.

В современном обществе имеется возможность констатировать ситуацию усугубления объективных противоречий между непрерывно возрастающим объемом необходимых специалисту знаний и умений, представлений и ориентацией, с одной стороны, и ограниченными возможностями для овладения ими в «конечных» системах образования, – с другой. В XX в. у библиотечных работников, появилась потребность в постоянном обновлении прикладных знаний, необходимость поддерживать на достаточно высоком уровне, готовность и умение выполнять все более усложняющиеся социальные и профессиональные функции, оперативно учитывать изменения социальной практики. И тем самым усилилась значимость и роль дополнительного, неформального, параллельного образования, инициативных его форм, самообразования, обогащающих базовое образование или компенсирующих его недостатки.

Международная деятельность ИФЛА играет особую роль в системе непрерывного библиотечно-информационного образования, предоставляя библиотекам, библиотечным ассоциациям, библиотекарям и специалистам в области информации площадку для проведения дискуссий, форумов, конференций и для обмена идеями во всех областях библиотечно-информационных услуг. Осуществляя программы непрерывного образования и другие мероприятия (конгрессы, конференции, форумы и заседания) под эгидой ИФЛА, на которых участники расширяют свои знания в конкретной области, а также в международном библиотечном деле в целом, предоставляют информацию и обмениваются опытом и идеями, в рамках реализации обеспечения всеобщего доступа к информации, ИФЛА основывается на фундаментальных правах человека получать знания, узнавать новое и общаться без ограничений.

В рамках ежегодных генеральных конференций ИФЛА (с 2003 г. они называются «Всемирные библиотечные и информационные конгрессы»). Профессиональные мероприятия во время работы Конгрессов можно разделить на следующие четыре группы:

- работа в постоянном комитете, во время работы которого проводится рабочее заседание по образованию и обучению;
- участие в официальных мероприятиях Конгресса, в частности церемония открытия Конгресса, отчет действующего президента и другие мероприятия, проводимые президентом ИФЛА;
- участие в работе секций имеет большое значение для повышения профессиональной квалификации, где прослушиваются доклады, представленные на совместном заседании секции по образованию и обучению с секцией по непрерывному профессиональному развитию и обучению на рабочем месте;
- посещение ведущих библиотек принимающей стороны.

Конференции ИФЛА проводится в разных частях света – это всегда важное событие международного значения для специалистов в области библиотечного дела и информации. Места проведения и тематику генеральных конференций (конгрес-

Проблемы организации и содержания образования в библиотечно-информационной сфере (сов) ИФЛА с 1992 по 2014 г. можно представить в виде таблицы, в которой представлены дата, место проведения конференций (конгрессов) и тематика затрагиваемых проблемных аспектов библиотечного дела и библиотечной деятельности.

Тематика и места проведения генеральных конференций ИФЛА

Дата проведения	Место проведения	Тема
1992 г., 30 авг. – 5 сент.	Нью-Дели (Индия)	58-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Перспективы библиотечной и информационной политики»
1993 г., 22–28 авг.	Барселона (Испания)	59-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Универсальная библиотека: Библиотеки как центры всемирной доступности информации»
1994 г., 21–27 авг.	Гавана (Куба)	60-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки и социальное развитие»
1995 г., 20–26 авг.	Стамбул (Турция)	61-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки будущего»
1996 г., 25–31 авг.	Пекин (Китай)	62-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки в эпоху экономических преобразований: цели и задачи»
1997 г., 31 авг. – 5 сент.	Копенгаген (Дания)	63-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки и информация в развитии человека»
1998 г., 16–21 авг.	Амстердам (Нидерланды)	64-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «На перекрестке информации и культуры»
1999 г., 20–28 авг.	Бангкок (Таиланд)	65-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки – ворота в просвещенный мир»
2000 г., 13–18 авг.	Иерусалим (Израиль)	66-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Информация в целях сотрудничества: создание глобальной библиотеки будущего»
2001 г., 19–26 авг.	Бостон (США)	67-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки и библиотекари: существенное отличие в век знания»
2002 г., 18–24 авг.	Глазго, (Шотландия, Великобритания)	68-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки для жизни человека: демократия, разнообразие, доставка»
2003 г., 1–8 авг.	Берлин (Германия)	69-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотека как место доступа: средства – информация – культура»
2004 г., 22–27 авг.	Буэнос-Айрес, (Аргентина)	70-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки: инструменты для образования и развития»
2005 г., 14–18 авг.	Осло (Норвегия)	71-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки – путь открытия»

2006 г., 20–24 авг.	Сеул (Южная Корея)	72-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки – динамичные двигатели для информационного общества и общества знаний»
2007 г., 17–23 авг.	Дурбан (ЮАР)	73-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки для будущего – прогресс, развитие и партнерство»
2008 г., 06–17 авг.	Квебек (Канада)	74-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки без границ: ориентация на всеобщее сотрудничество»
2009 г., 23–27 авг.	Милан, Флоренция, Римини (Италия, Республика Сан-Марино)	75-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки творят будущее: опираясь на культурное наследие»
2010 г., 10–15 авг.	Гетеборг (Швеция)	76-я Генеральная конференция Тема: «Открытый доступ к информации – поддержка устойчивого прогресса»
2011 г., 13–18 авг.	Сан-Хуане (Пуэрто-Рико)	77-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки больше, чем библиотеки: интеграция, инновации и информация для всех»
2012 г., 11–17 августа	Хельсинки (Финляндия)	78-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки сегодня! – Вдохновлять, удивлять, оказывать поддержку»
2013 г., 16–23 августа	Сингапур	79-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Будущее библиотек: безграничные возможности»
2014 г., 13–14 августа	Лион (Франция)	80-я Генеральная конференция ИФЛА Тема: «Библиотеки, граждане, общество: слияние для знаний»

По результатам ежегодных генеральных конференций ИФЛА происходит принятие декларативных (рекомендательных) нормообразующих документов. Как отмечается в рабочих документах Российской Библиотечной Ассоциации (РБА), в условиях происходящих процессов глобализации и реально расширяющегося информационного неравенства, участие российских представителей в работе ИФЛА носит в том числе и политический характер, так как решая профессиональные проблемы, мы представляем интересы и права наших граждан на доступность информации в международных библиотечно-информационных сетях. Участие в работе Всемирных библиотечных и информационных конгрессов Генеральных конференций ИФЛА является очень значимым имиджевым и профессиональным событием. Позволяет установить новые и укрепить уже имеющиеся профессиональные контакты, получить оперативную информацию об уровне развития библиотечно-информационного образования, библиотечной теории и практике в разных странах¹⁶. Чтобы наглядно показать какие мнения и впечатления оставляет участие в работе

Всемирных библиотечных и информационных конгрессов Генеральных конференций ИФЛА, продемонстрируем следующее:

1. 10–15 августа 2010 г. во втором по величине городе Швеции Гетеборге прошли основные мероприятия программы 76-й Генеральной конференции и Ассамблеи ИФЛА. Главная тема конференции 2010 г. – «Открытый доступ к информации – поддержка устойчивого прогресса» (Open access to knowledge-promoting sustainable progress). Была еще и «президентская тема», объявленная в прошлом году в Милане Президентом ИФЛА Эллен Тайсон – «Библиотеки как двигатели доступа к знаниям». На конференцию было представлено более 230 докладов устных и 140 стендовых (что на 30% больше чем в прошлом году). Но эти числа ничего не значат, так как весомое количество наиболее интересных мероприятий или даже частей секций проходили в дискуссионной форме (это, пожалуй, стало характеристической чертой конференции)¹⁷.

2. 13–18 августа 2011 г. в г. Сан-Хуан (Пуэрто-Рико) состоялся Всемирный библиотечный и информационный конгресс: 77-я Генеральная конференция и ассамблея ИФЛА. Тема конференции – «Библиотека – больше, чем библиотека: интеграция, инновация и информация для всех». Помимо основной темы программа конференции включала обсуждение всего многообразия направлений работы библиотек в современном мире. Значительное внимание уделялось вопросам стратегии развития национальных библиотечных ассоциаций. В работе конгресса приняло участие более 3500 представителей библиотек различных типов из 120 стран. В рамках конгресса работала международная выставка библиотечных и информационных инициатив и проектов, на которой было представлено 80 организаций¹⁸.

3. 11–17 августа 2012 г. в финской столице Хельсинки состоялся ежегодный Всемирный библиотечный и информационный конгресс: 78-я Генеральная конференция и Ассамблея ИФЛА. Его девиз: «Библиотеки сегодня! – Вдохновлять, удивлять, оказывать поддержку» («Libraries Now! – Inspiring, Surprising, Empowering»). Для обсуждения широкого круга вопросов, связанных с местом и ролью современной библиотеки в социуме, собрались 4300 специалистов из более чем 80 стран мира. В работе Конгресса традиционно принимала участие делегация из России. В настоящее время 34 российских представителя задействованы в работе Постоянных комитетов секций ИФЛА. Общая же численность российских библиотечных и информационных специалистов на данном форуме составила около 150 человек. Одним из привлекательных моментов проведения конференций ИФЛА в разных государствах является возможность познакомиться с библиотеками стран-хозяев¹⁹.

4. Всемирный библиотечный и информационный конгресс 79-я Генеральная конференция ИФЛА проходил в Сингапуре с 16 по 23 августа 2013 г. На конгрессе присутствовала делегация от России в количестве 62 человека, которые представляли правление РБА, РГБ, РНБ, Президентскую библиотеку им. Б. Н. Ельцина и

другие крупнейшие библиотеки России. От вузов культуры был представлен Кемеровский государственный университет культуры и искусств²⁰.

5. 13–14 августа 2014 г. в Страсбурге (Франция) состоялась сателлитная конференция секции ИФЛА по авторскому праву и другим юридическим вопросам, проведенная совместно с Европейским бюро библиотечных, информационных и документационных ассоциаций (EBLIDA). «Авторское право и не только: библиотеки в общественной жизни» приняли участие ведущие эксперты в области культуры, библиотечного дела, авторского права, лицензирования электронного контента. Генеральный директор ГПНТБ России Я. Л. Шрайберг выступил с докладом на тему «Электронная книга в библиотеках России в условиях меняющегося законодательства». В период 15–22 августа 2014 г. группа сотрудников библиотеки приняла участие в мероприятиях 80-й Генеральной конференции и Ассамблеи ИФЛА в Лионе (Франция). Отчет о конференциях опубликован на сайте ГПНТБ России²¹.

В заключение хотелось бы еще раз отметить, что система непрерывного образования призвана полноценно использовать культурно-образовательный потенциал общества на благо каждого человека и всего социума, в целях совершенствования жизни каждого в настоящее время и в перспективе. Формирование политики подготовки кадров в сфере культуры и искусства, научно-методическое и кадровое обеспечение сферы культуры, развитие духовных интересов личности требуют объединения усилий и энергии политиков, деятелей культуры и каждого человека. Только слаженная работа всех звеньев позволит обеспечить развитие культуры как основы формирования гражданского общества, социально-экономического развития и повышения качества жизни населения.

Примечания

¹ Кондратюк А. В. Международно-правовые принципы, направленные на регулирование межгосударственного сотрудничества в сфере образования // Правоведение. 2004. № 5. С. 193–194.

² Савина И. А. Современная политика международных организаций в вопросах содействия культурной коммуникации в мировом порядке // Региональная культура как фактор устойчивого развития общества: социально-политические, этнонациональные и информационные аспекты: Междунар. науч. конф., 17–18 сент. 2013 г. Краснодар; Геленджик, 2013. С. 44–48.

³ Павлова С. Н., Трофимов В. В. Межкультурное сотрудничество как основа мира и согласия между народами: аспекты правового регулирования / Тамбов. гос. ун-т им. Г. Р. Державина // Наука и образование: хозяйство и экономика; предпринимательство; право и управление. URL: <http://journal-nio.com> (дата обращения: 01.03.2015).

⁴ Об участии и вкладе народных масс в культурную жизнь: рекомендация ЮНЕСКО. Найроби, 26 нояб. 1976 г. // Международные нормативные акты ЮНЕСКО. М.: Логос, 1993. С. 340–352.

- ⁵ Скачков А. С. Политика ЮНЕСКО в сфере развития современных мировых культур: автореф. ... канд. полит. наук / Дипломат. акад. МИД России. М., 2007. С. 3.
- ⁶ About IFLA. URL: <http://ifla.org> (дата обращения: 01.03.2015).
- ⁷ Книжная индустрия. 2014. 21 марта. URL: <http://bookind.ru> (дата обращения: 01.03.2015).
- ⁸ Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений // Википедия. URL: <https://ru.wikipedia.org> (дата обращения: 01.03.2015).
- ⁹ Лисицына Н. А., Хомякова И. Г. Деятельность Библиографической секции ИФЛА в области международного профессионального сотрудничества // Культура и образование. 2014. № 10, окт. URL: <http://vestnik-rzi.ru> (дата обращения: 01.03.2015).
- ¹⁰ IFLA Statutes. URL: <http://ifla.org> (дата обращения: 01.03.2015).
- ¹¹ Порфирьев А. И. Свобода доступа к образованию в России // Юрид. образование и наука. 2002. № 3. С. 28.
- ¹² ЮНЕСКО об информационном обществе: основные документы и материалы. Изд. ЮНЕСКО для Всемир. Саммита по информ. о-ву: информ. изд. / М-во культуры и массов. коммуникаций РФ; Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России; Рос. библи. ассоциация; Рос. нац. б-ка. СПб., 2004. С. 6.
- ¹³ Об образовании в Российской Федерации: федер. закон № 273-ФЗ от 29.12.2012; ред. от 31.12.2014 г. // Консультант Плюс: справ.-прав. система. URL: <http://base.consultant.ru> (дата обращения: 01.03.2015).
- ¹⁴ Аношкина В. Л., Резванов С. В. Образование. Инновация. Будущее: методол. и социокульт. проблемы. Ростов н/Д: Изд-во РО ИПК и ПРО, 2001. С. 4.
- ¹⁵ Горлова И. И. Художественная культура и художественное образование / КГАК. Краснодар, 2001. 256 с.
- ¹⁶ Новости кафедры информационного менеджмента СПбГУКИ. URL: <http://imkaf.ru> (дата обращения: 01.03.2015).
- ¹⁷ ИФЛА 2010 = IFLA 2010: немного общих слов и цифр // Библиотекарша: блог о б-ках, библиотекарях и пользователях, изд. и программах, техн. средствах и о-ве, о разуме и статистике. URL: <http://bibliotekarsha.blogspot.ru>. 2010, 31 авг. (дата обращения: 06.05.2015).
- ¹⁸ Участие ГБУК г. Москвы «ЦУНБ им. Н. А. Некрасова» в 77-й Генеральной конференции и ассамблее ИФЛА // Некрасовка. URL: <http://old.nekrasovka.ru> (дата обращения: 01.03.2015).
- ¹⁹ Захаренко М. П. Всемирный библиотечный информационный конгресс: 78-я Генер. конф. и ассамблея ИФЛА. Хельсинки, Финляндия, 11–17 авг. 2012 г. // Методобъединение. URL: <http://gamuse.ru> (дата обращения: 01.03.2015).
- ²⁰ Новости кафедры информационного менеджмента СПбГУКИ. URL: <http://imkaf.ru> (дата обращения: 01.03.2015).
- ²¹ Об участии в 80-й Генеральной конференции и Ассамблее «ИФЛА 2014» и спутниковая конференция «Авторское право и не только: библиотеки в общественной жизни» // Блог ГПНТБ России. 2014. авг. URL: <http://gpntb.blogspot.ru> (дата обращения: 01.03.2015).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ СФЕРЫ • EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN LIS EDUCATION

УДК 004.85:378.602(470.23-25)

А. А. Грузова

Технологии электронного обучения в библиотечно-информационном образовании

Преимущества электронного обучения в контексте непрерывного образования личности и в современной информационной среде. Технологии электронного обучения. Преодоление барьеров электронного обучения. Возможности организации электронного обучения в библиотечно-информационном образовании.

Ключевые слова: электронное обучение, виртуальная образовательная среда, MOOK, Coursera, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, технологии электронного обучения, e-learning, компетенции электронного обучения, библиотечно-информационное образование, непрерывное образование

Anna A. Gruzova

E-learning technologies for LIS education

Advantages of e-learning in the context of continuing education in the modern information environment. E-learning technologies. Overcoming the impediments to e-learning. Opportunities of e-learning for LIS education.

Keywords: e-learning, virtual learning environment, Coursera, Saint Petersburg State University of Culture, e-learning technologies, e-learning competences, MOOC, LIS education, continuing education

Современная информационная среда характеризуется тотальным доступом к информации, ее демократизацией¹. В новых условиях информация перестает быть ценностью сама по себе. Ценностью становится возможность использовать эту информацию, умение применить ее для выработки инновационных идей. В условиях инновационной экономики средствами производства становятся уникальные знания специалистов, позволяющие быстро принимать решения, внедрять инновации, гибко приспосабливаться к постоянно изменяющимся вызовам внешней среды.

Необходимым условием этого становится постоянное наработка специалистами профессионального опыта и непрерывное образование, неограниченные возможности для которого открывают современные технологии дистанционного

обучения. Основными характеристиками новой экономики знаний являются глобализация, информатизация и конкуренция знаний. При этом происходит виртуализация науки и образования, которая проявляется в существовании практически всех информационных ресурсов в электронной форме, в неограниченном доступе к этим ресурсам, возможности взаимодействия всех специалистов с ресурсами и между собой в режиме реального времени при помощи электронных коммуникаций независимо от места своего физического пребывания².

Технологии e-learning полностью изменяют подход к образованию, стирая границы между традиционным и электронным обучением, и формируют вызовы системе традиционного образования. Университеты вынуждены реагировать на них, если хотят удержаться на рынке профессионального образования.

Особенности и виды электронного обучения

Электронное обучение предполагает создание виртуальной обучающей среды (virtual learning environment). Виртуальная обучающая среда представляет собой совокупность технологических и программных средств, обеспечивающих проведение учебного процесса вне зависимости от местоположения участников³.

Можно выделить следующие компоненты виртуальной обучающей среды:

- система управления учебными курсами (learning management system) – например, Moodle, Sakai и др.;
- веб-сайт учебной программы и студенческий веб-портал;
- сетевые средства записи, редактирования и просмотра лекций (lecture capture);
- средства синхронных коммуникаций и проведения видеоконференций;
- средства асинхронных коммуникаций и выполнения групповых проектов;
- электронная библиотека, включая учебно-методические комплексы (online learning centers);
- виртуальные пространства и тренажеры;
- электронная почта;
- системы обслуживания и поддержки⁴.

Существует несколько типов электронного обучения.

Первый тип – **электронное обучение, предлагаемое университетами**, которое наиболее близко к традиционному (бакалавриат, магистратура, программы повышения квалификации, MBA), предполагает следование разработанному университетом учебному плану.

В свою очередь, здесь можно выделить несколько видов обучения:

- смешанное обучение – когда традиционные образовательные программы университетов сопровождаются технологиями e-learning. При этом форме обучения, все студенты очной формы обучения используют виртуальную обучающую среду университета для доступа ко всем ее материалам, выполнения заданий и

проектов и т. д. То есть аудиторная работа сопровождается работой в электронной среде.

– дистанционное электронное обучение – при этой форме традиционные учебные программы переводятся в электронную форму, таким образом, студенты могут получать образование независимо от географического местоположения и без отрыва от профессиональной деятельности. При этой форме возможны варианты полностью электронного обучения, либо предполагается проведение краткосрочных сессий, когда студенты приезжают в университет. После успешного окончания программы и сдачи необходимых экзаменов и квалификационных работ студенту выдается диплом университета.

– университетские программы повышения квалификации и MBA, предлагаемые в электронной дистанционной форме. По окончании выдается сертификат университета.

Второй тип – так называемые **массовые открытые онлайн курсы (MOOK)** (Massive Open Online Courses – MOOC). Это учебные курсы, рассчитанные на массовую аудиторию, как правило, хорошо разрекламированные и предлагающие лекции известных специалистов (напр., Нобелевских лауреатов) и крупнейших и известнейших мировых университетов вне стен самих университетов на образовательных онлайн площадках, при этом доступные, чаще всего, бесплатно и не требующие для участия подтверждения предыдущего уровня образования. Такие курсы предлагает, например, проект Coursera. Характеристиками MOOK являются: масштабность и глобальный характер (десятки и сотни тысяч участников со всего мира); вовлечение ведущих университетов, напр. Стэнфорда и Гарварда; открытость и бесплатность информационных ресурсов; сертификация участников по результатам обучения, хотя и не в самих Гарварде или Стэнфорде; модель финансирования, позволяющая сохранить бесплатность обучения⁵.

Третий тип – то, что традиционно в России проходит под названием e-learning, – **системы электронного обучения отдельных компаний**, предназначенные для повышения квалификации сотрудников и рассматриваемые как инструмент управления знаниями компаний.

Таким образом, электронное обучение существует в трех формах: электронные образовательные программы университетов, специализированные Интернет-ресурсы, предлагающие MOOK, а также системы электронного обучения отдельных компаний.

Преимущества и особенности электронного обучения

Возможности электронного обучения позволяют воплотить в жизнь концепцию непрерывного образования личности, основными принципами которой являются дифференцированный подход к обучению, возможность выбора учебных курсов, соответствующих индивидуальным потребностям обучающегося, а также

отсутствие необходимости подтверждать предыдущий уровень образования. Дифференцированный подход реализуется в создании индивидуального учебного плана для каждого ученика.

В случае обучения в университете по программам, подразумевающим e-learning, создание индивидуального учебного плана курируется менторами, в нем должно быть определенное количество дисциплин, позволяющее набрать нужное для получения искомой степени количество «кредитов» (зачетных единиц). При этом случается, что курсы индивидуального плана не преподаются в вузе, тогда студент может пройти эти курсы в другом учебном заведении и перезачесть их, либо изучить самостоятельно и сдать экстерном⁶. То есть создание такого индивидуального плана предполагает системный подход к обучению и внешнее кураторство студента.

При реализации MOOK отсутствует системность – курсы, предлагаемые, например, Coursera, по сути, представляют собой отдельные предметы, не связанные между собой общей программой. При этом никакого кураторства не предусмотрено, т. е. создание индивидуального плана требует от обучающегося большой организованности, самодисциплины и умения мыслить системно. Тем не менее, это может рассматриваться и как преимущество, поскольку подразумевает полную свободу выбора, возможность ориентироваться только на собственные потребности и перестраивать этот план по своему усмотрению.

Помимо этого, несомненным преимуществом e-learning является возможность заниматься обучением в любое удобное время в максимально комфортном режиме, без отрыва от основной профессиональной (или учебной) деятельности, самостоятельно устанавливать сроки освоения дисциплин и т. д. По сравнению с традиционным обучением, которое требует от студента быть в конкретное время в нужном месте, это является значительным плюсом, хотя, разумеется, требует высокого уровня мотивации и самодисциплины.

Охарактеризуем основные особенности электронного обучения.

Лекции преподавателей могут быть реализованы в виде подкаста (аудиозапись), лекции, записанной на видео, и лекции, проводимой в режиме видеоконференции. Подкаст удобен тем, что может быть прослушан обучающимся в любое удобное время, например, во время вождения машины. Видеоконференция дает возможность создания «традиционной» лекции с возможностью обратной связи в режиме реального времени, но связана с рядом организационных трудностей, а именно, требует оснащения дорогостоящими средствами проведения видеоконференций, как в университете, так и в месте нахождения обучающегося. Кроме того, в условиях России велика вероятность того, что студенты будут находиться в разных часовых поясах, что значительно затруднит возможность их собрания в нужное время в нужном месте. Тем не менее, этот вариант подходит для организации обучения в филиалах вуза. Самым распространенным на сегодняшний день

является формат видеолекции в записи, которая позволяет студенту многократно обращаться к ней, если усвоение материала по каким-то причинам не происходит быстро.

Если рассматривать проект Coursera, то видеолекции там, в подавляющем большинстве, проходят на английском языке и снабжены субтитрами, кроме того, есть возможность замедлять темп речи преподавателя, если возникают сложности с пониманием. Приложение для мобильных устройств позволяет просматривать лекции в любое удобное время. Лекции прерываются вопросами на понимание материала, иногда снабжены ссылками на внешние ресурсы, например, YouTube.

Следует отметить, что для записи видеолекций привлекаются самые «звездные» профессора университетов, лучшие из лучших, отбираются самые достойные материалы, что способствует повышению интереса к дисциплине. Это происходит потому, что видеолекция в данном случае выступает в виде продукта внешней коммуникационной политики университета, рекламного сообщения, призванного повышать имидж и престиж учебного заведения, привлекать целевую аудиторию. Поэтому особую важность приобретает качество создания видео с использованием современных профессиональных технологий видеозаписи, режиссерской и постановочной работы (а не веб-камеры на компьютере преподавателя) – ведь данные видеолекции являются «лицом» университета.

Например, в Государственном университете Нью-Йорка (SUNY) создана специальная лаборатория для создания собственных видеоресурсов⁷.

Вводный видеоролик к курсу создается как рекламное сообщение, должен содержать основные цели и выгоды прохождения курса, заинтересовывать и привлекать. Успешность лекций во многом зависит от артистичности и «зажигательности» преподавателей.

Контроль знаний в электронном обучении носит не только функцию проверки уровня понимания, но и функцию формирования дополнительных образовательных компетенций обучающихся, таких как готовность к ведению дискуссии, работы в команде и пр.

Средствами контроля служат тесты, контрольные, проверочные, лабораторные и практические работы, творческие задания, многие из которых должны выполняться командами, участие студентов в дискуссиях на форуме.

Дополнительным средством контроля и мотивации к обучению являются фиксированные сроки сдачи тестов и заданий, например, раз в неделю, что позволяет создать атмосферу обучения, максимально приближенную к атмосфере учебной аудитории, предполагающей систематичность занятий.

Тесты служат не средством «завалить» неуспевающих, но являются дополнительным стимулом для более глубокой проработки материала и получения знаний. Например, на Coursera после прохождения теста студенту представляются объяс-

нения по каждому вопросу, таким образом, он может лучше подготовиться к следующей попытке, понять свои ошибки и слабые места, которые нужно «подтянуть».

Обязательным является создание сообщений на форуме, за которое начисляются баллы. При этом оценивание может производиться самими студентами.

Самым дискуссионным вопросом остается техническая реализация контроля: того, что именно данный студент выполняет данное задание. На Coursera используется комплексный подход, предполагающий использование веб-камеры и отслеживание индивидуального стиля печати на клавиатуре, который, как утверждают разработчики, является таким же индивидуальным, как отпечатки пальцев.

Отдельную важную роль в обеспеченности электронных курсов играет **библиотека**. В идеале, библиотека должна предоставлять доступ к необходимым источникам в электронном виде. На практике и университеты, и MOOK часто ставят студентов перед необходимостью покупки электронных изданий или доступа к определенным интернет-ресурсам. Издательствами США специально для нужд электронного обучения разрабатываются электронные учебно-методические комплексы (online learning centers), причем издательства предлагают для нужд преподавателей подготовку экономических вариантов индивидуализированных («custom») учебников с включением в них материалов самих преподавателей⁸. Электронная библиотека предоставляет доступ к источникам открытого доступа и к подписным базам данных. Весь контент доступен как на компьютере, так и на любых типах мобильных устройств. Особый интерес вызывает деятельность библиотеки по формированию у студентов информационной культуры, включая навыки поиска, переработки и оценки информации, умения работы с первоисточниками, составления библиографии, аннотаций, обзоров, навыки академического письма, основы деловой культуры научного общения – так называемой «академической честности» (academic integrity). Для этого на веб-сайте библиотеки размещены необходимые ресурсы, примеры, упражнения для самостоятельной работы (self-paced courses), онлайн-овые системы антиплагиата⁹.

Одним из важнейших преимуществ электронного обучения является его **низкая стоимость** по сравнению с традиционным обучением. Как указывается в работе¹⁰, стоимость электронного обучения студента в четыре раза дешевле, чем традиционного обучения.

MOOK, как правило, вообще бесплатны или очень условно платны. Например, Coursera предлагает бесплатные курсы (для участия в некоторых разработчики просят купить собственные учебные пособия), оплатить требуется только итоговый сертификат, однако, прохождение любого курса возможно и без получения сертификата. Стоимость сертификата для каждого курса составляет около 50 долларов. Оплаченный сертификат является хорошей мотивацией для окончания курса (при достаточно символической стоимости), но в случае, если студент понимает на каком-то этапе, что он не может / не хочет заканчивать курс, есть возможность

перевести эти деньги на личный депозит и использовать их для оплаты сертификата другого курса. Если предположить, что из 100 тыс. записавшихся на курс хотя бы пять процентов участников оплатят сертификат (5 тыс. человек), то даже в этом случае доходы разработчика будут весьма значительными. При этом особо успешные курсы на Coursera повторяются практически сразу после окончания, что требует минимальных финансовых затрат на его изменение (лекции доступны в формате видео, конспекты выполнены в виде инфографики, все необходимые источники доступны в цифровой форме, часто задаваемые вопросы студентов увековечены на учебных форумах). То есть курс, запущенный один раз, может быть использован практически бесконечно. Можно констатировать, что образование из услуги превращается в продукт, который можно тиражировать почти без дополнительных затрат.

Барьеры электронного обучения; компетенции, необходимые для их преодоления

Несмотря на преимущества электронного обучения, такие как: возможности создания индивидуального учебного плана, выбора комфортного графика занятий независимо от географического положения и без ущерба для основной профессиональной деятельности, а также низкую стоимость или даже бесплатность обучения, можно выделить целый ряд негативных факторов электронного обучения. То, что может рассматриваться как достоинство, одновременно может являться и недостатком.

1. Массовость курсов и отсутствие системности в случае MOOC требует очень больших интеллектуальных усилий для выстраивания индивидуального плана, восприятия курсов в нужном контексте. Кроме того, уровень знаний большинства студентов, пробелы в образовании могут создавать значительные трудности при усвоении материала.

2. Для завершения обучения требуется высочайший уровень мотивации и самодисциплины. При традиционном обучении ответственность за окончание курса, в большой мере, лежит на университете (и университет вводит систему штрафных санкций и поощрений, мотивируя студентов к окончанию программы). Кроме того, студенты вкладывают значительные финансовые и временные ресурсы в обучение, что также вызывает стремление закончить «любой ценой». При электронном обучении стоимость и затраченные усилия достаточно низкие, отсутствуют штрафы за незавершенное обучение (всегда можно пройти курс заново), может произойти резкое падение интереса к курсу в середине его изучения, отсутствуют дипломы в традиционном понимании – все это приводит к тому, что около 90 % зарегистрировавшихся на онлайн-курсы не заканчивают обучение¹¹.

3. Контроль знаний также предполагает значительный уровень внутренней мотивации и дисциплины, а также академической честности. Системы контроля

несовершенны. Кроме того, существует целый ряд дисциплин, необходимое практическое обучение которым не может быть полностью обеспечено в виртуальной среде (например, практическая медицина).

4. Недостаток кадрового обеспечения, что особенно актуально для российской системы образования: отсутствие качественных программ повышения квалификации для преподавателей, отсутствие специалистов по дизайну электронных курсов (instructional design).

5. Недостаточный уровень английского языка, которого не хватает для прохождения онлайн-курсов мирового масштаба.

Эти негативные факторы можно рассматривать как барьеры на пути электронного обучения. Можно сформулировать ряд ключевых компетенций, которыми должны владеть потенциальные студенты электронных форм обучения для преодоления этих барьеров:

- Владение английским языком на уровне, позволяющим свободно читать, понимать профессиональную речь и общаться.

- Владение информационными технологиями.

- Высокий уровень информационной культуры, включающий умение осуществлять информационный поиск, переработку больших массивов информации, ценностный отбор, навыки профессионального чтения и академического письма, академическая честность.

- Компетенции, связанные с навыками критического, аналитического и инновационного мышления.

- Компетенции, связанные с социальными навыками, стремлением к общению, в том числе, кросскультурному, умениями работы в команде.

- Междисциплинарность мышления, владение знаниями из самых разных предметных областей, умение работать в условиях мультизадачности.

- Мотивация к получению новых знаний, самодисциплина и самоменеджмент, настойчивость в достижении поставленных целей.

Тенденции развития библиотечно-информационного образования в условиях e-learning

Новые информационная среда и распространение технологий электронного обучения открывают новые возможности для библиотечно-информационного образования.

Представляется, что основными тенденциями развития могут быть следующие:

1. Введение форм электронного обучения в традиционные образовательные программы, использование виртуальной образовательной среды в традиционном обучении. Следует отметить, что сегодня это является «общим местом», таким же необходимым, как использование Интернет или электричества. Западные обра-

зовательные учреждения используют системы электронного обучения в учебном процессе уже более 10 лет.

2. Разработка дистанционных электронных программ повышения квалификации, что резко повышает возможности обучения библиотекарей всех регионов России независимо от величины библиотеки и объема ее финансирования (к сожалению, финансирование большинства российских библиотек не всегда позволяет тратить необходимые средства на организацию повышения квалификации сотрудников в ведущих вузах; электронное обучение не требует расходования средств на проезд и проживание, а также может осуществляться без отрыва от рабочего процесса).

3. Разработка MOOK, направленных на развитие компетенций, традиционно формируемых в библиотечно-информационном образовании и связанных с повышением уровня информационной культуры, таких как: умение осуществлять информационный поиск, переработку больших массивов информации и ведение личных поисковых систем, навыки ценностного отбора информации, профессионального чтения и академического письма, академическая честность, умение работать с информационными ресурсами, правильно и корректно ссылаться на используемые источники. Сегодня такие курсы невероятно востребованы и являются актуальнейшим направлением развития зарубежных MOOK.

В Санкт-Петербургском государственном институте культуры на сегодняшний день созданы все предпосылки для интеграции в систему электронного обучения.

В университете установлена и работает система управления учебными курсами Sakai. На базе этой системы преподавателями библиотечно-информационного факультета разработан ряд актуальных курсов. Например, на данный момент реализуется электронная программа повышения квалификации «Научная библиотека как лидер в организации профессиональных коммуникаций», одним из разработчиков которого является автор данной статьи. Курс направлен на формирование компетенций для создания в организации целостной системы профессиональных коммуникаций, таких как: готовность к взаимодействию с потребителями информации; готовность выявлять и качественно удовлетворять запросы пользователей, повышать уровень их информационной культуры; готовность к выявлению и изучению информационных потребностей субъектов информационного рынка; готовность к информационному сопровождению и поддержке профессиональных сфер деятельности. Реализация данного курса носит пилотный характер, но представляется, что с учетом этого опыта, такие курсы станут основой программ повышения квалификации факультета. Кроме того, с сентября следующего учебного года система Sakai будет использована для организации самостоятельной работы студентов очной формы обучения библиотечно-информационного факультета.

Несомненным преимуществом Библиотечно-информационного факультета СПбГИК на рынке электронного обучения представляется тот факт, что на россий-

ском уровне факультет является уникальным брендом. Низкий уровень английского языка российских пользователей приводит к отсутствию конкуренции за целевую аудиторию со стороны зарубежных вузов. Тем не менее, на традиции и методики преподавания библиотечно-информационного факультета позволяют говорить о возможностях создания МООК для выхода на мировой уровень.

В заключение хотелось бы отметить, что российские университеты, которые смогут предложить открытые курсы на русском и английском языке высокого класса, обеспечат себе на ближайшие годы выживание и лидерство на отечественном и зарубежном рынке образования, привлекая внимание школьников, студентов, преподавателей и инвесторов¹².

Примечания

¹ Риддерстрале Й., Нордстрем К. Караоке-капитализм: менеджмент для человечества. 3-е изд. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2009. 334 с.

² Чухломин В. Д. Вызовы виртуализации: размышления по итогам одного проекта // Дистанцион. и виртуал. обучение. 2011. № 2. С. 10–18.

³ Чухломин В. Д. На гребне волны: бизнес-образование, основанное на технологиях // Бизнес-образование. 2010. № 2. С. 58–65.

⁴ Чухломин В. Д. Вызовы виртуализации. С. 10–18.

⁵ Чухломин В. Д. Возможности использования МООС (Massive Open Online Courses) для повышения качества высшего профессионального образования // Гарантии качества профессионального образования: сб. материалов VIII Междунар. форума. М., 2013. Т. 2. С. 5–16.

⁶ Чухломин В. Д. О новых образовательных стандартах и международных сопоставлениях // Вестн. СПбГУ. Сер. Менеджмент. 2011. Вып. 1. С. 137–155.

⁷ Чухломин В. Д. Вызовы виртуализации. С. 10–18.

⁸ Чухломин В. Д. На гребне волны. С. 58–65.

⁹ Там же.

¹⁰ Abraham P., Benefield N. The learning revolution: how cyber schools and blended learning transform students' lives. URL: <https://commonwealthfoundation.org> (дата обращения: 17.03.2015).

¹¹ Петькова Ю. Р. История развития дистанционного образования: положительные и отрицательные стороны МООС // Успехи соврем. естествознания. 2015. № 3. С. 199–204.

¹² Мартинов К. К. Дистанционная Coursera // Отеч. зап. 2013. № 4. С. 307–316.

Н. А. Черноскутова

**Содержательный анализ процессного подхода
как технологии в библиотечно-информационном образовании**

Содержательный анализ показал, что необходимым условием применения «процессного подхода» в библиотечно-информационном образовании является «доведение» его до уровня парадигмы, воплощенной в педагогическую технологию. Выявлена зависимость и обоснованно положение о том, что эффективность обучения зависит от применения процессного подхода только к управлению процессом обучения. Обоснованно положение о том, что результативное применение «Процессного подхода», как педагогической технологии, ограничено, т. е. возможно только при внедрении в вузе системы менеджмента качества.

Ключевые слова: библиотечно-информационное образование, педагогическая технология, процессный подход, система менеджмента качества, управление процессом обучения, эффективность обучения

Nataliia A. Chernoskutova

**The content analysis of the process approach as a technology
in LIS education**

The content analysis revealed that the obligatory requirement of content analysis implementation in LIS education is its reduction to the level of paradigm realized in the pedagogical technology. Its dependence was revealed and the state was proved that the educational effectiveness depends on the content approach implementation only to the education process management. Efficient implementation of process approach as a pedagogical technology is restricted; its realization is possible only if quality management system is established in the higher education institute.

Keywords: LIS education, pedagogical technology, process approach, quality management system, education process management, effectiveness of education

В результате вхождения российского образования в мировую образовательную систему, в высшей школе все более актуальными становятся вопросы разработки и реализации новых подходов к подготовке кадров, гарантирующие достижение запланированных результатов в образовательной деятельности.

Интенсивные инновационные процессы, вызвавшие изменения в экономической, социальной, культурной и эстетической среде современного человека не могли не отразиться на профессиональной деятельности специалистов библиотечно-информационных учреждений. В этой связи, в сфере их профессиональных интересов появились новые для библиотечно-информационной деятельности направления, объекты и понятия, связанные с информатизацией общества и вне-

дрением компьютерных технологий. В современных условиях, специалист библиотечно-информационных учреждений выступает как связующее звено между высокотехнологичным информационным ресурсом и его потребителем и, если в библиотечно-информационной деятельности появляется новое содержание, то и специалисты, работающие в этой сфере, должны приобрести необходимые компетенции в этой области.

Эти обстоятельства предъявляют новые требования к качеству подготовки будущего специалиста библиотечно-информационных учреждений, причем в условиях наличия противоречий возникающих между:

- возрастающими требованиями современного общества, в связи с информатизацией общества и внедрением компьютерных технологий, рынка труда, образовательных учреждений к выпускникам библиотечно-информационных специальностей и неготовностью будущих специалистов к профессиональной деятельности в новых условиях;

- новой компетентностной парадигмой высшего профессионального образования и традиционными подходами к подготовке студентов библиотечно-информационных специальностей;

- потребностью вузов в применении инновационных подходов к организации образовательной деятельности и неразработанностью концептуальных идей их реализации в процессе подготовки компетентных специалистов.

Актуальность разрешения названных противоречий обусловила необходимость в сочетании основного методологического подхода государственных образовательных стандартов, которым является компетентностный подход, основанный на формировании групп общеобразовательных и профессиональных компетенций выпускника высшего учебного заведения, и процессного подхода.

Так, если компетентностный подход открывает возможности согласованного использования различных научных подходов к подготовке специалистов и формированию у них компетенций, в частности, возможна интеграция его с модульным подходом, то основное положение процессного подхода это ориентация на удовлетворенность всех потребностей потребителей в результатах подготовки специалистов.

Принципиально важным в процессном подходе является наличие объективной зависимости результата на «выходе» каждого процесса от состояния «входа» (потребности) при обязательном наличии управляемых характеристик процесса. Такое положение достигается путем взаимосвязи различных процедур, а так же целостностью и непрерывностью совершенствования самого процесса. Потребителями результатов подготовки, с точки зрения процессного подхода, являются работодатели профильных (по направлению подготовки) и непрофильных организаций, студенты и преподаватели. Цель подготовки – формирование профессиональных компетенций.

Таким образом, продуктивность процессного подхода – это обеспечение ориентации процесса подготовки на конечный продукт, т. е. компетенции, формирование которых достигается при условии успешной реализации самого образовательного процесса.

Критериями и показателями продуктивности реализации процессного подхода к подготовке будущих специалистов библиотечно-информационных учреждений являются:

- признаки сформированности профессиональных компетенций, определяемые на основе показателей их соответствия требованиям государственных стандартов и требованиям всех групп потребителей результатов образовательного процесса;
- признаки успешности реализации процесса, определяемые на основе показателей: соответствия целей процесса – определению процесса; наличие взаимосвязи процесса с другими процессами; описание требований к «входам» и «выходам» процесса; описание ресурсов процесса; соответствие результатов процесса его целям.

Но это все в теории. На практике, если рассматривать процессный подход в библиотечно-информационном образовании как педагогическую технологию, то необходимо отметить, что его применение сопряжено с рядом необходимых условий и ограничений.

Во-первых, задачей педагогической технологии, как науки, является выявление совокупности закономерностей с целью определения и использования на практике наиболее эффективных, последовательных образовательных действий, требующих меньших затрат времени, материальных и интеллектуальных ресурсов для достижения цели¹.

При этом, несмотря на огромное количество определений понятия «педагогическая технология» в высшем специальном образовании, большинство специалистов объединяют их четырьмя принципиально важными положениями, а именно:

- планирование обучения и формирование профессиональных компетенций студентов осуществляется только на основе государственных образовательных стандартов;
- программирование учебного процесса осуществляется в виде целесообразной последовательности действий преподавателя и студента;
- сопоставление результатов обучения с государственными образовательными стандартами осуществляется как в ходе учебного процесса (мониторинг), так и при подведении итогов;
- коррекция результатов обучения осуществляется на любом этапе учебного процесса.

Но в тоже время специфика высшего образования в начале третьего тысячелетия предъявляет особые требования к использованию разнообразных педагоги-

ческих технологий, поскольку их продукт направлен на молодых людей, а степень допустимой формализации и алгоритмизации технологических образовательных операций вряд ли будет сопоставима со степенью допустимой формализации и алгоритмизации производственных процессов. В этой связи, наряду с технологизацией образовательной деятельности столь же неизбежен процесс ее гуманизации, что сейчас находит все более широкое распространение в рамках личностно-деятельностного подхода.

В этих условиях об адекватности высшего образования социально-экономическим потребностям можно будет говорить лишь в том случае, если его модернизация будет основываться не только и не столько на организационных нововведениях (например, при применении процессного подхода), сколько на изменениях по существу, т. е. в содержании и технологиях подготовки кадров.

Таким образом, инновационные технологии в библиотечно-информационном образовании следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная парадигма может быть воплощена в жизнь.

А это означает, что необходимым условием применения «процессного подхода» в библиотечно-информационном образовании является «доведение» его до уровня парадигмы, воплощенной в педагогическую технологию. Причем процесс обучения должен быть основан на применении компетентностного и модульного подхода.

Во-вторых, так как философия определяет функции как внешние проявления свойств какого-либо объекта в данной системе², то с этой точки зрения, функции процесса обучения являются его свойствами, знания которых обогащает наше представление о нем и позволяет сделать его более эффективным. Функции процесса обучения характеризуют сущность процесса формирования профессиональных компетенций, тогда как задачи являются одним из компонентов процесса реализации учебных программ.

Дидактика и необходимость комплексной реализации всех компонентов учебных программ, а так же направленность педагогического процесса на всестороннее, творческое саморазвитие личности студента, обуславливают три функции обучения: образовательную, воспитательную и развивающую. При этом необходимо отметить, что границы между образованием, воспитанием и развитием в их узком смысле являются относительными и некоторые аспекты их взаимно переплетаются. Конечным же результатом реализации процесса обучения является действенность знаний, выражающаяся в сознательном оперировании ими, в способности мобилизовать прежние знания для получения новых, сформированности важнейших профессиональных компетенций, как специальных (по профессии), так и общеобразовательных, а также умений и навыков.

В этом случае, реализация процесса обучения будет определяться как статичными, так и динамичными критериями. В роли статичных критериев целесоо-

бразно использовать качественные показатели соответствия учебных программ требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов. В роли динамичных критериев целесообразно использовать количественные показатели успешности обучения и академическую успеваемость, а также уровень знаний и степень наработанности умений и навыков. Академическая успеваемость обучающегося определяется как степень совпадения реальных и запланированных результатов обучения, а находит она свое отражение в балльной оценке. Успешность обучения определяется как степень обеспечения высоких результатов при минимальных затратах и находит свое отражение в показателях эффективности управления процессом формирования профессиональных компетенций.

Кроме того, так как философия определяет функции как внешние проявления свойств какого-либо объекта в данной системе, то, с этой точки зрения, различия в функциях процесса обучения (образовательная, воспитательная и развивающая) и процесса управления (планирование, организация, мотивация и контроль) определяют различия свойств этих процессов, а значит, и различия в подходах повышения эффективности.

Более того, так как эффективность обучения обусловлена успешностью обучения, находящую свое отражение в показателях эффективности управления процессом обучения, то эффективность обучения будет зависеть от эффективности именно процесса управления обучением.

В этой связи, рассматривая «процессный подход» как наличие объективной зависимости результата на «выходе» каждого процесса от состояния «входа», при обязательном наличии управляемых характеристик (свойств) процесса³, мы вправе утверждать, что эффективность обучения зависит от применения процессного подхода только к управлению процессом обучения, т. е. к управлению процессом формирования профессиональных компетенций.

Таким образом, рассматривая процессный подход как парадигму, воплощенную в педагогической технологии, мы приходим к выводу о наличии зависимости эффективности обучения от применения процессного подхода только к управлению процессом обучения (познания), а не от применения его к самому процессу обучения, т. е. не от применения его в вопросах формирования профессиональных компетенций.

В-третьих, процессный подход был впервые предложен приверженцами школы административного управления, которые поставили перед собой цель – описать функции менеджера. Однако эти авторы были склонны рассматривать такого рода функции как независимые друг от друга.

Но в результате эволюции взглядов на процессный подход современные экономисты рассматривают функции управления уже как взаимосвязанные. При этом управление рассматривается ими как процесс в связи с тем, что работа по достижению целей с помощью других – это не одновременное действие, а серия непре-

рывных взаимосвязанных действий. Эти действия, каждое из которых само по себе является процессом, определяют успех управления организацией. Их экономисты называют управленческими функциями. Каждая управленческая функция тоже представляет собой процесс, потому что она также состоит из серии взаимосвязанных действий. В этом случае процесс управления является общей суммой всех взаимосвязанных функций.

В связи с тем, что все функции взаимосвязаны, качество выполнения предыдущего этапа является необходимым условием обеспечения качества выполнения последующего этапа (функции). В этом и выражается взаимозависимость функций управления⁴. Но в этом случае, данное положение диктует необходимость наличия СМК (системы менеджмента качества).

С позиции процессного подхода к обеспечению качества управления обучением, каждый процесс необходимо описать формализовано и фактически. Формализованный подход позволяет построить структуру управления процессом обучения, т. е. описать его как последовательность процедур и действий, закрепленных за различными уровнями управления, а так же конкретными преподавателями. Фактический подход связан с временной организацией управления процессом обучения, т. е. с определением места и роли управления в структуре обучения, с установлением его параметров с учетом требований к качеству конечных результатов. Таким образом, процессный подход является инструментом, с помощью которого создаются и поддерживаются условия, необходимые для обеспечения качества управления процессом обучения, гарантирующие конечные результаты, удовлетворяющие потребителя.

Более того, определение процессов управления обучением дает возможность измерять характеристики функционирования этих процессов. Включение этих измерений в систему менеджмента качества позволяет наблюдать, контролировать и оценивать развитие этих процессов.

Вот почему «Процессный подход» в библиотечно-информационном образовании предусматривает обязательный контроль не только на выходе некоторого процесса управления обучением, но также и в некоторых его «узловых» точках, что позволяет при необходимости своевременно вносить коррективы и тем самым способствовать повышению его эффективности.

А это означает, что результативное применение «Процессного подхода» в библиотечно-информационном образовании, как педагогической технологии, ограничено, т. е. возможно только при наличии в вузе системы менеджмента качества, охватывающей соответствующие процедуры и действия, закрепленные за различными уровнями управления процессом обучения и конкретными преподавателями. Кроме того, применение «Процессного подхода», как педагогической технологии ограничено определением места и роли процесса управления обучением в структуре вуза, с установлением его параметров с учетом требований к качеству

конечных результатов на основе Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования третьего поколения.

Исходя из вышеизложенного, мы вправе утверждать, что как социальный институт, воспроизводящий интеллектуальный потенциал страны, образование должно обладать способностью к опережающему развитию, отвечать интересам общества, конкретной личности и потенциального работодателя.

В этой связи, современный этап развития общества ставит перед российской системой образования целый ряд принципиально новых проблем, обусловленных политическими, социально-экономическими, мировоззренческими и другими факторами, среди которых следует выделить необходимость повышения эффективности и качества библиотечно-информационного образования.

В русле данной проблематики, новый взгляд на применение процессного подхода в библиотечно-информационном образовании позволит повысить его эффективность и качество.

Примечания

¹ Чернявская А. П., Байбородова Л. В., Харисова И. Г. Технологии педагогической деятельности: учеб. пособие: в 2 ч.: Ярославль: Изд-во Ярослав. пед. ун-та, 2012. Ч. 1: Образовательные технологии. 311 с.

² Максимцов М. М. Управленческие структуры на предприятии. М.: Знание, 2011. 283 с.

³ Менеджмент: учеб. для вузов / под ред. М. А. Комарова. 2-е изд. перераб. и доп. М.: Юнити-Дана, 2009. 359 с.

⁴ Управление организацией: учебник / под ред. А. Г. Поршнева. М.: Инфра-М, 2010. 485 с.

Ж. В. Гречкина

**Формирование инновационной компетентности
бакалавров библиотечно-информационной деятельности
в Северо-Кавказском федеральном университете**

В статье рассматривается деятельность кафедры культурологии и искусств Северо-Кавказского федерального университета, направленная на формирование инновационной компетентности бакалавров библиотечно-информационной деятельности.

Ключевые слова: инновационная компетентность, подготовка бакалавров библиотечно-информационной деятельности, Северо-Кавказский федеральный университет

Janna V. Grechkina

**Formation of innovative competence LIS bachelor
in North Caucasus Federal University**

The article deals with the activities of the Department of cultural studies and arts of North Caucasus Federal University, aimed at creating innovative competence LIS bachelor.

Keywords: innovation competence, LIS bachelors, North-Caucasian Federal University

Высшим учебным заведением, готовящим с 1997 г. специалистов библиотечно-информационной деятельности в Северо-Кавказском федеральном округе, является Северо-Кавказский федеральный университет (до 2012 г. – Ставропольский государственный университет). На кафедре культурологии и искусств факультета истории, философии и искусств Гуманитарного института СКФУ на сегодняшний день работает 28 высококвалифицированных специалистов (5 докторов наук, 10 доцентов). Возглавляет кафедру доктор исторических наук, профессор, председатель Ставропольского филиала Научно-образовательного культурологического общества В. В. Василенко.

Прием студентов по направлению подготовки 071900.62 «Библиотечно-информационная деятельность» (Профиль: Менеджмент библиотечно-информационной деятельности) осуществляется на основании контрольных цифр с учетом потребностей региона и спроса специалистов на рынке труда.

Во вступительных испытаниях участвуют абитуриенты из отдаленных восточных районов края, Республик Калмыкия, Карачаево-Черкесия, Ингушетия. Всего на 6 курсах по направлению подготовки 071900.62 «Библиотечно-информационная деятельность» обучается 44 студента (на 01.01.2015 г.).

Преподаватели кафедры регулярно повышают свою квалификацию; участвуют в международных научных конференциях, симпозиумах, конгрессах; привлекают

ся в качестве экспертов профессиональных конкурсов, проводимых библиотеками края; выступают в качестве официальных оппонентов; приглашаются для проведения мастер-классов, тренингов, практикумов и т. д.

Сотрудниками кафедры разработано содержательное наполнение учебных дисциплин, изданы:

– учебные пособия: «Библио-профи: создание нового образа», «Библиотечная деятельность: принципы обновления», «Вузовская подготовка библиотечных специалистов: инновационные аспекты», «Историко-культурные компоненты библиотечного образования», «Векторы библиотечных преобразований», «Библиотечная деятельность: принципы обновления», «Менеджер информационных ресурсов», «Сборник программ курсов по выбору по специальности 071201 – Библиотечно-информационная деятельность», «Подготовка и защита выпускной квалификационной работы по специальности 071201 – Библиотечно-информационная деятельность», «Программа Государственного итогового междисциплинарного экзамена по специальности 071201 – Библиотечно-информационная деятельность»;

– монографии: «Специалист: образование, компетентность, новаторство», «Культурно-историческое наследие в библиотечном пространстве», «Библиотека и культурно-историческое наследие», «Креатив-технологии в библиотечной сфере», «Эстетическое пространство русской классики», «Книжное наследие России: страницы истории», «Библиотечное обслуживание инвалидов по зрению средствами новых информационных технологий», «Библиотека для слепых – территория социокультурной реабилитации и интеграции инвалидов по зрению».

Выпускники специальности «Библиотечно-информационная деятельность» работают в краевых библиотеках, библиотеках муниципальных районов и городов края, в библиотеках вузов и средних специальных учебных заведений. Всего за 2001–2014 гг. выпущено 304 студента.

Трое выпускников специальности «Библиотечно-информационная деятельность» продолжили обучение в аспирантуре защитили кандидатские диссертации: «Становление и развитие периодической печати в Ставропольской губернии: XIX – начало XX в.» (Г. И. Малявина), «Социоантропологическая доминанта лирики Е. А. Евтушенко 1950–1990-х гг.» (О. В. Кравцова), «Государственная политика в области библиотечного дела России (вторая половина XIX – начало XXI века): на материалах Ставрополя» (А. Е. Боровцова).

Использование компетентностного подхода как основы обновления структуры и содержания процесса подготовки бакалавров библиотечно-информационной деятельности является одним из ведущих факторов, влияющих на повышение инвестиционной привлекательности системы профессионального образования.

Основными задачами, которые решает кафедра культурологии и искусств в процессе обучения бакалавров библиотечно-информационной деятельности, являются: формирование нового библиотечного мышления; совершенствование

профессионального мастерства; расширение кругозора и углубление знаний; активизация творческих способностей; получение навыков самостоятельного приобретения знаний в процессе профессиональной деятельности и самообразования; освоение новых технологий для реорганизации традиционных участков библиотечной работы.

Новые образовательные тенденции проявляются в организации семинарских и практических занятий. Усиливается проблематика проводимых дискуссий, активно используется диалог в обсуждении учебных вопросов, актуальных проблем профессиональной деятельности. В методике проведения практических занятий существенное значение приобрели тенденции усиления прикладной направленности обучения, формирования конкретных профессиональных навыков, например:

Семинары-презентации, семинары-практикумы: «Правовые основы библиотечно-информационной деятельности»; «Российское библиографоведение: история, современное состояние, проблемы и перспективы развития»; «Современная библиотека – модератор качества социальной среды» и др.

В педагогическую практику внедряются авторские инновационные активно-диалоговые, практико-ориентированные технологии и задания, дискуссионно-диалоговые методы по библиотечно-библиографическим дисциплинам: «круглые» столы, тренинги, брейн-ринги, флешмобы, защита творческих проектов и др., например:

«Круглые» столы: «Основные направления совершенствования управления библиотечным делом на современном этапе»; «Статус, престиж и имидж информационно-библиотечной профессии в современном обществе»; «Библиотека–преподаватель–студент. Единое информационно-образовательное пространство»; «Библиотечные специалисты: теория и практика профессионального развития»; «Семья как объект библиотечной деятельности по сохранению и распространению духовно-нравственных ценностей» и др.

В 2013 г. студенты приняли участие в работе круглого стола «Познание мира экологии незрячим человеком: проблемы и региональный опыт решения», организованного Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих имени В. В. Маяковского. Данное мероприятие стало открытием традиционного месячника «Белая трость» под девизом «Доступная среда – путь к независимой жизни» и положило начало Майдановским чтениям по экологии в связи с Годом охраны окружающей среды и 75-летием А. С. Майданова, видного незрячего ученого, биолога.

Участники мероприятия обсудили проблемы доступности к объектам природы людьми с нарушением зрения; право незрячего человека на беспрепятственный доступ к информационным ресурсам по экологии; библиотечные и образовательные методы освоения экологических знаний инвалидами по зрению.

Тренинги, брейн-ринги, флешмобы, акции:

– тренинг по тайм-менеджменту, тренинг по арт-терапии «Счастье» (на базе Ставропольской краевой библиотеки для молодежи им. В. И. Сладневой);

– флешмоб «Город с книгой», направленный на позиционирование книги и чтения в молодежной среде. Участники флэшмоба – студенты 1–5 курсов по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» СКФУ, студенты библиотечного отделения Ставропольского краевого колледжа искусств, а также школьные библиотекари края в определенное время вышли на улицу. В руках они держали книги, растяжки с лозунгами, призывающими к чтению. Еще одним отличительным атрибутом участников флэшмоба были пилотки, сделанные из газет. Часть участников цитировали отрывки из книг, раздавали прохожим рекламные листовки в поддержку чтения. Кульминацией акции стал выход Книгочеи, которая собрала вокруг себя всех участников акции. Прочитовав стихотворение В. Бокова «Книга», в небо был выпущен информационный плакат с шарами. Дружно крикнув: «Читать – это круто!!!» участники разошлись.

– экологическая акция, посвященная Всемирному Дню волонтеров «Сажайте с нами, сажайте сами!»;

– читательская акция в поддержку чтения «Быть культурным – быть успешным»;

В 2014 г. состоялось грандиозное событие «Библионочь „Город книг“», которое собрало в научную библиотеку Северо-Кавказского федерального университета более тысячи человек. Гостей встречали актеры в роли знаменитых писателей – М. Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина и Н. В. Гоголя, которые с удовольствием общались и фотографировались со всеми желающими. «Входным билетом» на праздник была книга, которую можно было обменять на любую из принесенных, поддерживая популярное явление буккроссинг. На территории университета действовало множество тематических, интерактивных и познавательных площадок, посвященных книгам, чтению и образованию.

Совместно со Ставропольской краевой библиотекой для слепых и слабовидящих им. В. В. Маяковского была организована площадка «Территория равных возможностей», активными участниками которой стали студенты. Они познакомились с изданиями для слепых и слабовидящих людей; адаптивными аппаратными, программными средствами и приспособлениями, дающими возможность слепому человеку уверенно чувствовать себя в окружающем мире. Гостям была предоставлена возможность попытаться сориентироваться в мире окружающих предметов без помощи зрения.

– интеллектуально-дискуссионная дуэль «Электронные и бумажные носители информации: грани сосуществования». В свете изменений, которые происходят в информационном поле под влиянием интернет-технологий, чтение выглядит по-новому. Современный читатель имеет возможность выбирать материальную конструкцию читаемого текста: книгу, компьютер, e-book, iPhone. Чтение становится

более активным, позволяющим высказывать свое мнение, вступать в диалог с автором, обсуждать прочитанное с единомышленниками; творческим, что связано с возможностью создавать собственные тексты, самостоятельно выстраивать траекторию чтения; усиливается его коммуникативная функция. Участники дуэли представляли два противоположных мнения: одна команда была за электронные книги, другая – за бумажные. Каждая из команд выразила свое мнение по данному вопросу, обозначила плюсы и минусы каждого вида чтения. Дуэль показала полезность сосуществования обоих носителей информации.

– коммуникативная социальная игра «Живая книга». В гости в СКФУ пришли следующие «книжки»: «Школа парикмахерского искусства», «Детский психолог», «Диабет – как избежать осложнений и продлить жизнь», «Культура и традиции ногогайского народа», «Волшебный мир цветов», «Экология от пчелы Майи», «Вяжут знаменитые люди», «Поэтическое творчество». Итогом коммуникативной социальной игры стало проведение анкетирования читателей с целью определения удовлетворенности «прочтением» «Живой книги».

Защита творческих проектов. Темы выпускных квалификационных работ посвящены актуальным проблемам в области библиотечно-информационной деятельности РФ, Северо-Кавказского федерального округа, Ставропольского края, затрагивают такие вопросы как: роль региональных библиотек в формировании российской гражданской идентичности; проблемы комплектования, использования и сохранности традиционных и электронных ресурсов фондов современной библиотеки; роль и место библиотечной профессии в современном российском обществе; проектная деятельность в системе стратегического управления библиотечным делом; роль библиотек в сохранении этнокультурных традиций региона (например, «Социальный формат доступности информационно-просветительских услуг специальной библиотеки (на примере Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского)», «Библиотечные акции в поддержку продвижения чтения в Российской Федерации», «Роль детских библиотек в формировании культурной идентичности», «Коммуникационные практики как ведущий вид деятельности библиотеки в условиях поликультурности», «Книга и чтение в культурном пространстве России»). Во многих случаях студенты апробировали свои выпускные квалификационные работы на методических семинарах, проводимых библиотеками края, на страницах профессиональной печати.

Выпускные квалификационные работы учитывают официальные документы, определяющие основные стратегические направления развития библиотек: «Основы государственной культурной политики РФ» (Указ Президента РФ В. Путина № 808 от 24 декабря 2014 г.), Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки (2014 г.), Федеральный закон РФ «О библиотечном деле» (1994 г.), «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (1995 г.), Федеральный закон РФ «Об информации, информационных технологиях и о защите информа-

ции» (2006 г.), Указ Президента РФ «О стратегии национальной безопасности РФ до 2020 г.», Концепцию долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 г., Федеральную целевую программу «Культура России» (2012–2016 гг.), Национальную программу поддержки и развития чтения (2007–2020 гг.), Общероссийскую программу сохранения библиотечных фондов. Второй этап (2011–2020 гг.), Государственную программу «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 гг.», Программу «Доступная среда» на 2011–2015 гг., Стратегию развития отрасли культуры Ставропольского края на период до 2020 г., краевую целевую программу «Гармонизация межнациональных отношений в Ставропольском крае на 2012–2015 гг.», Программу развития ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет» на 2012–2021 гг. и др.

Примечательно, что все выпускные квалификационные работы выполняются по заявкам работодателей Ставропольского края. Защита выпускных квалификационных работ сопровождается докладами-рефератами и мультимедийными презентациями. Все работы проходят проверку в автоматизированной системе «Антиплагиат». В среднем итоговая оценка оригинальности текста выпускных квалификационных работ составляет 70–85 %.

В 2013 г. под руководством доцента создана проблемная группа «Молодежный совет библиотечного будущего» (МСББ). Цель МСББ – сплочение молодых библиотечных специалистов для совместной творческой и производственной работы.

Содержание работы МСББ – разработка и проведение крупных мероприятий для совершенствования профессионального мастерства; разработка и проведение PR-акций о продвижении книги и чтения; стажировки молодых специалистов в рамках учебных сессий на базе краевых библиотек Ставрополья; отражение работы молодежного совета в СМИ; участие в конкурсах профессионального мастерства.

Студенты участвуют в **научной жизни кафедры**, выступают с докладами на конференциях, круглых столах различных уровней. Лучшие студенческие тезисы нашли свое отражение в сборниках материалов научных конференций, проводимых ведущими вузами страны (Московским, Санкт-Петербургским, Томским, Краснодарским государственными университетами культуры и искусств), на страницах профессиональной периодической печати.

Студенты принимают активное участие в **краевых конкурсах**:

– «Лучший библиотекарь года–2009», проводимом Ставропольской краевой универсальной научной библиотекой им. М. Ю. Лермонтова: проекты «Медиа-центр – современное информационное пространство детской библиотеки»; «Библиотека-филиал № 7 в системе создания и распространения информации об историко-литературном наследии села».

– «**Надежды будущего–2014**», проводимом Ставропольской краевой библиотекой для молодежи имени В. И. Сладневой: проекты «Вперед по «Библиоволнам!», «Через музыку – в мир книги», «Это – наша библиотека!»

– конкурс профессионального мастерства **«Творческая инициатива–2013»**, организованный Ставропольской краевой библиотекой для слепых и слабовидящих имени В. В. Маяковского: проект «Социальные сети как площадка для коммуникативного общения»; комплексное издание «Путешествие с закрытыми глазами: морская сказка».

В 2014 г. студенты приняли участие в работе молодежного форума «Селигер–2014» в смене «Библиотекарь будущего».

Вся информация о мероприятиях, проводимых со студентами, размещается на сайте СКФУ, на сайте Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих имени В. В. Маяковского в разделе блога «БиблиоЖирафы» «Учимся профессии – интерактивно».

Т. В. Бернгардт, Ю. В. Хроколо

**Семинар-погружение как прецедент
и форма повышения эффективности образовательного процесса**

Представлен опыт внедрения в образовательный процесс одного из видов развивающих образовательных технологий – развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП).

Ключевые слова: профессиональное образование, информационно-аналитическая деятельность, образовательные технологии, карта компетенций

Tamara V. Berngardt, Julia V. Hrokolo

**Seminar-immersion as the precedent and the form of increase
of efficiency of educational process**

The experience of implementation in the educational process one of types of the developing educational technologies – development of critical thinking through reading and writing (DCTTRW).

Keywords: professional education, information-analytical activity, educational technologies, map of competences

Одним из трендов эффективного управления процессом образования стала потребность в новых образовательных практиках. Повышение результативности, прежде всего очного обучения, ставит задачу по поиску и внедрению в образовательный процесс форм, педагогических методов и приемов работы со студентами, адекватных условиям информационно-образовательной среды и требованиям работодателей. Это позволит не только изменить характер взаимодействия преподавателя и студента, их роли в учебном процессе, но и повысить мотивацию к обучению.

Подготовка бакалавров по профилю «Информационно-аналитическая деятельность» на кафедре библиотечно-информационной деятельности ОмГУ им. Ф. М. Достоевского ведется третий год. Общение со студентами в рамках учебного процесса привело к осознанию того, что они не до конца понимают, какую профессию осваивают и где могут пригодиться сформированные в процессе обучения компетенции. В связи с этим чувствуется некая незаинтересованность части студентов в углубленном изучении дисциплин и, как следствие, падает продуктивность учебной деятельности, исчезает желание связать дальнейшую трудовую деятельность с полученной специальностью. Кроме того, отсутствие четкого представления о своей будущей профессии не способствует формированию профессиональных компетенций, для чего необходима именно личностная вовлеченность обучающихся. В нашем представлении серьезным помощником в

этом и определенным стимулом возникновения интереса к будущей профессии, может стать семинар, в процессе проведения которого не только создается образ-метафора – портрет «Информационного аналитика», но и происходит погружение в содержание будущей профессии.

В работе на семинаре, который в 2014 г. проводился впервые, приняли участие студенты первого и второго курсов. В процессе семинара каждому участнику предстояло осмыслить содержание будущей профессиональной деятельности и осознать, какими качествами должен обладать информационный аналитик, что он должен знать и уметь, а также познакомиться со специфической формой организации образовательной деятельности. В качестве модераторов выступали преподаватели и студенты четвертого курса.

В основу проведения учебно-практического занятия легли методические приемы, использующиеся в образовательной технологии развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП). Конечная цель занятия – создание карты компетенций.

Изначально семинар был рассчитан на 6 часов полноценной работы в течение одного дня, но ввиду непредвиденных обстоятельств пришлось сократить его продолжительность вдвое, поэтому ряд заданий не был выполнен. Тем не менее, даже полученные результаты помогут преподавателям понять систему ожиданий студентов и, возможно, внести коррективы в организацию учебного процесса.

Итак, по сценарию семинар проходил через три стадии. Остановимся подробнее на каждой из них.

Первая стадия – **стадия вызова**. На первом этапе стадии на основе специально организованной аналитической рефлексии каждый участник, опираясь на собственные представления о деятельности информационного аналитика, выделил индикаторы его поведения. Задание предполагало написание текстов-понимания (феноменологический анализ).

На втором этапе стадии и до конца семинара работа проводилась в группах по 6–7 человек. Здесь студенты, в процессе «мозгового штурма», дополнили составленные ранее тексты-понимания и сгруппировали индикаторы поведения по самостоятельно выбранному основанию. Таким образом, было положено начало формированию так называемых «корзин идей». Их пополнение продолжилось на следующих этапах семинара, в конце которого из них «выросли» компетенции.

Вторая стадия – **стадия осмысления**, на первом этапе которой производился анализ кейсов «Деятельность информационно-аналитического отдела» и знакомство с профессиональным и образовательным стандартами.

Кейсы содержали описание кризисной ситуации, возникшей на предприятии (компании/фирме/организации). Первая группа должна была разрешить кризис, начавшийся на фабрике офисной мебели, вторая – в центре деловых контактов, а участники третьей группы стояли перед необходимостью устранения проблем,

связанных с созданием малого бизнеса. «Место действия» в разработанных кейсах было выбрано неслучайно: сегодня любое крупное учреждение, организация, торговое или производственное предприятие нуждается в специалистах, способных квалифицированно анализировать информацию и управлять информационными процессами.

Перед каждым участником группы стояла цель максимально точно представить себя на месте сотрудника конкретного предприятия, рассмотреть обстоятельства, приведшие к возникновению кризиса, попытаться устранить их и предупредить появление подобной ситуации в будущем. Во время публичного представления найденных способов решения кейсов от участников семинара требовалось умение внимательно слушать своих коллег, анализировать выдвинутые концепции, приводить аргументы «за» и «против» высказанных предложений. В конце этого этапа «корзина идей» стала еще чуть-чуть тяжелее.

Выполнение данного задания вызвало бурные обсуждения – не только внутригрупповые, но и межгрупповые, и возникло ощущение, что у участников семинара еще много поводов для дискуссий, мыслей и идей, обдумывание которых заняло бы большой промежуток времени. Именно на этом этапе после работы с кейсами к студентам пришло понимание того, где они могут применить полученные в процессе обучения в университете знания, умения и навыки.

На следующем этапе предполагалось знакомство с профессиональным и образовательным стандартами. Однако, из-за причин независящих от организаторов (стандарты к тому времени еще не были утверждены) от него пришлось отказаться. Студенты должны были получить следующий раздаточный материал:

- Профессиональный стандарт «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности» – раздел 3.7, описывающий такие трудовые функции, как научно-аналитическую, методическую и консультационную работу в области библиотечно-информационной деятельности.

- Образовательные стандарты «Библиотечно-информационная деятельность» («магистр» и «бакалавр»). Разделы: IV «Характеристика профессиональной деятельности бакалавров/магистров»; V «Требования к результатам освоения основных образовательных программ бакалавриата/магистратуры»; VI «Требования к структуре основных образовательных программ бакалавриата/магистратуры»;

- Образовательный стандарт «Интеллектуальные системы в гуманитарной сфере» («бакалавр»).

Решение использовать последний из вышеперечисленных стандартов было связано с тем, что информационная аналитика занимается производством нового знания на основе переработки имеющейся информации в целях оптимизации принятия решений. Область ее деятельности тесно пересекается с областью, обозначенной в образовательном стандарте «Интеллектуальные системы в гуманитарной сфере», которая заключается в формировании баз знаний, формализации и автома-

тизации рассуждений для создания интеллектуальных систем, интеллектуального анализа данных и поддержки принятия решений. Поэтому при разработке семинара представлялось логичным познакомить студентов и с этим образовательным стандартом.

Знакомство со стандартами предполагало применение приема «Пометки на полях» и метода контент-анализа. Прием «Пометки на полях» означает активное чтение (маркировка текста значками: что было известно (V), что оказалось новым (+), с чем не согласен (-), непонятная информация, требующая уточнения (?) и т. д.).

Контент-анализ стандартов должен был проводиться по следующим категориям: «анализ», «модель», «оценка», «прогноз», «исследование», и по их производным: «аналитический», «моделирование», «прогнозирование» и т. д.

Завершающая стадия семинара – **стадия рефлексии** – предполагала аналитический комментарий и обобщение для выявления потенциала и дефицитов в опыте аналитической деятельности на пройденных этапах.

На этой стадии перед студентами стояла задача визуализации сформировавшихся представлений. Проективное задание заключалось в составлении кластеров с использованием выявленных на предыдущих этапах индикаторов поведения информационного аналитика, «лежащих» в их «корзинах идей» и из которых формировались группы компетенций (участники сами придумывали названия). Студенты принимали самостоятельное решение, в каком виде и форме изобразить совокупность выявленных компетенций, присущих аналитику, чтобы готовый продукт был «живым», понятным инструментом в будущей работе над повышением собственно-го профессионализма. Поэтому здесь роль ведущего была минимальной.

Разработанный кластер должен был лечь в основу карты компетенций и индивидуальных профилей информационного аналитика – это еще одно задание данного этапа. Для составления карты компетенций был подготовлен раздаточный материал в виде примерного учебного плана подготовки бакалавра по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» с аннотацией на каждую дисциплину, формирующей компетенции аналитика.

Итогом стадии стала презентация кластеров. Остановимся подробнее на описании результатов этой работы.

Так, одна из групп представила трехчастную модель кластера в виде новогодней ели, украшенной гирляндами и елочными шарами. Гирлянды на вечнозеленом дереве визуально делили его на уровни, внутри которых каждый стеклянный шар имел название компетенции или качества информационного аналитика. На первый – высший уровень студенты поместили все, что в большей степени связано с общекультурными компетенциями: всесторонняя образованность, владение знаниями из области математики и программирования, филологии, журналистики, менеджмента и маркетинга, юриспруденции, знание иностранных языков (минимум двух).

На втором уровне – профессиональном – расположились такие компетенции, как умение работать с документами, хорошая ориентация в информационном пространстве, математический склад ума, профессиональная адекватность. Это далеко не полный перечень компетенций аналитика, выявленных участниками первой группы. Остались «лежать» в «корзине идей» мысли о том, что профессионал в области информационно-аналитической деятельности, – это «пилот-передатчик» информации, способный готовить из нее «вкусы» и «дедуктировать» как Шерлок Холмс.

На третьем уровне были выделены личностные и психологические качества. Большое внимание студенты уделили внешности специалиста.

Участники другой группы изобразили кластер компетенций в виде лаконичной ромашки, на разноцветных лепестках которой обозначили способности, умения и качества аналитика. Так, он должен обладать способностью работать с информацией в любой области знания и быстро перестраиваться с одного вида деятельности на другой. Среди его умений – умение логически мыслить, писать аналитические статьи, находить нестандартные решения в стандартных ситуациях, перерабатывать информацию и знать несколько иностранных языков. К базовым качествам личности аналитика студенты отнесли креативность, трудолюбие, мобильность, внимательность, коммуникабельность, ответственность и аккуратность.

Участники третьей группы итоги своего проективного задания представили как путь, по которому должен проходить образовательный процесс информационного аналитика, чтобы по завершении учебного заведения выпускник смог устроиться на очень хорошую работу. Его «путешествие» начинается в некой долине, которую пересекает бурная река, под названием «Информация», в которой аналитик учится находить, анализировать, обрабатывать и выводить новое знание в качестве результата. «Пересекая» реку он становится обладателем навыков, или СКИЛЛСов (англ. skill – умение, навык), изображенных в виде дождевых капель: самоорганизованности, стрессоустойчивости, дисциплинированности, коммуникабельности, ответственности, креативности, целеустремленности, умения работать в команде. Для успешного овладения последним навыком, а, следовательно, – для создания команды мечты (тимбилдинг; англ. team building – построение команды) выпускнику требуется обладать такими личными качествами (снежинки из облака на горной вершине), как социальная активность и инициативность, способность преодолевать препятствия, самокритичность, умение приспосабливаться. По завершении обучения выпускник стремится найти свое место под солнцем. Чтобы работа приносила удовольствие, он должен знать условия (изображены в виде солнечных лучей) создания комфортного социально-психологического климата в коллективе: хорошие условия труда, автоматизированное рабочее место, дополнительные бонусы и премии. Только преодолев горные реки, пройдя под палящим солнцем, умирив ливни и снегопады, совершив восхождение на крутые вершины,

студент-выпускник сможет приобрести необходимые навыки и умения, развить врожденные способности и стать постоянно самоактуализирующимся профессионалом – мастером своего дела.

Презентация кластеров сопровождалась интерпретацией причин появления важных, на взгляд студентов, атрибутов информационного аналитика (им обязательно должен быть мужчина): молодость, красота, опрятный вид, борода, татуировка, галстук-бабочка, хороший одеколон, техника от фирмы Apple и так далее. Одна из групп на созданном ими портрете в качестве профессионального кредо информационного аналитика привела слова английского политического деятеля Генри Питера Брума: «Старайся знать все о чем-нибудь и что-нибудь обо всем». Итогом проективного задания, которое можно интерпретировать бесконечно, стала модель специалиста, сконструированная студентами на основе ментальных представлений о будущей профессии.

Последним заданием на данной стадии было творческое изображение информационного аналитика в виде рисунка, стихотворения/эссе/песни, постановки мини-сценки и т. д. Музыкальный эксперимент стал логичным завершением семинара.

Помимо обозначенных приемов на любой из трех стадий семинара мог быть использован прием «Тонкие и толстые вопросы»: на стадии вызова – это вопросы до начала работы, на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания (образовательных и профессионального стандартов), при размышлении (стадия рефлексии) – демонстрация понимания пройденного. Участники фиксируют их по мере необходимости в виде таблицы и задают друг другу и ведущему семинара.

Точку в семинаре-погружении можно поставить, реализовав рассуждение на тему выделения специализаций для информационного аналитика (основывается на приеме «Дерево предсказаний»).

Первый семинар-погружение прошел насыщенно и плодотворно. Этот опыт ляжет в основу последующих занятий, планируемых к проведению со студентами будущих первых курсов, поможет учесть и исправить недочеты, выявленные в процессе работы. Важно, что карта компетенций создается первокурсниками через собственное внутреннее понимание того, какими профессиональными и личностными качествами должен обладать информационный аналитик. На последующих этапах предполагается уточнение карты компетенций и индивидуальных образов информационных аналитиков, их дополнение и трансформация. Таким образом, можно предположить, что создание представления об информационно-аналитической деятельности как о профессиональной, поможет студентам сформулировать образовательные установки, актуализировать навыки группового взаимодействия и, тем самым, повысить мотивацию к обучению.

М. И. Кий

Об опыте использования платформы Blogger в учебном процессе

Одним из обязательных условий организации эффективного учебного процесса является хорошо продуманная система коммуникации. Информационные технологии дают нам множество инструментов для организации данного процесса. Одним из таких инструментов может быть блог преподавателя, созданный на основе платформы Blogger.

Ключевые слова: организация учебного процесса, система коммуникации, блог, платформа Blogger

Marina I. Kii

On the experience of using the platform BLOGGER in the learning process

One of the prerequisites for the effective organization of the educational process is a well-designed system of communication. Information technology gives us many tools for organizing this process. One of these tools can be a teacher blog that is based on the platform Blogger.

Keywords: organization of the educational process, system of communication, blog, platform Blogger

Технологии Веб 2.0 стали данностью современного информационного общества.

Еще в 2005 г. Тим О'Рейли в своей статье «Что такое Web 2.0» перечислил основные черты Интернета нового поколения. Главным девизом которого стал постулат: Сеть (web) как платформа. Веб-сервисы выполняют функции, в том числе и программного обеспечения. Проблемы технической доступности и совместимости решаются разработчиками, а не пользователем.

Были выработаны и основные принципы технологий Веб 2.0:

Принцип Коллективизма. Любой интернет-проект развивается и существует только тогда, когда над ним работает большой коллектив. Чем больше людей (пользователей) задействованы в проекте (используют сервис), тем более он эффективен. Например, социальная сеть становится именно сетью только при условии участия в ней большой аудитории.

Принцип Кооперации. Пользователи и разработчики находятся в постоянном взаимодействии и сотрудничестве. Для взаимодействия используют механизмы комментирования, правки, редактирования.

Принцип Открытости. Информация, накапливающаяся в проектах Веб 2.0, является открытой, доступной и может быть использована в других проектах. Это относится не только к самому контенту, но и программным кодам.

Принцип Доступности. Веб 2.0 ориентирован на пользователя, нацелен на привлечение как можно более широкого круга пользователей, поэтому большинство сервисов легки в использовании и доступны каждому.

Принцип Интерактивности. Как никогда легко сейчас получить обратную связь и отклик от большого числа пользователей.

Эти же принципы важны и в процессе обучения, взаимодействия преподаватель – студент. В последних редакциях образовательных стандартов важное место отводится самостоятельной, творческой и научной работе студентов. Не менее важным становится и освоение новых технологий в образовании – интерактивных, задействование различных средств обучения. Технологии Веб 2.0 в этом случае становятся хорошим инструментом и помощником. Они обеспечивают:

- свободное распространение учебных материалов, использование для этих целей сетевых сообществ (группы в социальных сетях, блоги, сервисы организации коллективной работы и т. д.);
- участие в создании учебных материалов (технологии wiki);
- организация коммуникации, прямого общения, наблюдения за деятельностью участников сообщества;
- освоение новых форм деятельности без специальных навыков и знаний в области информатики (создание и администрирование собственного сайта, блога, группы в социальных сетях).

Основным преимуществом использования технологий Веб 2.0 связывают именно с возможностью организации активного участия студентов в создании собственных материалов и совместной созидательной деятельности.

Одним из инструментов такого взаимодействия может выступать блог преподавателя. Блог (от англ. Blog, сокр. от web log) – это сайт, представляющий собой онлайн дневник, в котором в обратном хронологическом порядке опубликованы записи (посты). Особенностью блога является то, что читатели имеют возможность публиковать свои комментарии к сообщениям, что делает блог уникальным интерактивным ресурсом.

Чаще всего блог рассматривается как инструмент профессионального общения, который дает возможность самовыражения и стимулирует, в том числе, и творческую активность. Наиболее эффективно он зарекомендовал себя как инструмент межпрофессионального общения и как новостной ресурс.

В учебном процесс блог может предоставить следующие возможности:

- размещение учебных материалов и обеспечения доступа к ним;
- формирование архива учебных материалов;
- площадка для дискуссий по теме или проблеме;
- возможность для консультаций и получения дополнительных знаний;
- рабочие и личные записки участников проекта;
- проведение опросов, анкетирования.

Содержание и направленность блога зависит от целей его создания. Это может быть блог преподавателя (студента); студенческой группы; блог, посвященный проекту или курсу, проблеме и т. д.

Одной из популярных платформ создания блога является платформа Blogger. Он был запущен в 1999 г. компанией Pyra Labs. В настоящий момент блог-платформа является собственностью компании Google. Использование Blogger позволяет создать блог достаточно быстро, не требуются дополнительных знаний в области информатики или сайтостроения, интерфейс интуитивно понятен, сервис бесплатен.

Выбирая платформу для создания блога важно учитывать особенности целевой аудитории. В настоящий момент, значительная доля общения студенческой аудитории происходит в социальных сетях, особенной популярностью пользуется сеть ВКонтакте. Для того, чтобы воспользоваться всеми сервисами, предлагаемыми сетью, необходима регистрация. Как представляется, социальная сеть ВКонтакте ориентирована преимущественно на личное, неформальное общение. Blogger имеет, в данном случае, важное преимущество – это не сеть, это обособленный, открытый (для пользования ресурсом не требуется авторизация) тематический ресурс. Соответственно, имеет место целенаправленное посещение данного ресурса в учебных целях. В дальнейшем, отслеживая статистику посещения (источники трафика – те ресурсы, с которых посетители приходят в блог), была прослежена тенденция: большая часть аудитории приходит в блог именно из групп сети ВКонтакте. Читатель блога имеет возможность подписаться на обновления, в этом случае на его электронный адрес будут приходить извещения о новых публикациях.

Созданный, таким образом, блог «Методический кабинет» (<http://metkabinet.blogspot.ru>) в первую очередь предназначен для информационной поддержки курсов, читаемых на библиотечно-информационном факультете по направлению подготовки бакалавриат и специалитет.

Структура блога продиктована целями и задачами его создания:

- главная страница (или новостная лента), на которой в обратном хронологическом порядке публикуются сообщения;
- страница «Обо мне», где собрана контактная информация и краткие сведения о читаемых курсах. В дальнейшем планируется разместить так же список публикаций;
- страницы, посвященные читаемым курсам.

Основными материалами, размещаемыми в блоге, являются: презентации по курсам, задания на семинарские и практические занятия.

В перспективе, содержание блога можно расширять за счет добавления дополнительных материалов по темам курсов, в большей степени использовать интерактивные возможности, которые предоставляет платформа (добавление опросов, анкетирование, ведение онлайн семинаров).

Для оценки эффективности блога платформа Blogger предоставляет сервис статистики. Автор блога может видеть статистику посещаемости, источники трафика (с какого ресурса пришел пользователь), какие сообщения наиболее популярны.

Г. М. Агеева

Сетевая форма реализации интегративных программ повышения квалификации в Национальном исследовательском Мордовском государственном университете им. Н. П. Огарева

Осмысливается опыт Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева по реализации программы повышения квалификации «Финно-угорская культура в современном мире» в дистанционной форме. Показано участие кафедры библиотечно-информационных ресурсов в разработке информационно-аналитического раздела программы.

Ключевые слова: дистанционное обучение, электронное обучение, электронные информационные ресурсы, сетевое взаимодействие, повышение квалификации, культура, финно-угры

Galina M. Ageeva

Network forms of realisation of integrative training program in National Research Ogarev Mordovia State University

The paper interprets the experience of National Research Ogarev Mordovia State University, for the implementation of training programs «Finno-Ugric culture in the modern world» in the form of distance. The participation of the Department of Library and Information Resources in the development of information-analytical section of the program.

Keywords: distant learning, e-learning, electronic informational resources, networking, training, culture, Finno-Ugric peoples

Дистанционное обучение – востребованное и перспективное направление, позволяющее получать образование на расстоянии благодаря применению информационно-коммуникационных технологий и разработанных для обучения электронных ресурсов. Особенно широкое применение оно получило сегодня в высшей школе. Заинтересованная аудитория в разных частях страны и за рубежом получила возможность в режиме онлайн и в записи слушать лекции лучших преподавателей, знакомиться с разработками ведущих ученых. То есть созданы все условия для того, чтобы обучающиеся становились настоящими профессионалами. Неслучайно тематике дистанционного обучения посвящено немало научных дискуссий и публикаций, повсеместно акцентируются достоинства данной формы (живая речь, возможность многократного обращения к созданным материалам), обмен опытом в указанной сфере крайне важен и способен обозначить пути оптимизации деятельности и перспективы ее совершенствования.

Дистанционная форма хороша для проведения профессиональных мероприятий, обмена мнениями в формате семинаров, круглых столов, курсов повышения

квалификации. Например, на сайте Российской ассоциации электронных библиотек (www.aselibrary.ru) размещены записи интернет-трансляций вебинаров и научно-методических конференций, что позволяет специалистам из российских регионов и зарубежья быть в курсе всех значимых событий, а благодаря анонсам мероприятий планировать участие в них в режиме онлайн.

Эта же форма лежит в основе так популярных сегодня массовых открытых онлайн курсов (MOOC), представленных лучшими учебными заведениями на платформах Coursera, Edx, Udacity и других получивших распространение во всем мире. К аналогичным российским проектам относится «Универсариум» – уникальный электронный ресурс, предлагающий бесплатный доступ к ряду образовательных программ.

В последние годы получили распространение сетевые формы организации образовательного процесса, направленные на совместную работу нескольких организаций, коллективное использование имеющихся ресурсов. В ст. 15 ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция, действующая с 11 янв. 2015 г.) говорится о сетевой форме реализации образовательных программ. Отмечается, что наряду с организациями, непосредственно осуществляющими образовательную деятельность, к ней также могут быть привлечены научные, медицинские организации, организации культуры и иные, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения¹. Подобное взаимодействие стало возможным благодаря активному внедрению информационных технологий. То есть это одновременно и дистанционное обучение, и электронное. Сетевой формат позволяет объединять усилия участников, успешно решать общие задачи.

В Национальном исследовательском Мордовском государственном университете им. Н. П. Огарева в 2012 г. в рамках приоритетного направления развития вуза «Фундаментальные и прикладные исследования в области финно-угроведения» была реализована дополнительная образовательная программа «Финно-угорская культура в современном мире». Работа велась в дистанционном режиме.

Сегодня вузы финно-угорских регионов тесно сотрудничают между собой, реализуют ряд совместных проектов, направленных на подготовку высококвалифицированных кадров, в том числе программы магистратуры, повышения квалификации, заполняя тем самым уникальную нишу в культурно-образовательном пространстве, сохраняя в условиях глобализации этническую идентичность, возрождая и транслируя самобытную культуру финно-угров. В 2007 г. была создана Международная ассоциация финно-угорских университетов (МАФУУ), координирующая это сотрудничество.

Активно взаимодействуют между собой и другие организации финно-угорского мира – общественные («Финляндия–Россия», «Коми войтыр», «Удмурт Кенеш», «Марий ушем» («Союз мари»), Поволжский центр культур финно-угорских народов), образовательные (Открытый финно-угорский университет, Финно-угорский

научно-образовательный центр), молодежные (Молодежная ассоциация финно-угорских народов (МАФУН), Союз марийской молодежи «У вий», «Nuori Karjala» («Молодая Карелия»), удмуртская молодежная организация «Шунды») и др.

Разработка программы «Финно-угорская культура в современном мире» была инициирована Центром развития дистанционного образования Мордовского государственного университета. На сайте Центра размещена вся необходимая информация. Обучение велось с использованием программных инструментов MOODLE и OpenMeetings.

В виртуальной обучающей среде MOODLE размещен обширный лекционный и практический материал, специально разработанный для данной программы повышения квалификации, записи вебинаров, тесты для оценки знаний учащихся. Все материалы защищены авторским правом и не подлежат распространению за рамками курса. Вход в систему MOODLE для слушателей, преподавателей по логину и паролю. Небольшая часть контента (несколько лекций) представлена для ознакомления в открытом доступе. В системе предусмотрена обратная связь слушателей с преподавателями (чат, форум), присутствует методическое сопровождение процесса обучения (инструкции по работе с приложениями, требования к оборудованию).

Сервис OpenMeetings обеспечил проведение занятий в режиме видеоконференций, что позволило вести живой диалог, обмениваться опытом.

Особенность данной программы в ее интегративном характере. Культура финно-угорских народов представлена во всем многообразии составляющих: феномены и ценности финно-угорского мира, мифологические воззрения финно-угров, традиционное и современное искусство, этнофутуризм и этносимволизм, инфосфера финно-угорского мира и др. Большое внимание уделено осмыслению наследия выдающихся представителей финно-угорской культуры. На примере Республики Мордовия освещены инновации в научно-образовательной сфере.

Типологическая структура и формат учебных материалов также разнообразны: видеолекции, презентации, аудиозаписи, тексты в формате Word и PDF (учебные пособия, ГОСТы, анкеты, задания для самостоятельной работы), видеофрагменты (спектакли, фильмы, этнические мультфильмы).

В состав слушателей вошли научно-педагогические работники, сотрудники учреждений культуры и искусства Российской Федерации и зарубежных стран, библиотечные специалисты Республики Мордовия.

Программа рассчитана на 72 часа, срок обучения 3 месяца. В ней три раздела:

1. Культурные феномены и ценности финно-угорского мира: традиции и инновации;
2. Проблемы финно-угорской культуры в современном мире: наука, образование, искусство;
3. Информационно-аналитические технологии в области финно-угорской культуры.

Третий раздел посвящен информационной составляющей культуры финно-угорских народов. Он в значительной степени носит навигационный характер, хотя упор сделан на ключевые библиотечно-информационные знания. Теоретическое и практическое наполнение раздела осуществлено кафедрой библиотечно-информационных ресурсов Мордовского госуниверситета. Он содержит следующие под-разделы:

- Инфосфера финно-угорского мира как социокультурный феномен: контент, структура, функции. Общая информационная технология.

- Документальные системы финно-угорского мира: технологии формирования и использования.

- Аналитико-синтетическая переработка информации в области финно-угорской культуры.

- Финно-угорская культура в условиях глобализации: электронный формат.

В методическом смысле такой подход чрезвычайно интересен, так как актуализирует базовые библиотечно-информационные дисциплины и технологии, позволяет на практических примерах показать их значимость, работоспособность, перспективность в современном информационном мире, предоставляет возможность знакомства широкой аудитории с достижениями библиотечно-информационной отрасли, наиболее важными проектами, нестандартными подходами к решению проблемных ситуаций.

Причем широта аудитории (не только работники библиотек, но и сотрудники учреждений культуры и искусств) заставляет преподносить материал, акцентируя то, что будет в той или иной мере полезно всем. Обращаясь к ресурсам, вызывающим у них профессиональный интерес, участники программы последовательно овладевают методами и способами хранения и переработки информации в области финно-угорской культуры.

Практические задания, с одной стороны, направлены на закрепление полученных слушателями теоретических знаний, касающихся материальной и духовной культуры, ценностей финно-угорских народов, с другой – способствуют развитию информационной грамотности и пользовательских навыков аудитории. Например, работа с базами данных НТЦ «Информрегистр» позволяет не только выявить количественный и жанровый состав электронных изданий финно-угорской проблематики, зарегистрированных в этой организации в последние годы, оценить степень представленности отдельных финно-угорских народов и культур в электронном документопотоке, но и усовершенствовать навыки работы с базами данных, ориентации в информационном пространстве. Анализируя содержательное наполнение, структуру, особенности интерфейса электронных коллекций финно-угорской направленности, слушатели уясняют для себя общие принципы систематизации контента цифровых библиотек, их достоинства, недостатки, значение, соотносят реальные и потенциальные возможности использования современных информа-

ционных хранилищ. Все это является безусловно важным для популяризации информационной деятельности и библиотечной профессии.

Отдельно взятой кафедре в одиночку реализовать столь масштабный проект было бы слишком сложно, отсылка к общекультурной составляющей позволила в значительной мере расширить тематические границы программы, увеличить число участников, привлечь культурологов, искусствоведов к осмыслению феноменов финно-угорского мира.

Данный пилотный проект не подразумевал оплаты за обучение, поэтому вызвал большой интерес у представителей сферы культуры России и зарубежья. Благодаря электронному формату курсов число слушателей не планировалось ограничивать. Повысить свою квалификацию, овладеть технологиями научного исследования, информационного поиска смогли все желающие, что особенно важно для культурно-образовательных учреждений, зачастую не располагающих средствами на переподготовку своих сотрудников.

Относительно невысокая ежедневная загруженность слушателей, возможность повысить квалификацию с минимальным отрывом от основной работы, удобство организации учебного процесса, предложенные для самостоятельного освоения интересные и разнообразные материалы, доступные по логину и паролю в любое время суток, в том числе и после окончания обучения, – все эти факторы добавили курсам популярности. Отзывы участников свидетельствуют о целесообразности дальнейшей реализации программы и разработки других содержательных близких курсов.

Такие интегративные программы, реализованные посредством дистанционных технологий, способствуют развитию сетевого взаимодействия учреждений образования, науки, культуры России и зарубежных стран, направлены на формирование профессиональных компетенций их сотрудников, позволяют углубить междисциплинарную интеграцию.

Примечания

¹ Об образовании в Российской Федерации: федер. закон: принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 дек. 2012 г. // Консультант Плюс: некоммерч. интернет-версия. URL: <http://consultant.ru> (дата обращения: 01.03.2015).

О. А. Александрова

**Организация самостоятельной работы студентов
в рамках учебного курса «Аналитика текста»**

Характеристика деятельности преподавателя по организации самостоятельной работы студентов во внеаудиторное время по дисциплине «Аналитика текста» в профиле «Информационно-аналитическая деятельность». Описание форм контроля результатов самостоятельной работы на лекционных, практических и семинарских занятиях.

Ключевые слова: самостоятельная работа, преподаватель, бакалавр, контроль результатов, опрос, тестирование

Oksana A. Aleksandrova

**Organization of independent work of students
in the course «Analytics of the text»**

Characteristics activity of the teacher on the organization of independent work of students in extracurricular time on discipline «Analytics of the text» profile «Information-analytical work». Description of the controls on the results of independent work of lectures, practical and seminars.

Keywords: independent work, teacher, bachelor, monitoring results, oral questioning, testing

Переход системы высшего образования на подготовку бакалавров и магистров приводит к изменению подходов в организации аудиторной и внеаудиторной работы студентов. Процесс обучения все больше ориентируется на самостоятельность, что означает необходимость освоения студентом значительной части теоретического материала в ходе самостоятельного изучения.

Дисциплина «Аналитика текста» является базовой в профиле «Информационно-аналитическая деятельность» по направлению «Библиотечно-информационная деятельность». На знаниях, полученных в ходе ее изучения, основаны последующие профессиональные дисциплины «Аналитические технологии» и «Организация информационно-аналитической деятельности». Теоретическая часть курса осваивается студентами по двум основным учебникам: Н. С. Валгиной «Теория текста»¹ и Г. Ф. Гордукаловой «Анализ информации»². В первом семестре изучаются различные виды текстов, что предполагает привлечение многочисленной дополнительной литературы. Второй семестр посвящен рассмотрению основных методов анализа текстов, что также не может быть ограничено одним учебником. Задача преподавателя – подобрать литературу так, чтобы студент имел конкретный список по каждой теме. Для учебников, используемых в качестве дополнительных, преподаватель в списке должен указать главы или разделы, необходимые студентам для самостоятельного изучения.

В обучении бакалавров происходит перераспределение времени между аудиторной и самостоятельной работой в пользу последней. На самостоятельное освоение дисциплины «Аналитика текста» учебным планом отводится 134 часа. Студенты имеют возможность работать с литературой вне учебного заведения. Тексты многих источников представлены в электронной форме в Интернете или полнотекстовых базах данных, бесплатный доступ к которым предоставляет библиотека вуза. Конспектирование как форма работы с литературой используется студентами все реже. Наличие электронной версии и возможностей компьютерных программ MS Office позволяет представлять основное содержание учебных и научных текстов в графической форме, более удобной для запоминания.

Преподаватель должен на лекциях (или другим способом) сообщать студентам вопросы темы для самостоятельного освоения. При этом важным становится управление самостоятельной работой. Учитывая особенность части студентов не изучать «то, что не спросят», центральным становится вопрос о способах контроля выполнения самостоятельной работы студентами дневной формы обучения.

В конце 80-х – начале 90-х гг. XX в. в вузах нашей страны при целевой интенсивной подготовке студентов использовалась такая форма как самостоятельная работа под контролем преподавателя в аудитории. Сначала преподаватель беседовал по теме занятия, ставилась цель по ее освоению. Затем студенты выполняли индивидуальные задания, а преподаватель консультировал студентов³. Такая форма обеспечивала преподавателю возможность одновременно контролировать процесс и фиксировать результаты самостоятельной работы. Однако она требовала дополнительного использования аудиторного фонда и включения часов работы преподавателя в учебную нагрузку.

В настоящее время определяющим признаком самостоятельной работы студентов становится выполнение заданий без непосредственного участия преподавателя. Этот признак с организационной стороны характеризует такую работу как специфическую форму обучения. Также признаками самостоятельной работы являются: «наличие цели, конкретного задания; четкое определение формы выражения результата самостоятельной работы; определение формы проверки ее результата; обязательность выполнения самостоятельной работы»⁴.

Важно, чтобы контроль освоения материала, предназначенного для самостоятельного изучения, обязательно был включен в различные виды занятий. Это можно реализовать по-разному. Например, в начале лекции студенты должны письменно ответить на три-четыре контрольных вопроса по самостоятельно освоенной теме. При этом можно использовать вопросы для самопроверки, сформулированные авторами учебников к конкретным параграфам. Часто преподавателю важно проверить результаты самостоятельного изучения студентом теоретического материала по теме перед практическим занятием. Тогда после лекции преподаватель дает студентам контрольные вопросы, на которые надо ответить письменно и сдать ответы

на проверку до начала практической работы. Другой путь – устный экспресс-опрос студентов по основным вопросам темы в начале практического занятия, включающий проверку знания определений, специфических черт того или иного вида текста, особенностей применяемого метода анализа, этапов его проведения. Также необходимо обязательно включать в практические занятия задания, направленные на формирование умений и навыков, связанных с применением самостоятельно изученной теории.

Важна роль самостоятельной работы студентов и при подготовке к семинарским занятиям. Большая часть таких занятий сегодня проводится в интерактивной форме, что обязывает студентов знакомиться со всей рекомендуемой к семинару литературой, углубленно изучая источники по дискуссионным вопросам, вынесенным на обсуждение. Удобной формой представления различных точек зрения служит таблица. Студенты из рекомендуемых публикаций отбирают фрагменты текста и заносят их в соответствующие ячейки сравнительной таблицы. Регулярно проводимые семинары-дискуссии и мини-конференции предоставляют возможность преподавателю систематически контролировать качество выполнения студентами самостоятельной работы, а также стимулируют поэтапное изучение студентами основной и дополнительной литературы по соответствующему разделу учебной дисциплины.

Основной формой контроля самостоятельной работы студента в течение всего курса, бесспорно, является текущее тестирование, завершающее изучение каждой темы дисциплины. Поэтому в состав тестов обязательно должны быть включены вопросы по самостоятельно изученным материалам. Анализ ответов позволяет преподавателю как выделять типовые ошибки, так и оценивать качество подготовки студентов индивидуально. Преподаватель выявляет вопросы, плохо освоенные отдельным студентом, и дает ему дополнительное задание с целью улучшения качества самостоятельной подготовки.

Таким образом, организация проведения и контроля результатов самостоятельной работы бакалавров в курсе «Аналитика текста» предполагает использование различных форм, которые обусловлены особенностями содержания дисциплины и количеством предусмотренных учебным планом различных видов аудиторных занятий.

Примечания

¹ Валгина Н. С. Теория текста: учеб. пособие. М., 2003. URL: <http://hi-edu.ru> (дата обращения: 17.03.2014).

² Гордукалова Г. Ф. Анализ информации: технологии, методы, организация: учеб.-практ. пособие. СПб.: Профессия, 2009. 512 с.

³ Целевая интенсивная подготовка специалистов / под ред. А. М. Липанова, А. П. Лукошкина. Л.: Изд-во ЛГУ, 1987. 184 с.

⁴ Томашевская О. Б., Малиновская Н. А. Сущность и содержание самостоятельной работы студентов в условиях вуза // Вестн. Балт. федер. ун-та им. И. Канта. 2011. Вып. 11. С. 114.

Н. Б. Зиновьева, А. В. Мельникова

**О разработке новых педагогических методик преподавания
вузовских дисциплин в сетевых условиях**

Рассматривается возможность использования новых информационных технологий в учебном процессе, анализируются существующие проблемы поиска и получения информации.

Ключевые слова: вебблиография, виртуальное пространство, новые учебные методики, поиск информации, информационная культура

Nonna B. Zinovieva, Aleksandra V. Melnikova

**On the development of new pedagogical methods
of teaching high school subjects in a network environment**

Possibility of use of new information technologies in educational process is considered, the existing problems of search and obtaining information are analyzed.

Keywords: vebliografiya, virtual space, new educational techniques, information search, information culture

Исследовательским коллективом Краснодарского государственного университета культуры и искусств в рамках гранта РГНФ было проведено исследование информационного поведения студенческой молодежи в их взаимоотношениях с новейшими информационными технологиями. По его результатам вынуждены были констатировать, что учебный процесс в гуманитарных вузах пока не стал площадкой для апробации новейших информационных разработок в области современной педагогики. Вчерашние школьники приходят в высшие учебные заведения более подготовленными в плане информационных технологий, чем это себе представляют вузовские педагоги. И это не столько результат хорошей информационной подготовки в средней школе, сколько практики повсеместного каждодневного сетевого общения в студенческой среде.

Студенты также неплохо оснащены в техническом плане, имеют в пользовании значительный арсенал мобильных телефонов, ноутбуков, планшетов, ридеров и других компьютерных средств. Самыми популярными и распространенными инструментами доступа к информации, ее распространения и даже хранения стали айфоны и планшеты с выходом в Интернет. С их помощью студенты скачивают разнообразный контент, пересылают его друг другу, фотографируют или просматривают через сеть расписание занятий, перефотографируют друг у друга конспекты лекций, страницы учебников, статей и другие рекомендованные материалы. Исследование показало большую активность студентов в отношении материалов, содер-

жащихся в Интернет, но, в то же время, констатировало ряд проблем, являющихся следствием современной информационной ситуации.

Прежде всего, и это отмечают все педагоги, – приобрела катастрофический характер работа студентов с текстами. Кинули в прошлое те времена, когда студенты конспектировали источники, переписывая их от руки. Современные студенты не читают рекомендованные работы, а скачивают полные их тексты из электронных источников. Интернет идет им навстречу, предлагая уже готовые рефераты – «выжимки». В результате такой «подготовки» к занятиям студенты не видят в тексте его структурные части, не способны сформулировать проблему, не могут выделить аргументы, доказательства, выводы, предложения. Они не учатся отбирать главное, следить за движением мысли автора, обобщать, экстраполировать, распространять положения и выводы из одной сферы на другую и таким образом осуществлять выводное знание. И всему виной – легкость копирования, предоставленная информационными технологиями.

Сегодняшняя задача педагогических методик – через новые технологии вернуть студентов к тексту, заставить работать с ним в аудитории под руководством педагога. Тем более, что сам педагогический процесс активно модернизируется. В образовании разрабатываются новые педагогические технологии на основе Mobile learning (m-learning), представляющей собой использование мобильных и портативных it-устройств, мобильных телефонов, ноутбуков, планшетных ПК в преподавании и обучении, своего рода разновидность дистанционного обучения. Мобильные телефоны оснащаются картами памяти с учебным содержанием в различных формах (видео, аудио, текст, изображение) для использования студентами и дополнение к аудиторному обучению. Новый шаг в развитии педагогических методик стал возможен благодаря высокоскоростному, безлимитному и мобильному Интернету, позволяющему развивать облачные технологии, в результате чего стал возможен переход от собирательства ресурсов в своем личном пространстве (в виде сбора полных текстов на каком-либо накопителе) к гарантированному получению нужной информации из сети – «облака», причем, быстро и в полном объеме. Таким образом, появление облачных технологий, а также гаджетов, позволяющих в мобильном варианте обеспечить выход в сеть, делают это направление педагогического процесса весьма перспективным.

Кроме того, ресурсы Интернет – и это сегодня доминирующая тенденция – все больше и больше наполняются качественным контентом, причем зачастую не имеющим аналогов в печатном варианте, который можно и нужно использовать в педагогическом процессе. Наполнение сетевых ресурсов полными текстами, гарантированный и легкий к ним доступ позволяет по-новому выстроить педагогический процесс в высшей школе.

Суть предлагаемой педагогической методики не нова – новым является подход к ней, ее реальное осуществление. Первым шагом к ее осуществлению стало

открытие педагогическим коллективом кафедры документоведения и информационной культуры КГУКИ в сети Интернет, в одной из социальных сетей (а именно, ВКонтакте), учебной странички. Выбор именно этой социальной сети обусловлен одним ее достоинством – она предоставляет поле достаточного объема для внесения собственной информации, доступной для посетителей этой страницы. Для эксперимента предварительно были отобраны предметы и подобраны ссылки в Интернете на адреса текстов, используемых в учебном процессе. Заходя на учебной страничке по ссылке на указанный адрес со своих мобильных телефонов, ноутбуков и планшетов, студенты получают прямо в аудитории доступ к полным текстам.

Программы гуманитарных дисциплин так или иначе отсылают студентов к текстам различного содержания, не только учебников и учебных пособий, но научных статей, законов, стандартов, исторических источников и т. д. Во-первых, задача педагога – разыскать полные тексты, скопировать их электронные адреса, снабдить их краткой аннотацией, создав таким образом вебблиографический список. Во-вторых, необходимо сформировать комплект заданий для работы с такими текстами в аудитории. Проблема заключается в том, что научные статьи и монографии, законы и стандарты, не говоря уже про исторические источники, не адаптированы к учебному процессу, к восприятию студентов, особенно учащихся младших курсов. Для того чтобы научиться работать с такими текстами, их нужно уметь разбивать на смысловые куски, из кусков выбирать главную мысль, сокращать текст, убирая избыточность, упрощать его, если он слишком длинный и сложный, производя в уме аналитические процедуры. Следовательно, осуществлять сжатие материала до достижения компактности, мысленное оперирование с текстом, что позволяет глубже постичь взаимосвязи между разделами курса и отдельными понятиями. Подобные методики возвращают нас к текстам, но не для их запоминания и последующих ответов на семинарах, зачетах, экзаменах, а отсылает нас к самоценности самого феномена публикаций, к пониманию ее значения в гуманитарном знании.

Диапазон возможных заданий широк. Как вариант – может фигурировать рассмотрение используемой в дисциплине терминологии и ее сравнительный анализ по разным текстам, в том числе законодательным и нормативным; ответы на заранее сформулированные поставленные вопросы. Можно заняться конспектированием с выделением фрагментов текста, их копированием и составлением общего конспекта, производя структурный анализ работы с вычленением авторской концепции, что более актуально в отношении научных статей и т. д. Ссылка может быть сделана не на один источник, а на ряд источников, в результате чего легко проводить сравнительный анализ разных источников, сравнивать позиции авторов. Особенно удобна эта технология в отношении редких текстов, которые только Интернет ввел в активный социальный оборот, ранее они были доступны лишь в архивах.

Весьма интересна работа с Википедией, которая может заключаться в сборе имеющих отношение к дисциплине тем и вопросов, анализ дефиниций, представ-

ленных в этой саморазвивающейся энциклопедии, дискуссия об их содержательной достаточности и корректности. По гипертекстовым ссылкам возможно построение терминологической карты дисциплины. Дидактические преимущества такого метода очевидны: он предполагает не только знакомство с терминами, но и выявление связи между ними. Статьи в Википедии снабжены списком использованных материалов, что дает возможность уточнить авторский взгляд на проблему.

Интересно может выглядеть задание по работе с электронными каталогами библиотек. Заранее педагог делает ссылки на находящиеся в открытом доступе электронные каталоги и дает задание – сделать тематические подборки для разных целевых групп и т. д. Возможна отработка заданий на поиск. Таким же образом в аудитории можно проводить анализ сайтов библиотек, их наполнения, предлагаемых продуктов и услуг.

Дидактический ресурс по предмету преподаватель может создавать совместно со студентами, раздавая задание собрать электронные адреса по конкретной теме в виде базы данных. В ресурсе должен быть представлен перечень закладок по каждой рассматриваемой теме, сгруппированный по содержанию, по видам документов, по дидактическим задачам и т. д. Последующее накопление ссылок в создаваемом таким образом электронном ресурсе по дисциплине будет способствовать работе студентов с источниками, содержащими более качественную, достоверную информацию, обладающую дидактическими и научными достоинствами. Подготовленные списки ссылок могут находиться как на страничке в сети, так на любом электронном носителе, легко копируются и обеспечивают легкий и быстрый доступ к полным текстам.

Следующий шаг – это коррекция рабочих программ дисциплин в электронном формате, где могут быть представлены все задания со ссылками на необходимые в учебном процессе адреса публикаций. И эта рабочая программа также могла бы быть выставлена на сайте вуза (кафедры).

Достоинства такой методики:

1. Студенты рассматривают педагогические технологии не как нечто застывшее и архаичное, а как перспективное, идущее в ногу со временем. Это повышает мотивацию к учебе и самооценку;
2. Задания на страничке в социальных сетях дают возможность студентам отрабатывать пропущенные занятия, сдавать разницу, заниматься самостоятельно в случае болезни и т. д.
3. Заставляя читать тексты, мы тем самым расширяем кругозор студентов и отрабатываем аналитические навыки мышления;
4. Методика дает возможность содержательно углубить знания студентов, знакомя их с редкими и эксклюзивными текстами, достать которые в бумажном тиражированном варианте ранее было затруднительно;

5. Более эффективно решается проблема учебно-методического обеспечения учебного процесса.

Но, безусловно, как и у любой методики, есть некоторые проблемы:

1. Нужные ресурсы не всегда доступны, иногда они запаролены, платны и т. д.

2. Необходимо соответствующее техническое оснащение – как минимум wi-fi в аудитории;

3. Педагог должен первоначально сам освоить эту технологию. Идеальным было бы преподавание в связке опытного преподавателя-предметника и молодого ассистента, помогающего установить сетевое взаимодействие.

4. Безусловно, при таком подходе в какой-то степени теряется контекст публикации, уходит сложная ассоциативная информативность, которая всегда возникает при пролистывании печатного источника, оценке его внешних элементов оформления, ненаправленного чтения, случайных открытий при просмотре соседствующих публикаций и т. д. Поэтому электронная публикация стопроцентно заменить книгу как величайший социокультурный феномен не может. Но может решить прагматические задачи узконаправленного характера в учебном процессе.

В итоге вышесказанного можно сделать следующий вывод: новая технология не заменяет, а дополняет уже опробованные и зарекомендовавшие себя в учебном процессе высшей школы. И игнорировать этот путь, думается, нам не следует.

Н. Г. Донченко

**Дифференцированный подход как средство активизации
самостоятельной работы студентов заочного отделения**

Рассматриваются вопросы организации самостоятельной работы студентов в условиях заочного обучения. Особое внимание уделяется осуществлению дифференцированного подхода к обучению. Предлагается новое методическое обеспечение самостоятельной работы студентов с помощью электронных папок-навигаторов.

Ключевые слова: дифференцированный подход, студенты, самостоятельная работа, заочное отделение

Natalya G. Donchenko

**Differentiated approach as a tool of activating self-directed learning
of correspondence department students**

The article considers the issues of self-directed learning within the teaching process in correspondence departments of universities. The special priority is given to the differentiated conception of learning. New self-directed learning courseware by means of e-portfolio-navigator is recommended.

Keywords: differentiated approach, students, self-directed learning, correspondence department

Самостоятельная работа студентов является составной частью учебного процесса и во многом способствует более глубокому усвоению знаний, развивает творческую активность, прививает навыки работы с учебной и профессиональной литературой. Самостоятельная работа может осуществляться в разных видах и формах. К ним относятся изучение официальной, научной, профессионально-производственной, справочной, учебной и методической литературы, выполнение конкретных домашних заданий, написание рефератов, докладов, курсовых и дипломных работ, подготовка к семинарским и практическим занятиям. Организованная на должном уровне и хорошо методически обеспеченная самостоятельная работа позволяет студентам приобрести хорошие навыки поиска источников и работы с литературой, выработать умения планирования, самоорганизации и самоконтроля.

Следует отметить особую роль самостоятельной работы для студентов заочной формы обучения. Особенность заочного обучения состоит в том, что ведущее значение в нем имеет самостоятельная работа в межсессионный период. Это, безусловно, меняет характер преподавания. На установочной сессии в условиях ограниченного аудиторного времени преподавателю необходимо не только дать представление об учебной дисциплине в целом, но и указать пути самостоятельного овладения знаниями, навыками, умениями в процессе усвоения учебной дисциплины

в межсессионный период. Большую помощь в этом оказывают правильно выстроенные обзорные лекции, из которых студенты узнают каким образом обобщить самостоятельно проработанный материал, привести его в систему, а также получают ответы на наиболее сложные вопросы.

Преподаватель остается главной фигурой в организации учебного процесса при заочной форме обучения, в том числе и в организации самостоятельной работы. В условиях заочного обучения преподавателю необходимо дать студентам методику самостоятельной работы по усвоению учебного материала, ее планированию и организации. В деятельности преподавателя, работающего со студентами заочного отделения, можно выделить три периода: подготовительный, сессионный, межсессионный. В подготовительный период осуществляется подготовка учебно-методических материалов для занятий и самостоятельной работы. В сессионный период проводится непосредственная работа со студентами, а в межсессионный период – руководство самостоятельной работой студентов. Главная роль принадлежит подготовительному периоду, поскольку здесь закладывается основа для успешного руководства самостоятельной работой студентов. Важным представляется определение оптимального объема самостоятельной работы, разработка домашних контрольных заданий и методических указаний к ним. Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс заочного отделения позволяет совершенствовать методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Возможно создание электронных папок-навигаторов по определенной учебной дисциплине в помощь самостоятельной работе студентов, которые будут постоянно обновляться и дополняться.

Примерный рубрикатор электронной папки-навигатора может быть следующим:

- 1) тематический план учебной дисциплины;
- 2) основные вопросы по каждой теме с обязательными ссылками на соответствующую литературу;
- 3) перечень необходимых для изучения электронных информационных ресурсов;
- 4) контрольные работы и порядок их выполнения;
- 5) формы контроля самостоятельной работы;
- 6) примерные вопросы для промежуточного и итогового контроля усвоения знаний;
- 7) работа над ошибками (анализ контрольных работ и т. д.).

Следует особо подчеркнуть, что для заочного отделения характерна разнородность студенческого контингента. Студенты различны по возрастному признаку, уровню образования, принадлежности к выбранной профессии, подготовленности для обучения в высшей школе, территориальной удаленности места жительства от вуза и т. д.

В настоящее время на библиотечно-информационном факультете по заочной форме обучается около 500 студентов, из них больше половины (65%) работает в библиотеках, 15% – в издательствах и книжных магазинах, 20% в других отраслях. По уровню, предшествующему вузовскому образованию, студенческий состав заочного отделения выглядит следующим образом: 35% студентов имеют среднее специальное образование, 62% студентов имеют среднее общее (полное) образование, 3% студентов имеют высшее профессиональное образование. По возрастному признаку студенческий состав заочного отделения разделяется так: 25% студентов имеют возраст от 18 до 25 лет, 65% студентов – лица от 26 до 35 лет, 10% – старше 36 лет.

На наш взгляд, одним из путей активизации самостоятельной работы студентов-заочников является дифференцированный подход к их обучению, который осуществляется с учетом их профессиональной деятельности, уровня довузовского образования, а также индивидуальных особенностей студентов.

Уровень профессиональных знаний студентов-заочников обязательно учитывается при определении объема и содержания домашних контрольных заданий. В качестве примера приведем контрольные задания для студентов заочного отделения по дисциплине «Библиотечный фонд». Для студентов, обучающихся на базе среднего специального образования в сокращенные сроки, предлагается разработать комплекс моделей фонда библиотеки, в которой студент работает. На основе составленных моделей (описательной, математической, структурной и библиографической) студент самостоятельно прогнозирует развитие фонда библиотеки и определяет конкретные управленческие решения для совершенствования фонда. Студенты выполняют самостоятельную работу с интересом, проявляют творческий подход. Это обусловлено тем, что результаты их самостоятельной работы практически значимы для библиотек, в которых они работают. Студенты, не имеющие специального образования, выполняют контрольную работу, не предполагающую каких-либо предшествующих профессиональных знаний, например, проводят мониторинг книжного рынка страны, широко используя информационные ресурсы Интернета. Дополнительно этим студентам предлагается выполнить реферат по актуальной теме учебной дисциплины. Анализ результатов итоговой аттестации студентов заочной формы по дисциплине «Библиотечный фонд» показывает, что дифференцированный подход к определению заданий для самостоятельной работы вполне оправдан и дает хорошие результаты.

Индивидуальный подход к обучению студентов заочного отделения особенно необходим в руководстве курсовыми и дипломными работами, которые выполняются в рамках дисциплин специализаций. Активизация самостоятельной работы студентов здесь во многом зависит от правильного педагогического воздействия и достаточно сильной мотивации студентов заочного отделения.

Считаем важными в самостоятельной работе студентов по выполнению курсовых и дипломных работ такие процессы как организация, планирование и управление. Здесь решающую роль играет научный руководитель. По нашему мнению, именно он определяет целесообразную структуру бюджета времени выполнения таких трудоемких студенческих работ как курсовые и дипломные. Проектируемый бюджет времени студентов должен обеспечить систематическую самостоятельную работу, научно-исследовательскую работу под руководством преподавателя и обязательный анализ промежуточных итогов. Реализации этого в полной мере способствует составление индивидуального графика выполнения студентом дипломной работы. В условиях дефицита времени у студента заочной формы обучения особенно важным представляется четкая организация работы в строгом соответствии с индивидуальным графиком. Как показывает практика, успешно защищают свои дипломные работы те студенты, которые в установленный срок выполняют все мероприятия, зафиксированные в индивидуальном графике. Важной представляется роль преподавателя в определении адекватных сроков выполнения промежуточных заданий в зависимости от личностных особенностей студентов. Для студентов-заочников разного возраста характерны большие различия в самоорганизации, настойчивости, волевой направленности на учебную деятельность, умении самостоятельного мышления.

Для улучшения самостоятельной работы студентов заочной формы обучения необходимо постоянно изучать мнение всех участников (студентов и преподавателей), а также ее результаты. В ближайшем будущем планируем провести на факультете исследование с использованием статистических и социологических методов, направленное на совершенствование самостоятельной работы студентов заочного отделения.

Г. Р. Катасонова

**Интегрированный подход к организации
самостоятельной работы бакалавров
при изучении цикла дисциплин «Информационные технологии»**

Использование интегрированного подхода к организации самостоятельной работы бакалавров при изучении цикла дисциплин «Информационные технологии» способствует подготовке будущих дизайнеров к производственно-технологической, педагогической, организационно-управленческой, проектной видам профессиональной деятельности.

Ключевые слова: информационные технологии, сервисы Интернета, электронное обучение, групповая деятельность

Galia R. Katasonova

**The integrated approach to organization of independent work of bachelors
in the study subjects «Information technologies»**

The use of an integrated approach to the organization of independent work of bachelors in the study subjects «Information technology» means the electronic environment contributes to the training of future designers of industrial-technological, pedagogical, organizational management, project professional activities.

Keywords: information technology, services Internet, e-learning, group work

Область профессиональной деятельности бакалавров по направлению подготовки «Дизайн» включает художественную, инженерно-конструкторскую, научно-педагогическую деятельность, направленную на создание и совершенствование, конкурентоспособной продукции, способствующей развитию экономики, повышению уровня культуры и жизни населения¹.

В соответствии с ФГОС ВПО у бакалавров по направлению подготовки «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») в первом, пятом и восьмом семестрах преподаются дисциплины, связанные с использованием средств и методов информационных технологий. Это дисциплины «ИТ в дизайн-проектировании», «ИТ в дизайне», «ИТ в управлении дизайн-проектированием»².

В результате освоения ООП ВПО выпускник по данному направлению подготовки должен обладать рядом компетенций, одними из которых являются готовность к кооперации с коллегами и работа в коллективе (ОК–3); владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации (ОК–14)³.

Учитывая, что при поступлении на специальность «Дизайн» абитуриенты не сдают ЕГЭ по информатике, и согласно новому ФГОС ВПО, эта дисциплина отсут-

стствует в базовой части учебного плана, мы полагаем, что целесообразнее при обучении в рамках дисциплины «ИТ в дизайн-проектировании» сделать акцент на фундаментальных разделах информатики. В результате освоения данной дисциплины обучающийся должен уметь применять теоретические знания при решении практических задач, используя возможности вычислительной техники и программного обеспечения.

Основными разделами содержания дисциплины «ИТ в дизайн-проектировании» на которые необходимо выделить большую часть аудиторных часов являются: теоретическая информатика; информация и информатизация общества; принципы работы ЭВМ; офисные интегрированные информационные системы; разработка и выполнение дизайн-проектов, компьютерные сети и телекоммуникации.

В результате освоения дисциплины «ИТ в дизайне» обучающийся должен уметь самостоятельно выявлять и решать задачи композиционного построения графических форм, разрабатывать презентационную структуру полиграфической продукции для организаций любых направлений деятельности, связанных с полиграфическим производством или в цифровых формах дизайна баннеров и веб-страниц.

Содержание дисциплины «ИТ в управлении дизайн-проектированием» направлено на формирование организационно-управленческих компетенций и связано с осуществлением управленческих функций в учреждениях, организациях, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся разработкой дизайна для всех сфер бытовой, общественной и производственной деятельности человека; применением нормативно-правовой базы на практике; ведением деловых переговоров и деловой переписки.

В результате освоения данной дисциплины обучающийся должен уметь планировать собственную образовательную, проектную и профессиональную деятельность; уметь осуществлять качественный анализ результатов собственной и сторонней проектной деятельности и давать им адекватную критическую оценку.

При аудиторном изучении перечисленных выше дисциплин с целью интенсификации образовательного процесса нами используются технологии проблемного обучения, технологии развития критического мышления, лекции-визуализации, тренинги, мультимедийное сопровождение лекционных занятий, применение компьютерных средств контроля и оценки уровня знаний, использование электронных мультимедийных учебных пособий⁴.

Учитывая, что в ходе реализации современного подхода к образованию количественное соотношение часов на аудиторную и самостоятельную работу существенно изменилось и увеличилось в сторону последних, целесообразно применять интегрированный подход к организации самостоятельной работы бакалавров средствами электронного обучения, начиная с первого года обучения и осуществляя закрепление полученной методики на последующих курсах.

Сегодня существует достаточно большое количество интернет-сервисов для организации внеаудиторного обучения студентов по различным дисциплинам.

Наиболее актуальными интернет-средствами, необходимыми при самостоятельном обучении студентов-дизайнеров, на наш взгляд, являются следующие:

- SkyDrive. google. com;
- Sites. google. com;
- Prezi. com;
- Pixlr. com;
- Mindmeister. com
- Youtube. com
- Oppia. org.

Перечисленные программные интернет-сервисы, используемые в качестве основы для самостоятельного обучения, способствуют подготовке бакалавров по направлению 072500.62 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») к производственно-технологической, проектной, организационно-управленческой, проектной (информационно-технологической), педагогической деятельности⁵.

Одной из составляющей производственно-технологической деятельности будущих дизайнеров является разработка дизайн-продуктов. Это один из эффективных способов рекламы и продвижения товаров и услуг коммерческих социально-культурных организаций в виртуальной электронной среде.

Наиболее выгодно преподнести продукт, услугу или фирму позволяют интернет-сайты и интерактивные онлайн презентации, позволяющие привлечь потенциальных клиентов, партнеров и потребителей.

В связи с этим, дизайнерам необходимо владеть методами разработки и внедрения торговых марок и брендов организаций различных типов, приобрести навыки работы с программными средствами разработки рекламно-информационных презентаций и информационно-справочных веб-страниц.

В качестве онлайн сервиса для создания интерактивной презентации, целесообразно использовать приложение Prezi. Данная программная среда удобна тем, что информацию можно представить в виде нелинейной структуры. Объекты, используемые для наглядного представления материала, располагаются в рабочей области слайда в любом порядке и могут иметь различную ориентировку и размеры⁶.

Отметим ряд достоинств программной среды для разработки презентаций Prezi:

1) Готовые презентации одинаково корректно воспроизводятся как в ОС Windows, так и в ОС Mac.

2) Использование встроенных шрифтов и наличие программы для просмотра, работающей на технологии Flash позволяет без искажения отображать информацию на любом устройстве и в любом браузере.

3) Размеры загружаемых изображений корректируются программой автоматически в зависимости от их разрешения и позиции на слайде.

4) Программа позволяет использовать широкий диапазон форматов загружаемых видео.

Для просмотра в режиме онлайн в адресную строку любого браузера копируется адрес с готовой презентацией. После окончания редактирования и сохранения файл автоматически преобразуется в ссылку <http://prezi.com>, что дает возможность размещать его на сайтах или в блоге.

Сегодня дизайнеры активно участвуют в процессе разработки и продвижения сайтов, используя разнообразные инструментальные средства: языки разметки HTML и XHTML, каскадные таблицы стилей CSS, сценарный язык программирования Java Script, скриптовый язык PHP, системы управления контентом CMS.

Однако, в ходе совместной разработки группой студентов сайта, используемого в качестве рекламы товаров и услуг, удобно использовать облачный сервис Sites.google.com.

Интуитивно понятный конструктор Google позволяет с нуля, без знания языков программирования оказать помощь в разработке полноценного сайта. Кроме того, в редакторе Sites.google.com появились новые разделы меню, в которые можно добавить материалы из других сервисов для удобства работы с клиентами: информацию из Google Maps, изображения онлайн-редактора Pixlr.com, видеоролик из Youtube.

Педагогическая деятельность в первую очередь обусловлена тем, что студентам необходимо попробовать себя в роли преподавателя. В связи с этим, они могут самостоятельно могут создавать онлайн-интерактивные мероприятия для обучения других. Компания Google сегодня выпустила новый инструмент Oppia, с помощью которого пробные обучающие уроки можно совместно создавать несколькими студентами через веб-интерфейс без знания языков программирования.

Google полагает, что онлайн-образование может дать больше, чем просто видео, аудио или текст. В данной методике обучения ключевым фактором является обратная связь. На данный момент доступно для изучения свыше 20 образовательных блоков. Каждый блок содержит в себе ряд вопросов, при ответе на которые пользователь получает новые знания в той или иной области.

Таким образом, студенты, осваивая начальные подходы к педагогической деятельности, попутно сами получают новые сведения и знания в необходимой предметной области.

Организационно-управленческая деятельность бакалавров связана с осуществлением управленческих функций в учреждениях, организациях, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся разработкой дизайн-проектов. Студент должен уметь собирать и анализировать данные, применять реальные организационные модели с установлением причинно-следственных связей процессов,

планированием и определением направлений дальнейшего развития и оценки полученных результатов⁷. Организационно-управленческая деятельность подразумевает четкую структуризацию и систематизацию информации. В связи с этим, для упорядочения сбора информации, составления планов, корректировки задач и облегчения принятия решений в учебном процессе целесообразно использовать методику разработки майнд-карт. Доказано, что наглядное представление структурированной информации способствует более быстрому и качественному ее усвоению.

Диаграмма связей майнд-карты реализуется с использованием программной среды Mindmeister. com в виде древовидной схемы, на которой изображены понятия, этапы, задачи, связанные ветвями, отходящими от центральной идеи. Они могут использоваться студентами для визуализации, систематизации и классификации идей, а также как средство для обучения, организации, решения задач, принятия решений, при самостоятельном формировании специальных управленческих отчетов по различным дисциплинам⁸.

В помощь к изучению технологии разработки майнд-карт целесообразно привлечь YouTube-сервис, предоставляющий услуги видеохостинга, содержащий большое количество профессиональных учебных фильмов, любительских видеоблогов. Просматривая небольшие обучающие видеоклипы, студенты быстрее осваивают технологические приемы работы в используемых программах, особенно при самостоятельном обучении.

Проектная (информационно-технологическая) деятельность дизайнеров часто связана с совместным проектированием, разработкой и выполнением дизайн-проектов. Создавать общую группу в социальной сети и обмениваться в ней сообщениями – способ сегодня распространенный, но не совсем удобный при работе большими документами, так как может возникнуть путаница в файле при внесении изменений с каждым его редактированием.

Одним из наиболее технологичных вариантов организации проектной деятельности студентов с возможностью совместного доступа к приложениям и документам является «облачная» технология (Cloud Computing), подразумевающая использование многочисленных компьютерных ресурсов, потребляемых на различных платформах и устройствах⁹.

Методически процесс организации групповой деятельности с использованием удаленных программных средств выглядит следующим образом: студенты регистрируются и создают свой аккаунт в базовом пакете Google Apps, получая доступ к совместно размещенным документам и программам. С использованием плагина Microsoft Office Web Apps студенты имеют возможность редактировать, сохранять и распространять документы в офисных программах Microsoft. Для хранения общих данных используется веб-служба Sky Drive.

Программ для создания проектов, работающих в «облаке» сегодня существует достаточное количество: MS Project Online, Zilicus PM, Basecamp, Zoho Projects, Planbox, Podio. Благодаря «облачным» программам устраняется разрыв между командами-дизайнерами, командами-маркетинга или IT, позволяя всем работать с одним инструментом. К сожалению, бесплатных полноценных версий этих программ нет, но принцип работы можно изучить, используя версию MS Project 2013, а технологию совместного доступа к документам студенты самостоятельно отрабатывают в Офисе 365.

Одним из факторов мотивации при самостоятельном изучении теоретического материала и выполнения практических занятий является бонусная система поощрения, которую удобно использовать в открытом групповом доступе¹⁰.

На первом курсе, после проведенной первой промежуточной аттестации выявляются студенты с высоким уровнем базовой подготовки в области информатики, а также с разным мотивационным уровнем и способности к обучению. На этом этапе студенты уже способны самостоятельно формироваться в группы с учетом своих личных симпатий и индивидуальных способностей.

В процессе использования интернет-сервисов осуществляется совместная работа студентов по командам над различными видами отчетов, рекламно-информационными и научными проектами. Кроме этого, в «облаке» создаются группы по изучаемым ИТ-дисциплинам, предметным областям, здесь же размещаются методические указания преподавателей и календарные сроки выполнения заданий.

Таким образом, интегрированный подход к использованию актуальных средств и методов электронной среды при организации самостоятельной работы подготавливает будущих дизайнеров к различным видам профессиональной деятельности, помогает быстрее адаптироваться к меняющимся технологиям экономического общения, подразумевающей новый уровень виртуальных отношений.

Примечания

¹ ФГОС ВПО по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн»: профиль «Графический дизайн» // Министерство образования и науки РФ. 2009. 22 дек. URL: <http://минобрнауки.рф> (дата обращения: 12.03.2014).

² Учебный план СПбГИК по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн»: профиль «графический дизайн». URL: <http://spbguki.ru> (дата обращения: 12.03.2014).

³ ФГОС ВПО по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн».

⁴ Абрамян Г. В., Катасонова Г. Р. О методике проведения практических занятий по информационным технологиям управления бакалаврам управленческих специальностей // Вестн. Нижневарт. гос. гуманит. ун-та. 2013. № 1. С. 3–5.

⁵ ФГОС ВПО по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн».

⁶ Кацай И. И. Сервис Prezi. com: руководство пользователя. URL: <http://openclass.ru> (дата обращения: 17.03.2014).

⁷ Совершенствование образовательных программ и технологий подготовки специалистов для инновационной деятельности в сфере образования: монография / И. В. Симонова и др. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2010. 309 с.

⁸ Катасонова Г. Р. Методика изучения корпоративных информационных систем с использованием майндкарт // Проблемы и перспективы развития образования в России: материалы XXIII междунар. науч.-практ. конф. Новосибирск, 2013. С. 23–25.

⁹ Катасонова Г. Р. Использование «облачных вычислений» при обучении бакалавров информационным технологиям в менеджменте // Уч. записки ИСГЗ. 2013. № 1. С. 87–93.

¹⁰ Катасонова Г. Р. Интерактивные технологии в обучении // Тр. СПбГУКИ. 2013. Т. 200: Педагогика высшей школы: интерактивные технологии в образовании и культуре. С. 24–29. (Сер. Studium; вып. 1).

О. Ю. Мурашко

**Применение адаптивных технологий обучения
в преподавании дисциплины «Введение в специальность»**

Рассматриваются вопросы адаптивных технологий обучения. Адаптивная технология является технологией инновационного характера. «Введение в специальность» – это одна из дисциплин, в которой могут быть активно применены адаптивные технологии обучения.

Ключевые слова: адаптивные технологии, технологии обучения, введение в специальность

Olga Yu. Murashko

**The use of adaptive technology
in the teaching discipline «Introduction to the profession»**

The questions of application of adaptive technologies of training are considered. The adaptive technology is technology of innovative character. «Introduction to specialty» is one of disciplines in which adaptive technologies are actively applied.

Keywords: adaptive technologies, technologies of training, introduction to specialty

В центре внимания современных гуманистических тенденций подготовки специалиста библиотеки, способного на позитивные преобразования в библиотечном мире, необходимость переосмысления процессов воспитания и обучения. На первый план выходит забота об успешной социализации студентов, адаптации к будущей профессии, развитие мыслительной активности. Решение этих задач неразрывно связано с максимальной активизацией учебной деятельности студентов практически с первого дня учебных занятий в стенах высшего учебного заведения.

Курс «Введение в специальность» направления подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация – бакалавр) требует особого подхода к применению педагогических технологий по ряду объективных причин. Во-первых, данная дисциплина является своеобразным «входом» в профессию. Мониторинг, проводимый среди студентов-первокурсников, показывает, что процент студентов, сориентированных на профессию библиотекаря, не превышает 10–15% первокурсников, т. е. мы можем говорить о закономерности поступления в вуз «случайных» абитуриентов. В этом плане, как раз введение в специальность, в полном смысле может стать отправной точкой в профессию. Во-вторых, курс, преподаваемый с первых дней учебы в институте, всегда несет на себе нагрузку адаптации бывшего школьника к организации учебного процесса в институте. И, наконец, «Введение в специальность» логически предваряет или сопутствует изучению курсов: «Библиотечноеведение», «Библиотечно-информационное обслуживание»,

«Отраслевые информационные ресурсы», «Документоведение», поэтому формируемые в процессе его изучения компетенции крайне важны как базовые.

Решение данной триединой задачи заключается в поиске таких подходов к воспитанию и обучению, которые обеспечили бы полновесную реализацию потенциала новоиспеченного студента наряду с его социальной адаптацией. Представляется, что адаптивные технологии, в которых органично сочетаются: ориентация на междисциплинарную подготовку, отражение специфики многовариантной профессионально-педагогической деятельности, одновременное управление и самоорганизация обучаемых на основе рефлексии, наиболее соответствуют тем задачам, которые стоят перед преподавателем в ходе преподавания курса. Использование данных технологий опирается на потребности, мотивы, индивидуальные возможности обучаемых и предполагает диалог преподавателя и студента, оперативное диагностирование личностного развития, использование специальных проблемно-поисковых заданий, ориентированных на развитие общекультурных и профессиональных компетенций.

Перед преподавателем стоит задача не просто донести до студентов знания о библиотеке, профессии, но и, прежде всего, сформировать атмосферу сотворчества, сотрудничества, свободы мысли и высказывания без боязни окриков и недопонимания со стороны преподавателя и сокурсников. По сути, преподавание «Введения в специальность» является пропедевтическим этапом, когда студенты знакомятся и с преподавателем, и с институтом, и с сокурсниками.

На первом этапе преподавания очень важно провести своеобразную самопрезентацию как педагога и личности, четко очертить круг обязанностей и прав студента, в общей форме познакомить не только с целями, задачами и содержанием данной дисциплины, но и обрисовать перспективы получения профессии в целом. На начальном этапе знакомства успеха помогают добиться «растопливающие лед упражнения», своеобразные психологические тренинги, в процессе которых устанавливаются доброжелательные отношения, формируются навыки работы в малых группах сотрудничества. Наиболее подходящими формами проведения занятий могут стать формы, предполагающие диалог (интерактивные лекции, лекции-презентации, лекции-дискуссии). Например, на одном из первых занятий студентам может быть предложено ответить на вопросы: в чем причина стереотипа общественного мнения о библиотеке как о «месте, где выдают книги», «что сказали друзья, узнав, что вы поступили учиться «на библиотекаря?», «какую перспективу вы видите в своем обучении?». Возникающие дискуссии позволяют преподавателю сориентироваться в предпочтениях студенческой группы, определить уровень самосознания, т. е. оперативно диагностировать личностное развитие студентов, готовность к выполнению проблемно-поисковых заданий, ориентированных на развитие профессиональных компетенций. По уровню психологического, эмоционального воздействия трудно переоценить значение знакомства студентов с би-

библиотекой и ее специалистами непосредственно в ходе экскурсий и мастер-классов авторитетных специалистов библиотечно-информационной сферы, выпускников института, состоявшихся в профессии.

Адаптивные технологии обучения позволяют преподавателю на базе оперативной диагностики индивидуальностей студентов и группы в целом создавать новые структуры учебных занятий, варьировать их в соответствии с психолого-педагогической диагностикой. Например, включение в программу занятий знакомства с мемуарами Н. И. Тюлиной «Воспоминания библиотекаря со счастливой судьбой» каждый год происходит в разных формах: практиковалась и читательская конференция, и написание эссе, и даже громкие комментированные чтения. Адаптивные технологии обучения позволяют строить обучение в нескольких режимах, взаимодополняющих друг друга, причем сотрудничество может продолжаться логично от занятия к занятию, формируя непрерывность получения знаний и объема. Как вариант может быть рассмотрена лекция-дискуссия, в ходе которой преподаватель получает возможность работать с коллективом студентов, затем продолжением работы может стать составление студентами тестов по материалу лекции, т. е. индивидуальная работа и обмен ими с товарищами, в ходе которого происходит взаимоконтроль за уровнем полученных знаний. Практика показывает достаточно высокую заинтересованность студентов в таком взаимоконтроле, высокую степень мотивации усвоения знаний, которые контролирует не педагог, а товарищ по группе.

Особое место среди адаптивных технологий занимает эссе как возможность беспрепятственно выразить свои мысли, отрефлексировать полученные знания. Как правило, эссе проводятся в анонимной форме, так как главной задачей в данном случае является не оценивание как самоцель, а диагностирование личностного развития. Написание эссе может быть предложено в начале семестра как отправная точка изучения дисциплины и в завершении, перед проведением зачета.

Технологии адаптивного обучения не только повышают накопление объема знаний, но и содействуют постепенному формированию профессиональной рефлексии, осуществлению полного контроля за процессом обучения, в котором немаловажное место занимает самоконтроль и взаимоконтроль, желанию студента получать полноценные знания.

Д. Ф. Миронов

**Мультимедийная презентация
и ее возможности в организации самостоятельной работы студентов**

Рассматриваются синергетические факторы воздействия мультимедийной презентации на обучающегося в процессе его самостоятельной работы с учебным материалом. Рассматриваются преимущества представления учебного материала в формате мультимедийной презентации, возможный состав такой презентации и требования к компетенции преподавателей, разрабатывающих мультимедийные презентации для организации самостоятельной работы студентов.

Ключевые слова: когнитивная коммуникация, мультимедиа, психологические барьеры, современный коммуникативный паттерн, фильтрация информации, педагогическое общение, эффективность образовательных технологий

Dmitriy F. Mironov

Multimedia presentation and its potential as a tutorial

This paper outlines synergetic factors of multimedia in the process of unsupervised studying activities of students. Assets of multimedia technology as a basis for tutorial development are presented. Possible structure of multimedia presentation is proposed. New requirements to the competence of presentation developers are listed.

Keywords: cognitive communication, multimedia, psychological barriers, modern communicative pattern, didactic intercourse, education technologies effectiveness

Практика современной высшей школы, среди прочих, ставит перед ее преподавателями две задачи, кажущиеся на первый взгляд, взаимоисключающими. А именно: 1) повышение качества высшего образования, формулируемое в терминах соответствия определенным компетенциям, и 2) сокращение объема аудиторных занятий (в особенности – проводимых в лекционной форме). Такая постановка вопроса неизбежно приводит к необходимости переосмысления содержания учебной работы с переносом большей ее части на самостоятельную работу студентов. Но не только к этому. Чтобы обеспечить адекватную поставленной задаче эффективность образовательного процесса, необходимо поднять на новый качественный уровень методическое обеспечение всех самостоятельных форм обучения. Решение этой задачи, в свою очередь, требует переосмысления и последующей переоценки всех видов учебных нагрузок, выполняющихся преподавателями высшей школы, с переносом центра тяжести с учебной на учебно-методическую работу¹.

Поскольку сегодня образовательный процесс приходится вести в условиях постоянного нарастания мощности информационных потоков, воздействующих на учащихся, и возникших в результате этого психологических коммуникативных

барьеров², при разработке учебных материалов нового поколения необходимо: а) учитывать факторы, снижающие эффективность традиционных форм учебной работы; б) опираться на современные автоматизированные технологии коммуникации; в) совершенствовать структуру учебно-методического обеспечения изучаемых дисциплин, в частности, учебно-методических комплексов (УМК)³.

Важнейшей частью полнофункциональных электронных УМК (ЭУМК) являются учебные материалы по дидактическим единицам, составляющим учебный курс дисциплины. К сожалению, на сегодняшний день наличие в УМК таких материалов является, скорее, не правилом, а исключением. Основные причины этого: высокая трудоемкость, вопросы защиты авторских прав, неадекватное нормирование учебной нагрузки. В результате вместо собственно учебного материала в составе УМК имеются только ссылки на учебную литературу, представленные по дидактическим единицам. Основным недостатком такого подхода является привязанность методического обеспечения к книжному фонду библиотеки учебного заведения. Это, в свою очередь, приводит к необходимости значительных затрат на создание и обновление книжного фонда. Уровень амортизации этих капиталовложений весьма высок.

В качестве альтернативного подхода, не отменяющего использование библиотечного фонда, но расширяющего сферу учебных материалов, предлагается для каждой дидактической единицы учебного курса вводить в состав ЭУМК мультимедийную презентацию, ориентированную на самостоятельную работу студентов. В состав такой презентации могут входить:

1. Собственно учебные материалы.
2. Вспомогательный учебно-методический аппарат.
3. Ссылки на материалы презентаций, соответствующих ранее освоенным студентами дидактическим единицам.
4. Контрольно-измерительные средства, позволяющие студенту самостоятельно оценивать степень усвоения материала дидактической единицы.
5. Контрольно-измерительные средства, позволяющие преподавателю оценить степень усвоения материала дидактической единицы как отдельным студентом, так и учебной группой.

Рассмотрим в соответствии с этими пунктами возможности мультимедийной презентации, дающие ей преимущества по сравнению с традиционными средствами организации самостоятельной работы студентов.

Учебные материалы

В сравнении с традиционным учебником, представленным на бумажном носителе, учебная мультимедийная презентация способна более эффективно преодолевать коммуникативные барьеры, возникающие при обучении в современных условиях, за счет: а) интерактивности; б) синергетического эффекта, возникающего в

связи с использованием средств мультимедиа; в) использования более привычной коммуникативной среды, формируемой автоматизированными коммуникативными технологиями.

Возможность интерактивного взаимодействия с учебным материалом не только позволяет синтезировать уникальные образовательные траектории, но и создает более комфортную обучающую среду, в которой студент играет активную роль, что повышает внутреннюю самооценку. Интерактивность в мультимедийной презентации может реализовываться несколькими способами. Важнейшими из них являются средства для формирования траектории просмотра презентации (переходы по ссылкам, возможность возврата) и воздействие на воспроизведение анимационных последовательностей. Первое реализуется с помощью меню, навигационных кнопок и средств демонстрации презентации, второе – за счет параметров, задающихся при построении анимационных последовательностей и средств демонстрации.

Основной ресурс повышения эффективности обучающего воздействия мультимедийной презентации состоит в синергетическом воздействии на учащегося различных форм представления информации. В основе синергетического эффекта лежат психологические когнитивные механизмы. Предельно упрощая ситуацию, можно считать, что учебная информация усвоена, когда обучающийся: а) правильно раскодировал ее; б) правильно проинтерпретировал ее; в) прочно запомнил ее; г) научился применять ее в дальнейших рассуждениях и выводах. Все эти процессы тесно связаны с механизмами памяти. Природа человеческой памяти ассоциативна, и можно считать, что прочнее всего запоминаются и легче всего вспоминаются и используются факты и знания, соединенные большим числом ассоциативных связей со многими другими фактами и знаниями. Использование различных форм представления информации (текст, графика, аудио, видео) позволяет многократно увеличить число формируемых в процессе обучения ассоциаций, что и дает желаемый синергетический эффект.

Кроме того, мультимедиа как средство коммуникации обладает большей «пробивной» силой, позволяющей более успешно преодолевать психологические барьеры в когнитивной коммуникации, характерные для современного коммуникативного паттерна, за счет дублирования информации, представленной различными формами данных. Для реализации стратегии такого дублирования, арсенал мультимедийных презентаций предоставляет разработчику следующие средства: а) текстовые блоки, б) графические изображения, в) деловая графика, г) аудиоролики, д) видеоролики, е) анимационные последовательности. Отметим, что большая часть перечисленных средств не может быть сведена к текстовому представлению информации со статичными изображениями, и, как следствие, выразительные средства мультимедийной презентации многократно превышают возможности печатных публикаций. В общем случае учебная мультимедийная презентация со-

относится с текстовым изложением того же учебного материала как кинофильм со сценарием, по которому он был снят.

Особую роль в учебной презентации играют анимационные последовательности. Это обусловлено тем, что они наилучшим образом устанавливают пространственно-временные ассоциации за счет натурального моделирования процессов в реальном времени. В силу этого разработчику учебных презентаций следует уделять особое внимание конструированию соответствующих изучаемому материалу пространственно-временных метафор и их реализации средствами мультимедиа.

Вспомогательный аппарат

Вспомогательный учебно-методический аппарат учебной мультимедийной презентации несет на себе функции организации работы студента с учебным материалом и упрощения этой работы. К вспомогательному аппарату относятся:

1. Методические указания. Указания студенту о наиболее рациональной методике работы с презентацией, перечисление основных целей, которых он должен достигнуть, справочные сведения о механизмах управления презентацией.

2. Схема-карта дидактической единицы. План дидактической единицы с указанием внутренних связей между информационными блоками.

3. Глоссарий. Перечень новых терминов, вводящихся в оборот материалом учебной презентации, с их определением.

4. Схема организации обратной связи с преподавателем. Механизм, дающий возможность задать возникающие вопросы супервайзеру учебного курса (как правило, с помощью электронной почты).

Контрольно-измерительные материалы

Важнейшим элементом ЭУМК в целом и мультимедийной учебной презентации в частности являются контрольно-измерительные материалы, позволяющие оценить эффективность работы студента с учебным материалом. Преимуществами введения таких материалов в мультимедийные презентации являются:

1. Возможность использования в составе тестов не только текстовых вопросов, как в традиционных УМК на бумажном носителе, но и мультимедийного контента: графических изображений, аудиозаписей, видеозаписей, анимационных роликов;

2. Возможность автоматизации подсчета набранных баллов за счет использования встроенных в пакет MS Office средств офисного программирования;

3. Возможность автоматической отсылки результатов выполнения теста тьютору учебного курса по электронной почте в формате автоматически сформированного письма, которое впоследствии может быть обработано в автоматическом режиме или с применением программных средств MS Office.

В состав мультимедийной презентации могут быть введены два вида тестов: тесты для самопроверки и тесты для оценки знаний, полученных студентом в процес-

се изучения дидактической единицы. Отличие заключается в том, что первый тип тестов может проходиться студентом многократно, причем по окончании работы с ним студент получает не только оценку знаний, но и рекомендации по повторной проработке разделов мультимедийной презентации. Во втором случае оценка не выставляется, рекомендации не даются, а результаты прохождения теста оцениваются тьютором учебного курса.

Мультимедийные презентации и изменение функций преподавателя

Для практической реализации описанных выше возможностей мультимедийных презентаций в учебном процессе необходимо изменить парадигмы учебного процесса и учебно-методической деятельности, поскольку нынешние не вполне способствуют такой реализации. Во-первых, следует признать, что логика развития системы высшего образования привела к широчайшей диверсификации требований к преподавателю, совместить которые в одной персоне не всегда представляется возможным. Во-вторых, в современных условиях лекция уже не может служить основным источником учебной информации – она должна быть, скорее, средством для организации ее самостоятельного изучения и устранения возникающих при этом сложностей, инструментом мотивации и целеполагания, реализацией непосредственного педагогического общения⁴. В-третьих, подготовка учебных материалов и учебно-организационной документации в настоящее время требуют уже не только гораздо большего объема усилий на разработку, но и постоянных трудовых и временных затрат на поддержание их в актуальном состоянии.

Мультимедийные презентации становятся не только основным учебно-методическим материалом для организации самостоятельной работы студентов, но и главным средством информационной поддержки публичных выступлений любого рода, в том числе – лекций, выступлений на семинарах, защитах курсовых работ и выпускных квалификационных работ. Необходимо отметить, что знание технологии работы с ними становится важнейшей практической компетенцией преподавателя. В особенности это касается высшего звена профессорско-преподавательского состава, профессоров и доцентов, в должностные обязанности которых входит разработка новых учебных курсов, методическое сопровождение и актуализация ранее разработанных учебных курсов, руководство работой преподавателей, супервайзеров и тьюторов, работающих в рамках этих курсов. Единственной альтернативой этому является введение в состав кафедр специалистов по мультимедийному дизайну, что в современных условиях представляется не вполне реалистичным.

Резюме

Мультимедийные учебные презентации представляют собой удобное средство для реализации учебного материала дидактических единиц рабочей програм-

мы учебной дисциплины в составе учебно-методических комплексов. Реализация учебного материала в форме мультимедийной презентации дает возможность значительного повышения эффективности процесса обучения по сравнению с традиционными учебно-методическими пособиями. Для успешной реализации этих преимуществ необходимо формирование у преподавателей практических компетенций в сфере технологии разработки мультимедийных презентаций.

Примечания

¹ Миронов Д. Ф. Изменение функций преподавателя в современный период // Вестн. СПбГУКИ. 2012. № 4 (13). С. 152–156.

² Миронов Д. Ф. Факторы формирования современного коммуникативного паттерна и его влияние на образовательный процесс // Вестн. СПбГУКИ. 2014. № 2 (19). С. 46–49.

³ Миронов Д. Ф. Электронные учебно-методические комплексы как инструмент повышения качества обучения специалиста // Тр. СПбГУКИ. 2006. Т. 173: Информационные ресурсы и технологии в гуманитарном образовании С. 27–36.

⁴ Миронов Д. Ф. Интерактивные технологии обучения как средство преодоления дефицита педагогического общения // Тр. СПбГУКИ. 2013. Т. 200: Педагогика высшей школы: интерактивные технологии в образовании и культуре. С. 41–49. (Сер. Studium; вып. 1).

И. Г. Елинер

**Основные принципы проектирования
мультимедийных учебно-методических комплексов**

Показаны основные принципы и этапы проектирования мультимедийных учебно-методических комплексов (МУМК). Выявляются особенности нелинейного структурирования обучающих материалов, позволяющих организовать самостоятельную работу студентов и проверить полученные им знания.

Ключевые слова: мультимедийные учебно-методические комплексы, мультимедийная система, дизайн

Ilja G. Eliner

Main principles of design multimedia teaching-methodical complexes

Shows the main principles and stages of the design multimedia teaching-methodical complexes. Identifies the specific features of nonlinear structuring of training materials, allowing to organize independent work of students and test the obtained knowledge with them.

Keywords: multimedia teaching-methodical complexes, multimedia system, design

В настоящее время в системе образования получили широкое распространение мультимедийные учебно-методические комплексы (МУМК), которые призваны усовершенствовать образовательный процесс. Это достигается, в основном, благодаря: грамотной организации самостоятельной работы обучающегося, которая включает различные способы контроля знаний с помощью промежуточных аттестаций, тестов и т. д.; гармоничного использования основных преимуществ мультимедиа (симбиоз вербального и визуального ряда, объединенных свойством интерактивности); возможности индивидуальной адаптации МУМК к требованиям и возможностям обучаемого; грамотного методического сопровождения; привлечения дополнительных материалов из самых различных источников.

Необходимо эффективно использовать в процессе обучения многоуровневость, многоракурсность и многоаспектность, свойственные новым технологиям, возможность нелинейного структурирования материала в виде гипертекстов, гипермедиа, самых различных распределенных баз, банков данных и знаний. Все это необходимо комбинировать с уникальными свойствами интерактивности, поскольку «интерактивное обучение основано на прямом взаимодействии обучаемых с учебным окружением. Учебное окружение, или учебная среда, выступает как реальность, в которой участники находят для себя область осваиваемого опыта»¹. Одна из важнейших задач, которую призвано решить высшая школа, – научить современного школьника, студента самостоятельному совершенствованию своих

знаний и умений, приучить его к интерактивному взаимодействию с объектом изучения, развить в нем чувство эмпатии. Современный школьник, студент должен легко оперировать самой различной информацией, уметь быстро находить нестандартные решения самых различных задач, а также обладать критическим, аналитическим мышлением, с помощью которого он сможет отбирать знания из самых различных источников, а затем и синтезировать их.

Для развития критического мышления пользователя, для развития способностей анализировать мультимедийные образы существует множество различных методов. Так, одними из самых популярных и часто используемых методов развития критического мышления в медиаобразовании являются:

- автобиографический (личностный) анализ, позволяющий автору соотнести свой жизненный опыт с информацией, получаемой с экрана;
- анализ медийных стереотипов и анализ персонажей, позволяющий выявить типические черты, манеры поведения, пропагандируемые СМИ;
- идеологический и философский анализ, выявляющий влияние основных системообразующих факторов на содержание медиаинформации;
- семиотический анализ, направленный на расшифровку знаков и символов, используемых в медиасреде;
- структурный анализ, позволяющий понять взаимоотношения, взаимовлияния различных форм мультимедийной культуры;
- сюжетный анализ, выявляющий принципы и приемы формирования сценария, фабулы, сюжета;
- этический анализ, производящий оценку нравственной, гуманистической составляющей мультимедийной продукции;
- эстетический анализ, выявляющий композиционные приемы, акценты, соотносящий формы и содержание мультимедийной продукции, а также оценивающий степень их эмоционального воздействия на пользователя, зрителя.

Медиапедагогика имеет в своем арсенале различные креативные способы, позволяющие учащимся понять, что такое «фабула», «сюжет», «тема», «конфликт», «композиция», «кадр», «план», «монтаж» и т. д. Медиаобразование в России, как впрочем, и во всем мире, необходимо повсеместно внедрять в школьное и вузовское обучение, если мы хотим научиться правильно использовать культурный потенциал мультимедиа. Ведь медиаобразование, по мнению британского медиапедагога Д. Букенгема, стремится не ограждать «молодых людей от влияния медиа, и таким образом, вести их к «лучшим образцам», но дает возможность самим учащимся принимать обоснованные решения относительно их собственной «защиты». Медиаобразование видится не формой защиты, но формой подготовки»². При этом «с развитием понимания учащимися медиаязыков мы вправе ожидать, что это понимание должно включать более сложные идеи о том, как определенные наборы смыслов могут быть закодированы»³. Поскольку в процессе изучения одной из са-

мых важных задач является анализ медиатекстов, медиаобразов, учащиеся «должны обрести способность с большей уверенностью вырабатывать свои собственные ценности и отношения»⁴. Все вышесказанное диктует необходимость изменений, пересмотр самих методов и принципов преподавания большинства дисциплин, появления во всех школах и вузах новых специалистов по медиапедагогике.

В современном мире происходит непрерывное ускорение процесса устаревания профессиональных знаний, актуализация знаний становится важнейшим фактором развития современного человека. Процесс образования, совершенствования становится непрерывным, и в нем немаловажную роль могут играть средства и технологии мультимедиа, которые, как никакие другие средства, имеют возможность быстро реагировать на изменения, происходящие в самых различных областях, обновляя как свое внутреннее содержание, так и структуру, и форму передачи материала.

В связи с тем, что мультимедийное обеспечение для различных школ и вузов становится столь актуальным и востребованным, возникает проблема контроля за его качеством. Мультимедийные учебно-методические комплексы проходят экспертизу по трем основным параметрам: техническая составляющая (работоспособность системы), содержание (достоверность, объем материала, соответствие методик обучения и т. д.), экспертиза дизайн-эргономики (соответствие правилам юзабилити, гармоничное использование различных цветовых, шрифтовых композиций, а также комплексного анализа стилистического решения и, что немаловажно, уместность использования современных технологий для придания материалу наглядности, образности). В отличие от МУМК, большинство мультимедийных продуктов, многие из которых широко используются в самых различных учебных заведениях, не проходят экспертной проверки, которая чрезвычайно важна, особенно если эта информация представляет учебную программу, относится к трактовке школ, течений, направлений, стилей в архитектуре, живописи, литературе и т. д. Так, сегодня одним из лидеров на российском рынке по выпуску локальных мультимедийных учебников для школьников является компания «1С». Показательным является то, что среди ее продукции нет специализированных обучающих мультимедийных учебников ни по живописи, скульптуре, архитектуре, ни по истории искусств, при этом есть мультимедийные учебники по «Физике», «Химии», «Биологии», «Информатике» и т. д. Конечно, среди продукции компании «1С» есть мультимедийные презентации, посвященные искусству – «Сокровища мирового искусства», «Эрмитаж. Лучшее из коллекции», но это не мультимедийные обучающие презентации, а энциклопедии, они расположены в ряду с такими презентациями, как «Леди за рулем. ПДД для женщин», «Цветы для дома и сада. Энциклопедия» и т. д. К положительным тенденциям можно отнести создание под эгидой Министерства образования, российского общеобразовательного портала, на котором собрано огромное количество ссылок по самым разнообразным образовательным направлениям.

К сожалению, большинство представленных на портале веб-сайтов выполнено без привлечения профессионалов как в области мультимедийных технологий, так и в сфере медиадизайна. В качестве примера можно привести веб-сайт изостудии Евгения Стасенко, анонсированный как «Курс изобразительной грамоты. Электронный учебник». Этот веб-сайт находится на одной из первых строчек рейтинга портала, в подразделе «искусство и мировая художественная культура». Данный ресурс вряд ли можно назвать полноценным электронным учебником, поскольку, по сути, это отсканированная, оцифрованная книга, которая не обладает никакими мультимедийными преимуществами, кроме общедоступности. На веб-сайте нет ни одного интерактивного урока (который позволил бы обучающемуся понять технику, приемы работы над созданием произведения искусства, изучить ее инструментарий), полностью отсутствует анимация (способная привлечь пользователя, облегчить восприятие информации, схематично продемонстрировать ту или иную технику рисования), видеоматериалы (поясняющие и реально демонстрирующие те или иные художественные приемы, знакомящие с авторами курса и их методиками), также отсутствует музыкальное сопровождение (способное создать у обучающегося эмоциональный настрой).

Для создания грамотного МУМК необходимы различные специалисты – преподаватель, методист, медиадизайнер, менеджер, инженер-технолог (программист), сценарист, режиссер, специалист по контенту и т. д. Проблема объединения в одной группе команды профессионалов, особенно актуальна при проектировании в области образования. К сожалению, сегодня на Российском рынке очень мало команд, занимающихся профессионально выпуском обучающих программ. Этим, как правило, занимаются либо сами преподаватели, которые хорошо владеют самим материалом, но мало компетентны в современных технологиях, не обладают глубокими знаниями в области мультимедиа и, тем более, медиадизайна, вследствие чего в этих работах не используются все преимущества мультимедийных технологий (интерактивность, возможность индивидуальной настройки обучающей программы, различная глубина и широта знаний, необходимых пользователю, различные программные, функциональные возможности, образность и наглядность, возможность обновления, обратной связи и т. д.).

Даже когда при создании образовательного мультимедийного информационного ресурса принимают участие все основные специалисты, необходимые для выполнения работы на высоком профессиональном уровне, то, как правило, отсутствует правильное распределение этапов создания ИС и распределения ролей. Чаще всего технологи, программисты просто перекладывают в электронный вид те бумажные учебники, методики, лекции, которые имеются у преподавателей, а медиадизайнер в свою очередь придает интерфейсу некий привлекательный вид. Данный подход в корне не верен, поскольку, как правило, лишает подобную ИС всех вышеуказанных мультимедийных преимуществ, кроме широты охвата аудитории.

Для создания оптимального мультимедийного учебно-методического комплекса необходимо изначально подготавливать и структурировать материал с учетом специфики восприятия электронных документов, используя при этом мультимедийные преимущества. В первую очередь команда специалистов должна структурировать материал, разбить его на разделы и подразделы, выявить необходимое количество уровней подачи материала, найти связи, взаимосвязи внутри исходного материала. Необходимо помнить о нелинейности гипертекста, который позволяет связывать различные понятия между собой, выбирать различную глубину изучения материала, различную последовательность в изучении и т. д. Также необходимо продумать возможность оперативного обновления обучающих материалов (вопросы, задания, тесты и т. д.) без участия технических специалистов, а лишь силами преподавателя.

Затем необходимо попытаться все, что возможно перевести из текстового материала в графический, визуальный материал, это может быть как фото, видео, деловая графика (диаграммы, схемы, графики, чертежи, таблицы и т. д.), так и анимация. Это необходимо сделать по той причине, что сам текст читается с экрана значительно медленнее и усвоение его происходит хуже, к тому же большое количество текстового материала, как правило, отпугивает современных студентов, которые уже привыкли получать информацию, обучаться с помощью визуального ряда. Графическая информация наиболее наглядна и образна, она позволяет воздействовать эмоционально на пользователя и облегчать процесс получения и усвоения материала. В целом нервная система человека как нельзя лучше приспособлена: «к взаимодействию не с самими предметами, а с их информационным кодом»⁵, что делает восприятие информации с дисплея компьютера, адекватным психологическим особенностям человека.

На следующей стадии проектирования необходимо внедрить как можно больше интерактивных возможностей в МУМК (безусловно, эти возможности должны быть продуманы и заложены в систему на первом этапе проектирования), поскольку сегодня традиционное деление участников процесса коммуникации на автора (отправителя информации) и читателя, зрителя (получателя информации) потеряло всякий смысл. Как пишет Н. Б. Маньковская, сегодня происходит превращение «зрителя, читателя из наблюдателя в сотворца, влияющего на становление произведения...», что «формирует новый тип эстетического сознания» И далее, «роли художника и публики смешиваются»⁶. Основной спецификой и преимуществом виртуальной реальности является именно свойство интерактивности, «позволяющей заменить мысленную интерпретацию реальным воздействием, материально трансформирующим художественный объект»⁷. Именно двухсторонний характер электронной коммуникации позволяет глубже вовлечь, заинтересовать, погрузить пользователя в ту тему, которую раскрывает ИС. Сегодня пользователь, особенно молодой, настолько привык в интернет-среде постоянно интерактивно взаимодей-

ствовать с информацией, выбирать последовательность, способ подачи и получения информации, а также темп, уровень сложности, длительность и т. д., что без этого он уже не может полноценно воспринимать электронную информацию, не ощущая себя равноценным участником этого процесса, режиссером собственного мира информации.

Необходимо помнить, что в современном мире благодаря развитию компьютерных технологий границы между воображаемым и реальным исчезают, «соотносительная значимость виртуального и константного в мире изменилось... мир стал виртуальным в том смысле, что виртуальное приобрело статус, которым невозможно пренебречь»⁸. Все это позволяет производителям МУМК в области образования находить новые, современные способы общения и обучения пользователя (студента).

Примечания

¹ Кларин М. В. Интерактивное обучение – инструмент освоения нового опыта // Педагогика. 2000. № 7. С. 9.

² Федоров А. В. Медиаобразование будущих педагогов. Таганрог: Кучма, 2005. С. 7.

³ Бэзэлгэт К. Медиа и молодежь: влияние, восприятие, образование: на материалах СМИ. М.: Прогресс, 1995. С. 36.

⁴ Там же. С. 37–38.

⁵ Солопов П. Е. Виртуалистика и философия. М.: ВИУ, 2000. С. 9.

⁶ Маньковская Н. Б. Эстетика постмодернизма. СПб.: Алетейя, 2000. С. 311.

⁷ Там же.

⁸ Носов Н. А. Виртуальная психология. М.: Аграф, 2000. С. 15.

Е. П. Коренева

**Современные тенденции развития
мультимедийных учебно-методических комплексов**

Преимущество мультимедийных учебно-методических комплексов заключается в расширении возможностей учебного процесса, а также в активизировании самостоятельного обучения студента. Мультимедийные учебные комплексы (МУМК) являются эффективным средством подачи учебного материала, позволяют свободно осуществлять поиск интересующей информации и выбирать способы ее изучения (текст, звук, видео, игровая форма и т. д.), тем самым управлять процессом обучения.

Ключевые слова: мультимедиа, образовательный процесс, студенты, мультимедийный учебно-методический комплекс

Ekaterina P. Koreneva

Modern trends in development of multimedia educational complexes

The advantage of multimedia educational complexes is empowering the learning process and students self-study. Multimedia educational complexes are an effective way of presentation of teaching materials, allow to search information and choose the way to study (text, audio, video, game form, etc.), thereby to control the learning process.

Keywords: multimedia educational process, students, multimedia educational complex study

В настоящее время мультимедиа-технологии являются бурно развивающейся областью информационных технологий. Сфера их использования очень широка: наука, техника, культура, бизнес, реклама и образование. В последние годы мультимедийные продукты набирают все большую популярность, ведь список их возможностей постоянно растет, в связи с постоянным развитием компьютерных технологий.

Информационные технологии внедряются во все сферы деятельности нашей жизни, появляются все новые мультимедийные средства и технологии. В настоящее время мультимедиа-технологии активно использоваться в системе образования. Главная цель информатизации образования состоит в подготовке обучающихся к полноценному и эффективному участию в бытовой, общественной и профессиональной областях жизнедеятельности в условиях информационного общества¹. Современный высокий уровень образования должен поддерживаться не только использованием традиционных методов, в процесс обучения необходимо внедрять новые технологии. В последние годы значительно возросла роль использования персональных компьютеров в учебном процессе. Специальные образовательные системы помогают повысить качественный уровень, как про-

цесса обучения, так и контроля. Многие современные исследователи отмечают, «В процессе обучения необходимо использовать такие технологии, которые способны облегчить восприятие, активизировать процесс усвоения, актуализации знаний, а также способствовали бы самостоятельной работе студента с учебным материалом, возможности выбора индивидуальной модели обучения»². Для более эффективной организации учебного процесса разрабатываются мультимедийные учебно-методические комплексы, которые дали значительный толчок и позволили вывести методы обучения на новый уровень.

Понятие мультимедиа имеет разные значения, и одного общего определения нет. Назначение мультимедиа меняется в зависимости от того, где и для кого предполагается использовать это средство, в каких целях. В настоящее время мультимедиа-технологии являются бурно развивающейся областью информационных технологий. В последние годы мультимедийные продукты набирают все большую популярность, ведь список их возможностей постоянно растет, в связи с постоянным усовершенствованием технологий.

Стоит выделить основные возможности мультимедийного продукта:

- Интерактивность. «Свободная» навигация по информационной системе. Пользователь самостоятельно взаимодействует с информацией, выбирает последовательность, способ подачи, темп, уровень сложности, длительность.

- Глубина изучения материалов – возможность увеличения наиболее интересных фрагментов, иногда в двадцатикратном увеличении (режим «лупа») при сохранении качества изображения. Гипертексты, самостоятельное чтение или аудиосопровождение и т. д. Возможность по-разному изучать один и тот же материал.

- Возможность хранения большого объема разнообразной информации на одном носителе.

- Возможность использования разнообразных программных средств.

- Использование технологии гипертекста и гипермедиа, сопровождение справочной или любой другой пояснительной (в том числе визуальной) информацией.

- Аудиовизуальная гармония. Аудиосопровождение, соответствующее статичному или динамичному визуальному ряду.

- Возможность подключения к сети Интернет, что дает мгновенный поиск нужной информации, веб-интеграцию, возможность взаимодействовать с различными приложениями в сети.

- Включение в состав продукта игровых компонентов с информационными составляющими.

Все это доказывает то, что мультимедийные продукты выгодны, удобны в использовании и весьма эффективны. Внедрение мультимедийных технологий в учебный процесс способствует облегчению восприятия информации, заинтересовать темой обучающего, закрепить полученные знания. Все это достигается как за счет аудиовизуальной образности мультимедийного продукта, так и за счет

возможности самостоятельно выбирать этапность, глубину, способы получения знаний.

Преимущество мультимедийных учебно-методических комплексов заключается в расширении возможностей учебного процесса, а так же в активизировании самостоятельного обучения студента. Мультимедийный учебно-методический комплекс обеспечивает процессы интерактивного взаимодействия участников образовательного процесса, студентов и преподавателей. Мультимедиа приложения, являясь эффективным средством подачи учебного материала, содержат мощные средства вовлечения и адаптации к запросам обучающихся, позволяют свободно осуществлять поиск интересующей информации и выбирать ее, управлять процессом обучения. Кроме того, приложения, как правило, снабжаются эффективными средствами оценки и контроля процесса усвоения информации и приобретения необходимых навыков³. Мультимедийный учебно-методический комплекс позволяет интегрировать в процесс обучения автоматизированные банки данных, различные дидактические материалы и совершенствовать подход к организации формы обучения.

Мультимедийные учебно-методические комплексы служат для систематизации знаний, формирования практических навыков. Для максимально эффективно обучения, необходимо представлять учебные материалы в различных формах. Мультимедиа курс является средством комплексного воздействия на обучающегося путем сочетания концептуальной, иллюстративной, справочной, тренажерной и контролирующей частей, а в основе лежит интерактивность.

Неотъемлемой частью разработки мультимедийного учебно-методического комплекса является непосредственная подготовка материалов.

- текст;
- статические изображения;
- анимация;
- звуковой ряд;
- видеоряд;
- игровые компоненты.

Подготовленный и оцифрованный материал должен быть скомпонован с учетом продуманного сценария. Все разделы мультимедийного учебно-методического комплекса должны быть взаимосвязаны. Не стоит использовать исключительно линейное представление информации.

Сценарий МУМК должен учитывать методику преподавания данного предмета, должен быть основан на учебном плане, а так же должен быть реализован на основе взглядов автора на содержание и структуру курса, его методические принципы и приемы. Пользовательский интерфейс должен облегчать работу с программой, быть интуитивно понятным. При использовании в рабочем процессе мультимедийных учебно-методических комплексов, необходимо грамотно организовывать

аудиторную и самостоятельную работу студентов. Все мультимедиа курсы должны быть адаптированы к основному профилю специальности.

Стоит уделить особое внимание визуальной компоненте, использование в МУМК – традиционных текстовых блоков в большом количестве не столь эффективно. Мультимедийные УМК должны предлагать преподавателю и студенту различные пути и формы активного творческого освоения учебного материала, в результате которого формируются предметные знания, умения, осуществляется личностное развитие учащихся.

Для эффективного преподавания не достаточно давать студентам исключительно теоретические знания. Каждое слово должно сопровождаться примерами. Мультимедийный учебно-методический комплекс должен быть не только наполнен большим количеством материалов, но и иметь обширную структуру гипертекстов и гипермедиа. Так тексты лекций должны сопровождаться изображениями, в некоторых уроках можно использовать запись действий с экрана, сопровождающуюся аудиорядом с комментариями. Так же необходима игровая компонента, которая сможет эффективно повысить усваиваемость учебного материала, как в процессе передачи знаний, так и в процессе контроля над успеваемостью.

МУМК так же необходимы для повышения уровня качества дистанционного обучения. Основываясь на представленных в МУМК фото и видео примерах выполнения того или иного задания, обучающийся сможет выполнить задания на более высоком уровне, так как ему не придется затрачивать свое время на поиски примеров в сети Интернет. Плюсом мультимедийного учебно-методического комплекса так же является возможность периодического обновления предоставляемого обучающемуся дидактического материала.

Использовать мультимедийных информационных технологий становится все более популярно в учебном процессе, а мультимедийные учебно-методические комплексы повышают эффективность процесса образования, помогают перейти на более высокий качественный уровень обучения, раскрывают новые возможности, как для студентов, так и для преподавателей. Мультимедийные УМК позволяют более качественно преподнести материал, а так же доносить знания до любого типа личности, так визуал сможет видеть наглядно изображения и видео, аудиал сможет прослушать аудио-лекции. Мультимедийный УМК так же является выгодным с экономической точки зрения за счет возможности обновления и редактирования информации.

МУМК за счет интегрирования различных сред: звук, анимация, текст, видео и т. д., помогают делать процесс обучения и преподавания более эффективным, а так же увеличивают уровень восприятия информации, а, следовательно, и уровень знаний обучающихся.

Примечания

¹ Долинер Л. И. Информационные и телекоммуникационные технологии в обучении: психол.-пед. и метод. аспекты. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2003. 344 с.

² Елинер И. Г. Развитие мультимедийной культуры в современном обществе. СПб.: Искусство России, 2010. С. 138.

³ Балыкина Е. Н., Комличенко В. Н., Сидорцов В. Н. Мультимедиа системы: попытка сравнит. характеристики // Круг идей: модели и технологии исторической информатики: материалы III междунар. конф. АИК / ред. Л. И. Бородин, В. С. Тяжельникова. М., 1996. URL: <http://aik-sng.ru> (дата обращения: 06.05.2015).

К. Э. Вяльях

**Роль информационных технологий
в формировании навыков управления временем**

Формированию навыков управления временем не уделяется достаточно внимания в учебном процессе вуза. Развитие самодисциплины, навыков снижения потерь времени и напряженности приобретают особую важность. Современные информационные технологии, позволяющие эффективно управлять временем, следует изучать в рамках учебного процесса.

Ключевые слова: управление временем, самодисциплина, временные ресурсы, информационные технологии

Krista E. Vyalyak

The role of information technologies in time-management skills training

Time-management skills training courses are not given enough attention in higher education institutes. Self-discipline development, reduction of time loss and tension are of prime importance. Modern information technologies enable students to manage time effectively and should be studied within the framework of education process.

Keywords: time-management, self-discipline, time resources, information technologies

В настоящий момент в высшей школе вопросам управления временем не уделяется достаточно внимания. Обращение к перечню общекультурных и профессиональных компетенций, указанных в ФГОС 3 выпускников подготовки направлений бакалавриата «Бизнес-информатика», «Прикладная информатика», «Библиотечно-информационная деятельность» и др., подтверждает данное утверждение. Таким образом, многие выпускники заканчивают вузы, не имея сформированных навыков управления временем. Этот пробел в подготовке студентов не остался незамеченным потенциальными работодателями. Так, среди рекомендаций по развитию навыков и компетенций для студентов-практикантов, подготовленных компанией TNS Россия, указывается необходимость развития навыков управления временем и личной эффективности¹.

Вместе с тем изучению роли времени в деятельности организации посвящены многочисленные научные публикации, в частности, исследования К. Кинан², И. С. Халан³ и многих других. Несмотря на то, что не все вопросы, связанные с управлением временем, в теоретическом плане решены однозначно, необходимость формирования навыков самоорганизации и личной эффективности у сотрудников не вызывает сомнений, а их развитие становится жизненно важным для большинства компаний.

Внимание к данной компетенции обусловлено значительным увеличением количества транснациональных корпораций и появлением виртуальных команд, управление и руководство которыми имеет свои особенности. Речь идет о том, что внедрение новых систем позволяет работать фактически круглосуточно и в офисе, и удаленно, а приоритетность выполнения задач и соблюдение сроков зависит от самодисциплины и навыков управления временем всех членов виртуальной команды.

Следовательно, следует признать актуальность введения изменений в учебный процесс и рассмотреть информационные системы, позволяющие сформировать навыки управления временем у студентов учебных заведений. При этом, внимание этому вопросу следует уделить потому, что значительное количество студентов старших курсов совмещает рабочую деятельность и учебный процесс. Таким образом, вопросы самоорганизации, устранение потерь времени, снижение напряженности приобретают особую важность.

Прежде всего, необходимо указать, что определенными возможностями по организации времени обладают программы MS Excel, MS Access, изучение которых, как правило, входит в программу обучения. Кроме того, в настоящий момент разработано значительное количество программ, призванных контролировать временные ресурсы, среди которых Time Assist, Win Log Assist, My Time Assist, Leader Task, My Life Organized и др. Как и следует из их названий, эти программы помогают в организации времени: создают, сортируют и синхронизируют задачи, составляют отчеты о потраченном времени, позволяют видеть и свои, и чужие задачи, осуществлять совместную работу.

В настоящий момент программа Microsoft Office Outlook незаслуженно обделена вниманием и фактически не изучается в рамках учебного процесса. Однако именно эта программа позволяет эффективно обучать управлению рабочим и личным временем. Информационные службы Outlook – почта и управление сообщениями, календарь и планирование, контакты и управление контактной информацией, задачи и список дел. Поскольку к наиболее важным инструментам организации времени относят планирование, то необходимо научиться делить задачи на жесткие, гибкие и «плавающие» и правильно вносить их в календарь. Особенно в условиях удаленной работы важно правильно организовывать и жесткое, и гибкое планирование. При этом жесткое планирование предполагает соблюдение четких «дедлайнов», а гибкое – в зависимости от обстоятельств. «Плавающие» дела – это те, выполнение которых не требует указания жестких сроков, но предполагается, что их осуществление потребует определенного времени. При планировании персональной деятельности нужно выбрать необходимые контексты (например, направление, проект и т. д.) и распределить правильно задачи, которые направляются в определенную группу и окрашиваются цветом этой категории. Создание задачи возможно в представлении Задачи, в области Список дел, в представлении Кален-

дарь. Outlook позволяет создавать элемент в списке дел на основе сообщения. Также данная программа помогает не забыть главное: все важные задачи помещаются в начало списка и выделяются красным цветом, для напоминания используется оповещение, которое можно настроить на конкретное время.

Кроме того, в условиях удаленного взаимодействия руководитель группы получает информацию о выполнении задачи автоматически. При создании задачи с помощью функции «Назначить», она автоматически появляется и у руководителя, и у подчиненного. Соответственно, руководитель будет тут же «проинформирован», когда подчиненный внесет информацию по выполнению задачи.

Заполнение контактной информации способствует ее систематизации, а также соединению контактов с определенными событиями, встречами, проектами и т. п.

Microsoft Office Outlook следует активно использовать при организации дипломного проектирования. Научный руководитель получает удобный инструмент для анализа переписки с каждым дипломником, полную информацию об этом взаимодействии. Удобным оказывается совмещение на одном экране календарей (т. е. графиков работы над ВКР) всех студентов, выполняющих итоговую выпускную работу.

Таким образом, в настоящий момент навыкам управления временем не уделяется достаточно внимания в учебном процессе вуза. Их формирование возможно с использованием информационных технологий. При организации учебного процесса следует больше внимания уделять изучению программ, способствующих формированию самодисциплины, контролю и снижению временных ресурсов.

Примечания

¹ Лачко А. ФГОС как дополнительная возможность сотрудничества вуза и работодателя: развитие сотрудничества TNS Россия и социол. фак. МГУ // Социол. фак. МГУ. М., 2013. URL: <http://socio.msu.ru> (дата обращения: 12.03.2014).

² Кинан К. Управление временем. М.: Эксмо, 2006. 75 с.

³ Халан И. С. Управление временем. М.: СПб.: Диля, 2006. 94 с.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ • INFORMATION ABOUT THE AUTHOURS

Аврамова Елена Викторовна,
главный библиограф, заместитель начальника Управления
библиографическими информационными службами СПб ГБУК «Центральная
городская публичная библиотека имени В.В. Маяковского» (Санкт-Петербург)
avramova@pl.spb.ru

Агеева Галина Михайловна,
доктор культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационных
ресурсов ФГБОУ ВО «Мордовский государственный университет им. Н. П. Ога-
рева» (Саранск, Республика Мордовия)
ageevagm@rambler.ru

Александрова Оксана Александровна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры документоведения
и информационной аналитики ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский
государственный институт культуры»
ox_al_al@mail.ru

Аскарова Виолетта Яковлевна,
доктор филологических наук, профессор кафедры
библиотечно-информационной деятельности ФГБОУ ВО
«Челябинская государственная академия культуры и искусств»
viovita@yandex.ru

Бернгардт Тамара Викторовна,
кандидат исторических наук доцент, заведующая кафедрой
библиотечно-информационной деятельности факультета филологии
и медиакоммуникаций ФГБОУ ВПО «Омский государственный
университет им. Ф. М. Достоевского»
Tvb21@yandex.ru

Брежнева Валентина Владимировна,
доктор педагогических наук, профессор кафедры информационного
менеджмента, заведующая кафедрой информационного менеджмента,
декан библиотечно-информационного факультета ФГБОУ ВО «Санкт-
Петербургский государственный институт культуры»
vbrezhneva@gmail.com

Ваганова Маргарита Юрьевна,
кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры
библиотечно-информационной деятельности ФГБОУ ВО
«Челябинская академия культуры и искусств»
margarita605@yandex.ru

Вяляк Криста Эновна,
кандидат филологических наук, доцент кафедры информационных систем и мультимедиа ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
fit_spbguki2012@mail.ru

Гречкина Жанна Васильевна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии и искусств Северо-Кавказского федерального университета (Ставрополь)
jmnet@mail.ru

Грузова Анна Андреевна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационного менеджмента ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
gruzova@mail.ru

Донченко Наталья Григорьевна,
доцент кафедры библиотековедения и теории чтения, заместитель декана библиотечно-информационного факультета по заочной форме обучения ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
dekanat_bif@mail.ru

Дрешер Юлия Николаевна,
заслуженный деятель культуры Республики Татарстан, лауреат премии Правительства РФ в области образования, доктор педагогических наук, профессор, директор ГАУ «Республиканский медицинский библиотечно-информационный центр» (Казань, Республика Татарстан)
dresher07@yandex.ru

Елинер Илья Григорьевич,
доктор культурологии, доцент, заведующий кафедрой компьютерного дизайна ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
ila111design@yandex.ru

Зиновьева Нонна Борисовна,
доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой документоведения и информационной культуры ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств»
doc1996@list.ru

Ивашкин Сергей Николаевич,
кандидат культурологии, главный библиотекарь Нотно-музыкальной библиотеки им. П. И. Юргенсона (Москва)
thammasat@yandex.ru

Калегина Ольга Анатольевна,
заслуженный работник культуры Республики Татарстан,
почетный работник высшего профессионального образования
Российской Федерации, доктор педагогических наук,
профессор кафедры библиотековедения,
библиографоведения и документоведения ФГБОУ ВО «Казанский
государственный университет культуры и искусства»
kalegin@rambler.ru

Катасонова Галия Рузитовна,
кандидат технических наук, доцент кафедры информационных систем
и мультимедиа ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный
институт культуры»
1366galia@mail.ru

Кий Марина Игоревна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационного
менеджмента ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный
институт культуры»
mkij@mail.ru

Ключенко Тамара Ивановна,
заслуженный деятель науки Республики Татарстан, лауреат премии
Правительства РФ в области образования, доктор педагогических наук,
заведующая кафедрой информатики и медиатехнологий ФГБОУ
ВО «Казанский государственный университет культуры и искусств»,
cluchenkoT@rambler.ru

Колесникова Марина Николаевна,
доктор педагогических наук, заведующая кафедрой библиотековедения
и теории чтения ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный
институт культуры»
marik008@mail.ru

Коренева Екатерина Павловна,
преподаватель кафедры компьютерного дизайна ФГБОУ ВПО
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
ekaterinatouchable@gmail.com

Кормишина Гузела Мэльсовна,
доктор педагогических наук, профессор кафедры библиотековедения,
библиографоведения и документоведения ФГБОУ ВО
«Казанский государственный университет культуры и искусств»
guzmel@list.ru

Кузичкина Галина Анатольевна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры документоведения и библио-
графоведения ФГОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»
gak_62@mail.ru

Кузнецова Татьяна Яковлевна,
кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой
инновационных библиотечных технологий и электронных библиотек
ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства,
культуры и туризма» (Москва), член Совета РБА, председатель
Секции библиотечной профессии, кадров и непрерывного образования
aprikt.biblio02@inbox.ru

Лукьянченко Ольга Григорьевна,
доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры
библиотековедения, документоведения и информационной
деятельности Луганской государственной академии культуры
и искусств им. М. Л. Матусовского
olga210254@mail.ru

Мартинез-Ареллано Филиберто Фелипе (Filiberto Felipe Martínez-Arellano),
профессор по программам подготовки студентов, аспирантов
и профессоров в области библиотечной науки и информационных
исследований Национального автономного университета Мехико
(Мексиканские Соединенные Штаты) (National Autonomous University
of Mexico (United Mexican States))
nti@mail.ru

Мельникова Александра Викторовна,
кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры
documents studies and information culture FGOU VO
«Краснодарский государственный университет культуры и искусств»
doc1996@list.ru

Миронов Дмитрий Феликсович,
кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой информационных
систем и мультимедиа, декан факультета информационных технологий
ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
mdf@spbguki.ru

Мурашко Ольга Юрьевна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры издательского дела
и библиотековедения ГБОУ ВО «Белгородский государственный
институт искусств и культуры»
olga-mur@inbox.ru

Панкова Елена Валерьевна,
кандидат педагогических наук, доцент, директор СПбГБОУ СПО
«Санкт-Петербургский техникум библиотечных
и информационных технологий»
info@spbibt.ru

Савина Инна Александровна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории
и истории государства и права ФГБОУ ВПО
«Краснодарский государственный университет культуры и искусств»
inina_2002@mail.ru

Саттарова Лейла Хайдаровна,
старший преподаватель кафедры филологии и межкультурных коммуникаций
ФГБОУ ВО «Казанский государственный университет культуры и искусств»
satarova1973@mail.ru

Соколов Аркадий Васильевич,
заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель науки РФ,
действительный член РАЕН и МАИ, почетный профессор СПбГУП и МГУКИ,
доктор педагогических наук, профессор кафедры информационных систем
и мультимедиа ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный
институт культуры»
sokolov1@front.ru

Соловьева Линара Халильевна,
преподаватель кафедры информационного менеджмента ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
linara_net@mail.ru

Хроколо Юлия Владимировна,
ведущий библиограф Компьютерной библиотеки БУ г. Омска
«Омские муниципальные библиотеки», преподаватель,
факультет филологии и медиакоммуникаций ФГБОУ ВПО
«Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского»
bonny19@mail.ru

Черноскутова Наталья Андреевна,
старший преподаватель кафедры информационных систем и мультимедиа,
заместитель декана факультета информационных технологий ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
fit_spbguki2012@mail.ru

Эльяшевич Дмитрий Аркадьевич,
доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой
документоведения и информационной аналитики ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
dmitry@elyashevich.ru

Южнич Примож (Primož Južnič),
профессор, заведующий кафедрой информационной науки
и исследований книги факультета искусств Университета г. Любляна (Словения)
Primoz.Juznic@ff.uni-lj.si